|  |  |
| --- | --- |
| **ADAPTACIÓN CURRICULAR SIGNIFICATIVA 1º ESO** | **IES LUIS DE GÓNGORA**  **CURSO 2021/22** |

1. **DATOS DEL ALUMNO:**

|  |
| --- |
| ALUMNO: |
| CURSO: |
| NCC: |
| Profesor que realiza la adaptación: |
| Asignatura: |

1. **DETERMINACIÓN DE LAS ADAPTACIONES CURRICULARES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Modificación de: | contenidos | criterios de evaluación | estándares de aprendizaje |
| Eliminación de: | contenidos | criterios de evaluación | estándares de aprendizaje |
| Introducción de: | contenidos | criterios de evaluación | estándares de aprendizaje |

*Marcar las casillas correspondientes, si no se modifica y/o elimina y/o introduce, no es una ACS, si únicamente modificáis metodología o estrategias de evaluación es una AC no significativa que no es necesario dejarla por escrito porque forma parte de otras medidas de atención a la diversidad y que conlleva que el alumno no lleva un asterisco en su boletín de notas.*

*En ese caso, se puede rellenar el documento: JUSTIFICACIÓN DE NO ADAPTACIÓN cumplimentando el motivo (puede ser que el alumno tenga adquiridos los contenidos previos necesarios para superar la materia, o que sea capaz de trabajar los contenidos mínimos de vuestra programación, o que solo requiera adaptación metodológica y/o de evaluación).*

1. **PROPUESTA CURRICULAR:**

**3.1. Objetivos**

|  |
| --- |
| OBJETIVOS |
| * Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática. * Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal. * Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer. * Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos. * Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación. * Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.      * Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades. * Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura. * Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada. * Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural. * Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora. * Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación. |

* 1. **Contenidos:**

|  |
| --- |
| CONTENIDOS |
| *Seleccionar aquellos contenidos de vuestra programación que el alumno pueda alcanzar y añadir, si fuera necesario, aquellos de cursos anteriores imprescindibles para alcanzar los del curso actual.*  *Ejemplo: un alumno de 1º, con un NCC bajo, tal vez en matemáticas se podría eliminar los contenidos relacionados con el álgebra porque por su nivel de razonamiento abstracto creemos que no los va a adquirir y podríamos introducir unidades de longitud y superficie que en 1º ESO no se imparte.* |

* 1. **Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES**  **(VINCULADOS A LOS CONTENIDOS)** | | | **Primera evaluación** | | | **Segunda evaluación** | | | **Evaluación final** | | |
| **I** | **D** | **A** | **I** | **D** | **A** | **I** | **D** | **A** |
| **(contenido)** | | | | | | | | | | | |
| *Criterio de evaluación* | | | | | | | | | | | |
| Estándares | | CCI |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **(contenido)** | | | | | | | | | | | |
| *Criterio de evaluación* | | | | | | | | | | | |
| Estándares | CCI | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**\*Códigos de registro:** Para registrar los datos marcaremos con una **“X”** en los criterios trabajados, en la casilla correspondiente a **I** (Iniciado), **D** (en Desarrollo) o **A** (Adquirido). Una referencia aproximada del nivel de adquirido sería: **I** (En Inicio: calificación de 0-2) **D** (En Desarrollo: calificación de 3-4) **A** (Adquirida: calificación a partir de 5)

* 1. **Metodología**

(Marca con una X todas aquellas propuestas metodológicas que se lleven a cabo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno)

