



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

TÓPICO GENERATIVO: EXPLORAMOS LAS PLANTAS / LET'S EXPLORE PLANTS		
Hilos Conductores: Este proyecto interdisciplinar pretende embarcar al alumnado en una investigación de las plantas del barrio y realizar un cuaderno de campo. Para ello, se tomarán fotos o se dibujarán las plantas del entorno cercano y se identificarán, clasificándolas en plantas con flor o sin flor, describiendo la reproducción de las plantas con flor, y compilando toda la información en su cuaderno de campo. Hilos conductores: ¿Cómo se alimentan las plantas? ¿Cómo se reproducen? ¿Qué nos pueden aportar las plantas? In this Project you will investigate the plants in your neighborhood and make a field journal. To do this, you will take photos or draw pictures of plants in your local area and identify their plants, classify these plants as flowering or non-flowering, describe the reproduction of flowering plants, and gather all the information together in your field journal.		
PRODUCTO FINAL:	ÁREAS IMPLICADAS	TEMPORALIZACIÓN
Cuaderno de campo de las plantas del parque.	Natural Science English Art Lengua Castellana Matemáticas Educación Física	Del 7 al 21 de mayo de 2020

¿QUÉ QUIERO QUE APRENDAN?	Criterios de evaluación por áreas	Estándares de aprendizaje por áreas
Contenidos por áreas NATURAL SCIENCE: <ul style="list-style-type: none"> - Parts of a plant and how to classify plants by stem and reproduction. - How plants make their own food through the process of photosynthesis. - How flowering and non-flowering plants reproduce. - The life cycle of a plant, through a controlled observation. - How to carry out a practical investigation into plant structure. ENGLISH: <ul style="list-style-type: none"> - Present and practice vocabulary for free activities in nature: make a model, carry a journal, plant seeds, record data, etc. - Encourage discussion by asking past simple 	NATURAL SCIENCE: <ol style="list-style-type: none"> 2. Conocer diferentes niveles de clasificación de los seres vivos, atendiendo a sus características y tipos. 4. Usar medios tecnológicos, respetando las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo, mostrando interés por la observación y el estudio riguroso de todos los seres vivos, y hábitos de respeto y cuidado hacia los seres vivos. ENGLISH: <ul style="list-style-type: none"> - Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, la información esencial o los 	NATURAL SCIENCE: <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: Reino de las plantas. 2.4. Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica plantas. 2.5. Utiliza guías en la clasificación de animales y plantas. 2.6. Explica la importancia de la fotosíntesis para la vida en la tierra. 4.1. Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos. 4.2. Usa la lupa y otros medio tecnológicos en los



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

questions and short answers.

- Present and practice the structure When did he / she last... (record the data)? Yesterday / Last week.
- Present and practice adventure park activities: go down a slide, go through a tunnel, swing on a rope, swing on a swing, climb a climbing frame or a climbing wall.
- Encourage discussion about activities students like and don't like doing.
- Present adverbs of manner: He/she collected the data quietly, loudly, well, badly, quickly, slowly.
- Encourage students to describe how they did different activities on the project.
- Present a text about infographics.
- Use word clouds in your journal about plants in the park.
- Familiarize students with blog posts.
- Discuss the value of helping the environment.
- Make a mind map about what you learned in the project.
- Produce a text about what you did and learn in the project. Review past simple. Introduce joining phrases with so.

ART:

- Imágenes fijas y en movimiento: La fotografía.
- Realización de fotografías utilizando medios tecnológicos. El encuadre.
- Tamaño, proporción, equilibrio, color en carteles con fotografías o dibujos.
- Utilización de la Tablet para la búsqueda y edición de imágenes.
- El color: los colores primarios (amarillo, magenta, cian).
- Temas en la pintura: paisajes y plantas.
- Técnicas y materiales: la acuarela.
- Representación bidimensional del volumen.

LENGUA CASTELLANA:

puntos principales del texto.

- Reconocer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses, y utilizar las indicaciones del contexto y de la información contenida en el texto para hacerse una idea de los significados probables de palabras y expresiones que se desconocen.

- Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.

- Comprende el sentido general y lo esencial y distingue los cambios de tema de programas de televisión u otro material audiovisual dentro de su área de interés (p. e. en los que se entrevista a jóvenes o personajes conocidos sobre temas cotidianos (por ejemplo, lo que les gusta hacer en su tiempo libre) o en los que se informa sobre actividades de ocio (teatro, cine, evento deportivo, etc.).

