Ш	Ansemo Eorenzo Seccion Morata de Tajana		Comu	Comunicada de Madria	
l	Materia: INTERDISCIPLINAR: GEOGRAFÍA E HISTORIA Y ED. FÍSICA (1º ESO)				
l	Tareas 3ª EVALUACIÓN Contenido: ORIGEN DE LA CARRERA DE MARATÓN		Ficha: 1 de 4.		
ALUMNO/A: Prof. Guardia:					
l	Apoyo Libro de Texto (sí/no): NO FECHA Y HORA:				
	Fichas de trabajo ESO-Aula de Convivencia by Seminario 17-18 SIES Anselmo Lorenzo is licensed under a Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-Compartirigual 4.0 Internacional License				

## TEORÍA ORIGEN DE LA CARRERRA DE MARATÓN

Una o un maratón es una carrera de larga distancia en la que ser recorre 42 km y 195 m. Forma parte del programa de atletismo en los Juegos Olímpicos desde Atenas 1896, en la categoría masculina, y desde Los Ángeles 1984, en la categoría femenina.



Su origen se encuentra en los mitos que rodearon los relatos sobre las **guerras médicas**, conflictos que enfrentaron en el siglo V a. C. a las polis griegas con el temible imperio persa, que quería conquistarlas. La batalla de **Maratón** fue un episodio significativo de la historia ateniense.

Según la **leyenda**, tras vencer las falanges atenienses en la llanura de Maratón a la infantería persa y, para evitar que la ciudad de Atenas se rindiera a otro ejército persa que iba a desembarcar frente a ella, el general *Milciades* envío a un soldado, *Filípides* (*o Fidípides*), para que recorriera a la carrera los 42 km que había entre ambas localidades e informara de la victoria griega. Este soldado se presentó frente a los arcontes, magistrados que gobernaban Atenas, y con su último aliento dijo: *"alegraos, vencimos"*, cayendo muerto a continuación, agotado por el esfuerzo.

El filólogo *Michel Bréal* se inspiró en esta leyenda para proponer a *Pierre de Coubertin* la celebración de una carrera llamada maratón dentro del programa de los modernos Juegos Olímpicos que se iniciaron en 1896.



Spiridon Louis, un vendedor de agua griego, fue el vencedor en esta carrera en la 1º edición de los Juegos Olímpicos celebrada en Atenas en 1896, siendo considerado un héroe nacional.

## ¿Cuál es la realidad?

Hoy sabemos que lo más probable es que este legendario soldado que murió agotado fuera un "hemeródromo", que eran mensajeros o correos profesionales

que existían en la antigua Grecia, entrenados para llevar noticias de unas ciudades a otras, y que eran capaces de cubrir con facilidad distancias de unos 200 kilómetros en 24 horas. Corrían desarmados, ya que se les consideraba sagrados y no se les podía apresar e iban muy ligeros, llevando sólo algo de agua y comida. Estos mensajeros corrían, iban a pie en lugar de a caballo, debido a que la frecuente enemistad entre las polis impedía hacer postas y a que la orografía especialmente montañosa de Grecia favorece la carrera campo a través y dificulta la monta.

Según el historiador griego *Herodoto*, Atenas despachó a un atleta llamado *Fidípides* a solicitar la ayuda espartana al conocer el desembarco persa en Maratón, recorriendo éste en 2 días los 238 km de ida y otros tantos de vuelta que separan Atenas de Esparta, hazaña lo suficientemente loable como para que se recordara el nombre del mensajero. Otros historiadores de la Antigüedad posteriores confundieron esta historia con otros sucesos más cercanos a la realidad, y es que seguramente, tras la batalla, los soldados atenienses recorrieron a la carrera la distancia que hay de Maratón a Atenas para defenderla, pertrechados con sus armas. De la mezcla de ambos sucesos ha quedado la leyenda.





Vaso griego de figuras rojas con un soldado a la carrera. Al lado, pintura de Filípides llegando a Atenas, por Luc Olivier Merson (1869).

Materia: INTERDISCIPLINAR: GEOGRAFÍA E HISTORIA Y ED. FÍSICA (1º ESO)				
Tareas 3ª EVALUACIÓN	Contenido: ORIGEN DE LA CARRERA DE MARATÓN		Ficha: 1 de 4.	
ALUMNO/A:		Prof. Guardia:		
Apoyo Libro de Texto (sí/no): NO		FECHA Y HORA:		
(CC) BY-NC-SA  Fichas de trabajo ESO-Aula de Convivencia hy Seminario 17-18 SIES Anselmo Lorenzo is licensed under a Creative Commons Reconocimiento-No Comercial-Compartiriqual 4.0 Internacional License				

Tareas <b>3ª EVALUACIÓN</b>	Contenido: ORIGEN DE LA CARRERA DE MARATÓN		Ficha: 1 de 4.			
ALUMNO/A:		Prof. Guardia:				
	Apoyo Libro de Texto (sí/no): NO	FECHA Y HORA:				
Fichas de trabajo ESO-Aula de Co	DOVIVENCIA BY SEMINARIO 17-18 SIES Anselmo Lorenzo is licensed under a Creative Commons Reconocimia	ento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 I	nternacional License			
	EJERCICIOS					
	1. Contesta las preguntas sobre el texto.					
a. ¿Q	a. ¿Qué es una maratón? ¿Exactamente qué distancia se recorre?					
b. ¿D	esde cuándo es prueba olímpica?					
c. Re	sume brevemente la leyenda griega que inspiró es	ta prueba olímpica.				
	, , , , ,					
d. ¿C	ómo llegó a instaurarse como prueba olímpica?					
u. (c	omo nego a motadi arse tomo praesa omnipica.					
		<b>.</b>	· .= /			
	Quién fue el primer ganador de esta prueba en Icionalidad era?	unas Olimpiadas:	? ¿De que			
110	icionalidad era:					
f. ¿Q	Quiénes eran los "hemeródromos" en la Antigua Gr	ecia? ¿Qué les cara	cterizaba?			
g. ¿P	or qué corrían estos "hemeródromos" en lugar de	ir a caballo?				
•	J					

h. ¿Quién fue Fidípides en la realidad? ¿qué historiador griego recogió su nombre y memoria?			
i. ¿Qué dos sucesos reales se mezclaron para configurar la leyenda de Maratón y el soldado muerto por el esfuerzo?			
<ul><li>2. Contesta las siguientes preguntas.</li><li>a. ¿Sabes por qué la maratón se considera una carrera de esfuerzo?</li></ul>			
b. ¿Sabes lo que son las maratones populares?			
c. ¿Qué otros tipos de carreras populares conoces?			
d. ¿Sabes cómo se debe entrenar y competir en este tipo de carreras populares?			
VALORACIÓN DEL PROFESOR DE GUARDIA ¿Trabaja? SI NO			
OBSERVACIONES			