|  |
| --- |
| METODOLOGÍA |
| *Si clicáis encima de la casilla de verificación podéis activarla o desactivarla.*  Dar mensajes breves y hablar despacio.  Usar apoyos gestuales/visuales para facilitar la comprensión oral.  Desarrollar habilidades y estrategias de comunicación y lenguaje mediante expresiones por parte del alumno de ideas, sentimientos, emociones y experiencias.  Establecer un contexto adaptado a sus posibilidades: atender a la longitud de las oraciones, tipos de estructura de las oraciones compuestas, nivel de abstracción semántica, grado de velocidad en el ritmo de la conversación o explicación, articulación clara, pausas, entonación, etc.  Asegurarse de que entiende la tarea que se le pide.  Dar una atención individualizada siempre que sea posible.  Cuidar el lenguaje que utilizamos, evitando mensajes negativos dirigidos al alumnado.  Favorecer sistemas de evaluación que tengan en cuenta otros códigos, no exclusivamente escrito, con respuesta de elaboración por parte del alumno: exámenes orales, de elección de respuesta, de respuesta corta, etc.  Facilitar más tiempo en la realización de las pruebas, así como repetirle un examen si es necesario.  En cuanto a la autoevaluación: Repaso de tareas antes de darla por terminada.  Analizar los errores con la finalidad de tomar conciencia de las cosas que hace bien y de aquellas en las que tiene dificultad para buscar sus posibles soluciones.  Intentar, en la medida de lo posible, enriquecer las instrucciones escritas mediante explicaciones orales, tanto en la realización de ejercicios en clase como de exámenes y controles.  Proporcionar explicaciones orales a los contenidos visuales.  Reestructurar las tareas complejas fraccionando las tareas, segmentar en pasos. |

* 1. **Actividades**

|  |
| --- |
| ACTIVIDADES |
| Actividades de introducción-motivación. Introducen a los alumnos en el aspecto de la realidad que han de aprender y despiertan su interés.  Actividades de diagnóstico inicial. Permiten conocer qué contenidos tiene el alumno, cuál es su punto de partida para el nuevo aprendizaje que le queremos proponer.  Actividades formativas. Permiten conocer el proceso que va siguiendo el alumno y ayudarle para que pueda seguir adelante.  Actividades de refuerzo. Programadas para alumnos con dificultades de aprendizaje.  Actividades de recuperación. Destinadas a los alumnos que no han adquirido los conocimientos trabajados.  Actividades de ampliación. Permiten continuar construyendo nuevos conocimientos a alumnos que han realizado de manera satisfactoria las actividades propuestas. Dentro de ellas incluimos también algunas actividades complementarias. |

* 1. **Materiales**

|  |
| --- |
| MATERIALES |
| Libro de texto: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Carpetas de recursos de diversas editoriales.  Medios multimedia y audiovisuales.  Recursos de páginas web vinculadas a la asignatura.  MATERIAL ADAPTADO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

(Marca con una X todos los materiales que se usen en el aula durante las sesiones de la asignatura. En el caso de utilizar un material adaptado, especificar cual)

* 1. **Organización del espacio y de tiempo**

(Marca con una X todas aquellas propuestas de organización del espacio y de tiempo que se lleven a cabo en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno)

|  |
| --- |
| ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO Y DE TIEMPO |
| Desarrollar estrategias de organización utilizando calendarios, horario, agenda.  Seleccionar y flexibilizar las actividades y tareas a realizar por el alumno, así como los tiempos de realización ajustándose a su ritmo de ejecución.  Ubicación lo más cercana posible a la pizarra y la mesa del profesor para favorecer la atención y la supervisión de actividades, respetando la disposición general de la clase, no separándole del grupo.  Ubicación en el aula lejos de estímulos distractores como ventanas y puertas, y que permita la supervisión del docente.  Valorar con qué compañeros trabaja mejor, para utilizar fórmulas de aprendizaje cooperativo. |

* 1. **Criterios y procedimientos de evaluación**

|  |
| --- |
| ADAPTACIÓN CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. |
| Los mismos que los del grupo  Otros (Especificar cuáles y sus porcentajes)  La nota de cada evaluación se obtendrá haciendo una media ponderada de la siguiente manera:   * \_\_\_\_% los exámenes realizados. * \_\_\_\_% la participación, cuaderno y trabajo diario.   Al tratarse de una adaptación curricular significativa, los referentes de la evaluación serán los criterios de evaluación fijados en ella, y los requisitos para la promoción y para la titulación serán, respectivamente, los mismos que los fijados con carácter general para el resto de los alumnos.  Se consignará un asterisco junto a la calificación de la adaptación curricular, en el documento de evaluación. |

1. **PROPUESTA DE SEGUIMIENTO DEL ACI Y VALORACIÓN DE LOS PROGRESOS.**

*Se realizará una propuesta de seguimiento trimestral para valorar los progresos del alumnado con necesidades educativas especiales.*

|  |  |
| --- | --- |
| FECHA | CAMBIOS NECESARIOS Y SU JUSTIFICACIÓN. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**FIRMA DIGITAL DEL PROFESOR QUE REALIZA LA ADAPTACIÓN**