- Participar de manera simple y comprensible en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares (uno mismo, el entorno inmediato, personas, lugares, objetos y actividades, gustos y opiniones), en un registro neutro o informal, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos, aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara, sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación.

- Expresión del modo (Adv. of manner, e. g.

diferentes trabajos que realiza.

4.3. Manifiesta una cierta precisión y rigor en la observación y en la elaboración de los trabajos.

4.4. Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, utilizando los instrumentos los medios audiovisuales apropiados, comunicando de manera oral y escrita los resultados.

4.5. Respeta las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.

ENGLISH:

- Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar.

- Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.

- Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés.

- Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.

ART:

- 1.1. Reconoce las imágenes fijas y en



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

- Expresión, comprensión y producción de mensajes y textos orales.
- Estrategias para utilizar el lenguaje oral: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas.
- Comprensión de textos leídos en voz alta y en silencio.
- Gusto por la lectura. Hábito lector.
- Lectura de diferentes textos como fuente de información, de deleite y de diversión.
- Uso de la biblioteca para la búsqueda de información y utilización de la misma como fuente de aprendizaje.
- Producción de textos para comunicar conocimientos, experiencias y necesidades.
- Aplicación de las normas ortográficas y signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, guión, dos puntos, raya, signos de entonación,).
- Acentuación.
- Caligrafía.
- Orden y presentación.
- Dictados.
- Reconocimiento de las distintas clases de palabras y explicación reflexiva de su uso en situaciones concretas de comunicación: nombre, verbo, adjetivo, pronombres, artículos.
- Vocabulario: sinónimos y antónimos homónimos y palabras polisémicas. Aumentativos y diminutivos.
- Comprensión, memorización y recitado de poemas con el ritmo, entonación y dicción adecuados.

MATEMÁTICAS:

- Planificación del proceso de resolución de

slowly, well).

- Distinguir la función o funciones comunicativas principales del texto (p. e. una felicitación, una demanda de información, o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p. e. inicio y cierre de una carta, o los puntos de una descripción esquemática)

ART:

- Distinguir las diferencias fundamentales entre las imágenes fijas y en movimiento clasificándolas siguiendo patrones aprendidos.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación de manera responsable para la búsqueda, creación y difusión de imágenes fijas y en movimiento.
- Identificar el entorno próximo y el imaginario, explicando con un lenguaje plástico adecuado sus características.

LENGUA CASTELLANA:

B1.CE3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación.

B1. CE9. Producir textos orales breves y sencillos

B1. CE10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse recoger datos pertinentes a los objetivos de comunicación, preguntar y repreguntar, participar en encuestas .

B2. CE1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada, comprendiendo lo leído.

B2. CE2. Comprender distintos tipos de textos.

B2. CE7. Utilizar textos científicos para recoger información, y aplicarlos en trabajos personales

movimiento en su entorno y la clasifica.

- 2.2. Conoce la evolución de la fotografía del blanco y negro al color, de la fotografía en papel a la digital, y valora las posibilidades que ha proporcionado la tecnología.

- 2.4. Realiza fotografías, utilizando medios tecnológicos, analizando posteriormente si el encuadre es el más adecuado al propósito inicial.

- 2.5. Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y color, y añadiendo textos en los utilizando la tipografía más adecuada a su función.

- 3.1. Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño, color, brillo, contraste...) que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos

- 3.3. No consiente la difusión de su propia imagen cuando no considera adecuados los fines de dicha difusión .

- 3.1. Utiliza las técnicas dibujísticas y/o pictóricas más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso.

- 3.2. Lleva a cabo proyectos en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas. su producción final.

LENGUA CASTELLANA:

B1. EA3.1. Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: articulación, ritmo, entonación y volumen.

B1. EA3.3. Participa activamente en la conversación contestando preguntas y haciendo comentarios



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

problemas: Planteamiento de pequeñas investigaciones en contextos numéricos, geométricos y funcionales.

- Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en el proceso de aprendizaje.
- Operaciones con números naturales: adición, sustracción, multiplicación y división.
- Elaboración y uso de estrategias de cálculo mental.
- Unidades del Sistema Métrico Decimal.
- Longitud, masa.
- Elección de la unidad más adecuada para la expresión de una medida. Realización de mediciones.
- La representación elemental del espacio, escalas y gráficas sencillas.
- Formas planas y espaciales: figuras planas: elementos, relaciones y clasificación.
- Identificación y denominación de polígonos atendiendo al número de lados.
Perímetro
- Regularidades y simetrías.
- Recogida y clasificación de datos cualitativos y cuantitativos.
- Gráficos estadísticos.
- Realización e interpretación de gráficos sencillos.

