**LENGUA PLAN DE TRABAJO 9 CONTENIDOS**

**(Como en cada Plan de Trabajo, esto lo tenéis que copiar en vuestro cuaderno).**

**ADVERBIOS**

**Los adverbios son palabras invariables que complementan o modifican el significado de verbos, adjetivos u otros adverbios.**

* **Por su significado, pueden ser de cantidad, lugar, tiempo, modo, afirmación, negación y duda: *menos, aquí, antes, bien, sí, no, quizá…***
* **Por su forma, pueden ser simples: *lejos, siempre,* o formados a partir de un adjetivo más el sufijo –mente: *claramente, cortésmente…***

**Las locuciones adverbiales son expresiones fijas formadas por varias palabras que equivalen a un adverbio: *a primera vista, ni más ni menos…***

**PREPOSICIONES**

**Las preposiciones introducen una palabra o un grupo de palabras que complementan a otra.**

**Recuerda la lista de preposiciones que estudiaste el curso pasado: *a, ante, cabe…***

**Las locuciones prepositivas son grupos de palabras que tienen el significado y la función de las preposiciones: *en lugar de, con respecto a…***

**CONJUNCIONES**

**Las conjunciones son palabras que relacionan otras palabras, grupos de palabras u oraciones: *y, e, o, u, que…***

**Las locuciones conjuntivas son grupos de palabras que funcionan como conjunciones: *mientras que, tan pronto como, o sea…***

**INTERJECCIONES**

**Las interjecciones son palabras que forman por sí mismas enunciados, generalmente exclamativos, en los que se expresan sentimientos e impresiones.**

* **Las interjecciones propias no derivan de otras palabras: *¡ah!, ¡bah!, ¡oh!, ¡salud! ¡hola!, ¡puaf!, ¡uf!...***
* **Las interjecciones impropias son las creadas a partir de otras palabras: *¡bravo!, ¡cielos!, ¡arrea!, ¡lástima!, ¡cuidado!...***
* **También existen locuciones interjectivas*: ¡ahí va!, ¡cómo no!...***

**LAS CONJUNCIONES Y/E, O/U**

**La conjunción Y:**

* **Se cambia por una e cuando la palabra siguiente empieza por i o hi : *cultos e inteligentes, madre e hija.***
* **Se mantiene como y cuando la siguiente palabra comienza por diptongo: *matas y hierbas, azúcar y hielo.***
* **Si está a principio de frase no debe sustituirse por e aunque la palabra siguiente empiece por i o por hi : ¿Y Isabel? ¿Y Hilario?**

**La conjunción O:**

* **Se cambia por una u cuando la palabra siguiente empieza por o u ho: *siete u ocho, mujeres u hombres.***
* **También se cambia por una u cuando aparece entre dos números escritos con cifra y el nombre del segundo comienza por o: *10 u 11, 7º u 8º.***
* **Debe escribirse siempre sin tilde, también cuando se escribe entre números: *3 o 4, 700 o 750.***

**VOCABULARIO. LOS CAMBIOS DE SIGNIFICADO**

**Con el paso del tiempo, algunas palabras cambian el significado y otras palabras adquieren significados nuevos.**

**Las causas de estos cambios pueden ser varias:**

* **En ocasiones, el significado de una palabra cambia porque ha evolucionado el objeto o el concepto que denomina: *Me han recomendado escribir con pluma.***
* **Algunas veces, el significado de una palabra se amplía o pasa de un ámbito a otro: *¡Qué faena me han hecho!***
* **Otras veces, una palabra adquiere nuevos significados por semejanza entre dos objetos: *No me funciona el ratón inalámbrico.***

**GÉNEROS LITERARIOS: BIOGRAFÍA, MEMORIA, DIARIO, CARTA**

**Una biografía es la historia de la vida de una persona. Cuando es el mismo autor el que escribe su vida, se llama autobiografía.**

**Para preparar una biografía debes:**

**. Documentarte bien sobre la persona.**

**. Seleccionar los acontecimientos más destacados y ordenarlos cronológicamente.**

**. Elaborar un guión que te sirva de ayuda.**

**.Para desarrollar la exposición debes:**

**. Decir de qué persona vas a hablar y por qué la has elegido.**

**. Exponer con orden y claridad los hechos más importantes de su vida.**

**Las memorias son escritos en los que un autor relata sus propias experiencias sobre sucesos que ha vivido y personajes que ha conocido durante un período determinado.**

**Los diarios son textos en los que el autor relata, día a día, algunos aspectos de su vida: lo que ocurre, lo que piensa y lo que siente.**

**A veces, son simplemente anécdotas; otras veces, son relatos de hechos de interés general.**

**Las cartas son escritos personales de un autor a un receptor y contarle algún suceso y mostrarle, a la vez, sus ilusiones, temores, alegrías, etc.**

**MUCHO ÁNIMO CHIC@S Y NOS VEMOS PRONTO.**

**Un abrazo grande**

**Gloria**