EDUCACIÓN FÍSICA:

- Relación de la Educación Física con otras áreas del currículo.
- Valores del deporte. Juego limpio. Cuidado del entorno natural. Valoración del deporte como herramienta para la resolución de situaciones conflictivas.
- Acciones motrices en situaciones de adaptación al entorno físico.
- Los valores de la competición. El juego

B3. CE1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.

B3. CE6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones y prejuicios.

B3. CE8. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable.

B4. CE1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura de la lengua, la gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía para favorecer una comunicación más eficaz.

B5. CE1.1. Apreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información y considerarla como un medio de aprendizaje y enriquecimiento personal de máxima importancia.

MATEMÁTICAS:

B1. CE2. Utilizar procesos de razonamiento y estrategias de resolución de problemas.

B1. CE12. Utilizar los medios tecnológicos en el proceso de aprendizaje, buscando, analizando y seleccionando información relevante en Internet.

B2. CE8. Conocer, utilizar y automatizar algoritmos de suma, resta, multiplicación y división con distintos tipos de números en contextos de resolución de problemas y en situaciones de la vida cotidiana.

B3. CE2. Escoger los instrumentos de medida más pertinentes en cada caso, estimando la medida de magnitudes de longitud y masa haciendo previsiones razonables.

B4. CE1. Utilizar las nociones geométricas de

relacionados con el tema de la conversación.

B1. EA10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.

B2. EA1.1. Lee en voz alta y en silencio diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.

B2. EA2.1. Entiende el mensaje, de manera global, B2. EA7.1. Es capaz de consultar diferentes fuentes bibliográficas y textos de soporte informático para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.

B3. EA1.2. Escribe textos usando y respetando las normas gramaticales y ortográficas.

B3. EA6.1. Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.

B3. EA8.2. Utiliza Internet y las TIC: reproductor de vídeo, reproductor de DVD, ordenador, reproductor de CD-audio, cámara de fotos.

B4. EA1.1. Conoce y reconoce todas las categorías gramaticales por su función en la lengua: presentar al nombre, sustituir al nombre, expresar características del nombre, expresar acciones o estados.

B5. EA1.1. Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.

B5. EA5.2. Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.

MATEMÁTICAS:

B1. EA2.1. Analiza y comprende el enunciado de los problemas.

B1. EA12.1. Se inicia en la utilización de herramientas tecnológicas.

B2. EA8.1. Utiliza y automatiza algoritmos estándar



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

limpio. El respeto a las reglas. El afán de superación.

simetría, geometría, perímetro para describir y comprender situaciones de la vida cotidiana.

B4. CE2. Conocer las figuras planas; cuadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio y rombo.

B4. CE6. Interpretar representaciones espaciales realizadas a partir de sistemas de referencia y de objetos o situaciones familiares.

B5. CE1. Recoger y registrar una información cuantificable, utilizando algunos recursos sencillos de representación gráfica.

B5. CE2. Realizar, leer e interpretar representaciones gráficas de un conjunto de datos relativos al entorno inmediato.

EDUCACIÓN FÍSICA:

CE 4. Relacionar los conceptos específicos de educación física y los introducidos en otras áreas con la práctica de actividades físico-deportivas y artístico-expresivas.

CE 10. Manifestar respeto hacia el entorno y el medio natural en los juegos y actividades al aire libre, identificando y realizando acciones concretas dirigidas a su preservación.

CE 13. Demostrar un comportamiento personal y social responsable, respetándose a sí mismo y a los otros en las actividades físicas y en los juegos, aceptando las normas y reglas establecidas y actuando con interés e iniciativa individual y trabajo en equipo.

de suma, resta, multiplicación y división

B3. EA2.1. Estima longitudes, masas, de objetos y espacios conocidos; eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida,.

B4. EA1.4. Realiza escalas y gráficas sencillas, para hacer representaciones elementales en el espacio.

B4. EA 2.2. Utiliza instrumentos de dibujo y herramientas tecnológicas para la construcción y exploración de formas geométricas.

B4. EA6.1. Comprende y describe situaciones de la vida cotidiana, e interpreta y elabora representaciones espaciales (planos, croquis de itinerarios...).

B5. EA1.1. Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.

B5. EA2.3. Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.

EDUCACIÓN FÍSICA:

EA 4.4. Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que se desarrollan en el área de Ciencias de la Naturaleza.

EA 10.1. Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural.

EA 10.2. Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.

EA 13.1. Tiene interés por mejorar la competencia motriz.

¿QUÉ QUIERO QUE ENTRENEN?
Competencias Clave

TAREAS

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

<p>Comunicación lingüística. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. Competencia digital. Aprender a aprender. Competencias sociales y cívicas. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. Conciencia y expresiones culturales.</p>	<p>Tarea 0: ¿Qué sabemos de las plantas? Tarea 1: Salida de observación al entorno próximo y en la escuela. Tarea 2: ¿Cómo se reproducen las plantas? Tarea 3: ¿Cómo obtienen su alimento las plantas? Tarea 4: ¿Cómo organizamos la información para nuestro cuaderno de campo?</p>	<p>Los estándares se podrán valorar a través de Hojas de Registro, Rúbricas de evaluación, indicadores de logro. Portfolio. Pretendemos no solo evaluar los conocimientos sino las conductas, las actitudes y los procedimientos. Será necesario evaluar también el propio proceso de aprendizaje y enseñanza.</p>
<p>Recursos/ Alianzas</p>	<p>PERSONALIZACIÓN</p>	<p>FEED-BACK</p>
<p>¿Qué recursos necesitaré para la realización de las tareas y actividades del proyecto?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Soportes o fichas de apoyo. - Colaboración de familias - Materiales: metro, soportes digitales, material de Educación Física, hojas, elementos del entorno, recursos visuales, recursos plásticos. - Conexión con el entorno (salida al parque próximo). 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué dificultades y potencialidades preveo en el grupo durante el desarrollo del proyecto? Los alumnos suelen estar motivados para todas aquellas actividades nuevas y la participación familiar suele ser positiva. • ¿Cómo voy a minimizar las dificultades? Es necesario contar con la participación de más profesores para poder llevar a cabo algunas actividades como la salida al parque. Se prevé la flexibilidad temporal para las diferentes áreas y sesiones. • ¿Qué necesidades individuales preveo en el desarrollo del proyecto? En las actividades de cada área se realizarán las adaptaciones curriculares establecidas. En aquellas que supongan una dinámica escolar diferente serán necesarias adaptaciones metodológicas, pero también organizativas. • ¿Qué recursos y estrategias manejaré para atender a las necesidades individuales? Diversificar el trabajo en grupos reducidos, flexibilizar agrupamientos y tiempos, y seguimiento de los criterios establecidos en las ACIs para aquel alumnado que lo requiere. 	<ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué porcentaje de alumnos han alcanzado los objetivos de aprendizaje del proyecto? - ¿Qué es lo que mejor que ha funcionado en este proyecto? - ¿Qué cambiaría en el desarrollo del proyecto el próximo curso? ¿Por qué?

DÍA	ÁREAS	TAREAS/ACTIVIDADES	¿QUÉ VOY A EVALUAR? Estándares ¿QUÉ VOY A OBSERVAR? Competencias	¿CÓMO LO VOY A EVALUAR? Herramientas/ Evidencias para el Portfolio
-----	-------	--------------------	---	---



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

Tarea 0:		WHAT DO WE KNOW ABOUT PLANTS		
	NS	KWL. Introducción del hilo conductor y análisis de conocimientos previos y preguntas que se suscitan completando en gran grupo las partes K y W del cuadro.		
	NS	Draw a simple sketch of an animal on the board and a simple sketch of a plant. Elicit that they are both living things. In pairs, discuss the differences between plants and animals.	Competencias: CL, CMCT, CD, AA, CSC, SIEP.	- Recogida de conclusiones del KWL en cuadro resumen para el portfolio.
	NS / ENG	Critical thinking questions. Discuss in collaborative groups: Can you identify the seasons by looking at these trees? How many of these plants can you name? Which of these plants does not need a lot of water to survive? How are they able to survive? How do plants get their food? Can you explain the difference between deciduous and evergreen?	ENG / NS: Entiende la información esencial en conversaciones breves y sencillas en las que participa que traten sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar. LENG: Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas. LENG: Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente,	- Recogida de conocimientos previos a partir de una rúbrica. - Observación directa. - Registro en rúbrica. - Escala de observación. - Registro descriptivo.
	NS	Documentary: The Kingdom of Plant. Frontload vocabulary and ask questions (open ended questions). The documentary focuses on the life cycle of a flowering plant and shows non flowering plants.	MATEM: Estima longitudes eligiendo la unidad y los instrumentos más adecuados para medir y expresar una medida,	
	NS	Song. It focuses on the parts of the plant and their functions.	MATEM: Realiza escalas y gráficas sencillas, para hacer representaciones elementales en el espacio.	
	Leng.	Folio giratorio (escribe todas las palabras posibles relacionadas con Flores, árboles, objetos de jardinería).	EF: Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que se desarrollan en el área de Ciencias de la Naturaleza.	
	Leng.	3, 2, 1 Que escriban 3 ideas que tienen sobre las plantas, 2 preguntas que les sugieren y una imagen.. Puesta en común.	EF: Tiene interés por mejorar la competencia motriz.	
	Matem.	Árboles del patio del colegio. Ordenarlos por estimación de altura. Localizarlos en un plano. Se entrega un plano para la localización. Trabajo de perímetro.		
	EF	Busca su pareja. Por equipos y relevos deberán buscar las parejas de plantas. Variante: asociar planta y nombre.		
Tarea 1:		OBSERVATION: FIELD TRIP TO OBSERVE PLANTS IN THE NEIGHBORHOOD OR SCHOOL		



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

NS	Can you make celery taste sweet? Experiment. Follow scientific method steps to conclude how water and minerals (sugar mixture in this case) travel up the stem of the plant. Review four tastes.	Competencias: CL, CMCT, CD, AA, CSC, SIEP, CEC.	
NS	In their journals, students draw a diagram showing the three main parts of a plant, labeling and writing their functions. Use the information from the experiment, from their books and websites.	NS: Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: Reino de las plantas. NS: Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica plantas. NS: Muestra conductas de respeto y cuidado hacia los seres vivos.	- Recogida de data y conclusiones de experimentos en su portfolio.
NS / ENG	Before the field trip students get familiarized classifying plants by stems: Trees, bushes and grasses. Encourage discussion by asking the question how old a tree is and how we find out.	NS: Usa la lupa y otros medio tecnológicos en los diferentes trabajos que realiza.	- Diagramas y clasificaciones en su portfolio.
NS / ENG	Field trip: Encourage students to make comparisons as they observe, using: high, low, hard, thick, short, thin, flexible, deciduous, evergreen.	ENG: Comprende correspondencia (SMS, correos electrónicos, postales y tarjetas) breve y sencilla que trate sobre temas familiares como, por ejemplo, uno mismo, la familia, la escuela, el tiempo libre, la descripción de un objeto o un lugar, la indicación de la hora y el lugar de una cita, etc.	- Lista de control de observación durante la salida.
Leng	Previo a la actividad se propondrá que escriban qué les gustaría, qué es lo que esperan observar, ...	ART: Reconoce las imágenes fijas y en movimiento en su entorno y la clasifica.	- Rúbrica de participación y grado de satisfacción en la salida.
Leng	Trabajo parejas: diferencias parques/bosques.	ART: Realiza fotografías, utilizando medios tecnológicos, analizando posteriormente si el encuadre es el más adecuado al propósito inicial.	- Progresos realizados en su cuaderno de campo.
Leng	Nombres de plantas. Buscar en el diccionario y en la web información sobre alguna planta. Se incluirá en el producto final.	ART: Lleva a cabo proyectos en grupo respetando las ideas de los demás y colaborando con las tareas que le hayan sido encomendadas. su producción final.	- Registro anecdótico.
Leng	Grupos de 4 alumnos. Se entregarán cuatro poemas a cada grupo. Se planteará que los comparen (entregando algunos parámetros), elegirán uno de ellos, explicando los motivos. Exponer al gran grupo el motivo de la elección, justificándolo.	LENG: Lee en voz alta y en silencio diferentes tipos de textos apropiados a su edad.	- Textos en su portfolio.
Matem.	Entrega previa a los alumnos de una ficha en la que se indicarán aspectos a observar: contar el número de árboles que hay de cada clase, cuál es la planta más abundante,...	LENG: Es capaz de consultar diferentes fuentes para obtener datos e información para llevar a cabo trabajos individuales o en grupo.	- Observación directa.
	Medición de plantas. Algunas con observación directa. Una segunda parte de la actividad será medir las imágenes que hayan realizado en la	LENG: Reconoce y valora las características fundamentales de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos.	- Registro en rúbrica.



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

		salida.	MATEM: Analiza y comprende el enunciado de los problema.	
	EF	Juego del pañuelo. Hojas perennes y caducifolias.	MATEM: Identifica datos cualitativos y cuantitativos en situaciones familiares.	
	EF	Actividades en el medio natural. Juegos populares.	EF: Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que se desarrollan en el área de Ciencias de la Naturaleza.	
	ART	Find plants in your local area. Take photos of them. Edit using different apps. You can also draw pictures of them. Label and classify in plants, bushes or grasses.	EF: Tiene interés por mejorar la competencia motriz. EF: Se hace responsable de la eliminación de los residuos que se genera en las actividades en el medio natural. EF: Utiliza los espacios naturales respetando la flora y la fauna del lugar.	
Tarea 2:		HOW DO PLANTS REPRODUCE?		
	NS / ENG	Brainstorm concepts presenting students with an apple and a conifer cone. Ask students to plant the seeds to reproduce those plants. Follow up the process over time or use videos to see how the process develops. Ask students which other ways they can think of to reproduce. Conduct the carrot experiment.	Competencias: CL, CMCT, CD, AA, CSC, SIEP, CEC NS: Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: Reino de las plantas.	- Recogida de data y conclusiones de experimentos en su portfolio.
	NS	Prompt students to organize their information in a graphic organizer including flowering (angiosperms and gymnosperms) and non flowering plants, and types of flowering plants. Add examples. Show students videos of fern and mosses releasing spores to help with comprehension.	NS: Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica plantas. NS: Utiliza guías en la clasificación de animales y plantas. NS: Usa la lupa y otros medio tecnológicos en los diferentes trabajo	- Diagramas y clasificaciones en su portfolio. - Lista de control de participación en exposiciones orales. - Progresos realizados en su cuaderno de campo.
	NS	Classify images of your plants from the field trip: flowering and non flowering. Include some extra information.	NS: Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, utilizando los instrumentos los medios	



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

	NS	In collaborative groups students complete a diagram of the parts of the flower using the info from their books and the internet. They will identify the reproductive organs.	audiovisuales apropiados, comunicando de manera oral y escrita los resultados.	
	NS	Students will look for an example of angiosperm they brought from the park, they will dissect and examine using a magnifying glass. They will separate the different parts and stick them in their field journal and label.	NS: Respeta las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo. s que realiza. ENG: Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés.	
	Mat	Realizar simetrías de hojas, de alguna imagen de flor,...	ART: Conoce la evolución de la fotografía del blanco y negro al color, de la fotografía en papel a la digital, y valora las posibilidades que ha proporcionado la tecnología.	
	Mat.	Elaborar un sencillo gráfico sobre el número de plantas observadas.	ART: Maneja programas informáticos sencillos de elaboración y retoque de imágenes digitales (copiar, cortar, pegar, modificar tamaño, color, brillo, contraste...) que le sirvan para la ilustración de trabajos con textos	
	Leng	Realización por parejas de un pequeño cuento.	MATEM: Realiza e interpreta gráficos muy sencillos: diagramas de barras, poligonales y sectoriales, con datos obtenidos de situaciones muy cercanas.	
	Leng	Escribir un pequeño resumen en castellano sobre la reproducción de las plantas.	LENG: Expresa, por escrito, opiniones, reflexiones y valoraciones argumentadas.	
	ART	Edit images using different apps, including labels, and add watercolor to your different drawings.		
Tarea 3:		HOW DO PLANTS GET THEIR FOOD?		
	NS	Experiment. Students will first conduct group experiments to find out that seeds are dormant living things, and that they will grow into plants if conditions are right. Keep a diary. Variables: no water, no soil, no light and control. Report results.	Competencias: CL, CMCT, CD, AA, CSC, SIEP, CEC NS: Observa e identifica las características y clasifica los seres vivos: Reino de las plantas. NS: Observa directa e indirectamente, identifica características y clasifica plantas. NS: Utiliza guías en la clasificación de animales y plantas. NS: Explica la importancia de la fotosíntesis para la vida en la tierra. NS: Usa la lupa y otros medio tecnológicos en los diferentes	<ul style="list-style-type: none"> - Recogida de data y conclusiones de experimentos en su portfolio. - Diagramas y clasificaciones en su portfolio. - Lista de control de participación en exposiciones orales. - Progresos realizados en su cuaderno de campo. - Inclusión en el porfolio
	NS	Review parts of a plant and ask students what leaves are for. Register hypothesis, check videos and check. Match ingredients for food plant and parts of the places where plants get those from.		
	NS	In collaborative groups students arrange sentences with photosynthesis steps, glue in their portfolio and report the process. Explain why the production of O2 is important.		



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

NS	Conduct an experiment with two glasses of water and leaf in, one covered with a cloth. Formulate hypothesis and explain why bubbles form in the first one and the relationship with photosynthesis.	trabajos que realiza.	<ul style="list-style-type: none"> - Sería interesante intentar hacer un mapa conceptual de lo aprendido. - Valoración ortográfica de lo escrito - Observación directa.
NS	Examine leaves, stem and roots from an angiosperm plant brought from the field trip. Stick in your journal, label and explain their function related to photosynthesis.	NS: Observa y registra algún proceso asociado a la vida de los seres vivos, utilizando los instrumentos los medios audiovisuales apropiados, comunicando de manera oral y escrita los resultados.	
LENG	Elaboración de un texto propio, utilizando el vocabulario aprendido.	NS: Respeta las normas de uso, de seguridad y de mantenimiento de los instrumentos de observación y de los materiales de trabajo.	
LENG	Por grupos preparar una exposición sobre fotosíntesis, reproducción,... y preparar un debate. Cada grupo dispondrá de 5 minutos de exposición..	LENG: Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender escuchando activamente, recogiendo datos pertinentes a los objetivos de la comunicación.	
MATEM	En parejas. Dibujar hojas de diferentes tamaños. Recortarlas y medirlas. Hacer comparaciones, sumas,...hacer particiones,...	LENG: Escribe textos usando y respetando las normas gramaticales y ortográficas.	
MATEM	Representar mediante un croquis o dibujo lo observado durante la salida.	MATEM: Utiliza y automatiza algoritmos estándar de suma, resta y división.	
EF	Fotosíntesis. Jugamos a las bipalas. El jugador que consigue un punto gana una tarjeta sobre el proceso de la fotosíntesis para su equipo.	<p>MATEM: Realiza escalas y gráficas sencillas, para hacer representaciones elementales en el espacio.</p> <p>EF: Comprende la explicación y describe los ejercicios realizados, usando los términos y conocimientos que se desarrollan en el área de Ciencias de la Naturaleza.</p> <p>EF: Tiene interés por mejorar la competencia motriz.</p> <p>ENG: Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés.</p>	
Tarea 4:		ORGANIZE ALL YOUR INFORMATION IN YOUR FIELD JOURNAL	
NS	Students organize all their information in their field journal, separating into sections: classification, parts of a plant, nutrition and reproduction. Add names and characteristics from the different pictures or drawings.	<p>Competencias: CL, AA, CSC, SIEP, CEC</p> <p>NS: Utiliza guías en la clasificación de animales y plantas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lista de control de participación en exposiciones orales. - Progresos realizados en su



PROYECTO INTERDISCIPLINAR – 3º EP CEIP RUFINO BLANCO

LENG	Preparación y representación de una sencilla situación en la l que se represente algo de de lo trabajado: percepción de la visita, alguna anécdota de lo ocurrido, la fotosíntesis, lo que sintieron... En grupos de cuatro. Tres o cuatro minutos por grupo.	NS: Manifiesta una cierta precisión y rigor en la observación y en la elaboración de los trabajos. LENG: Memoriza y reproduce textos orales breves y sencillos, cuentos, poemas, canciones, refranes adivinanzas, trabalenguas.	cuaderno de campo. - Escala de observación.
ENG	Exchange journals with a partner, read the information and ask questions.	ENG: Comprende las ideas principales de presentaciones sencillas y bien estructuradas sobre temas familiares o de su interés (por ejemplo, música, deporte, etc.), siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara.	
ENG	Take journals home or use them for Open Day. Explain the learning and investigation process to parents.	ENG: Hace presentaciones breves y sencillas, previamente preparadas y ensayadas, sobre temas cotidianos o de su interés. ART: Elabora carteles con diversas informaciones considerando los conceptos de tamaño, equilibrio, proporción y color, y añadiendo textos en los utilizando la tipografía más adecuada a su función.	