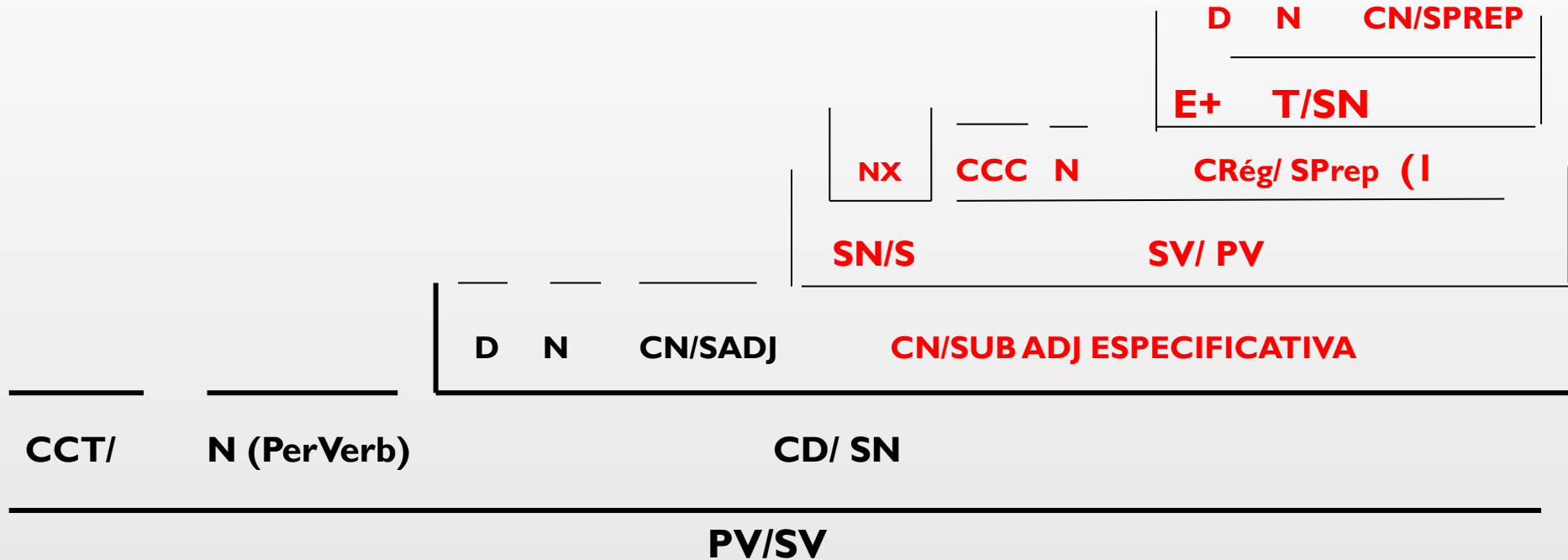

ORACIONES SELECTIVIDAD RESUELTAS

2012-2014

COMUNIDAD DE MADRID

Ahora hemos de tratar el elemento ambiental **que más influye en la vida de los hombres**

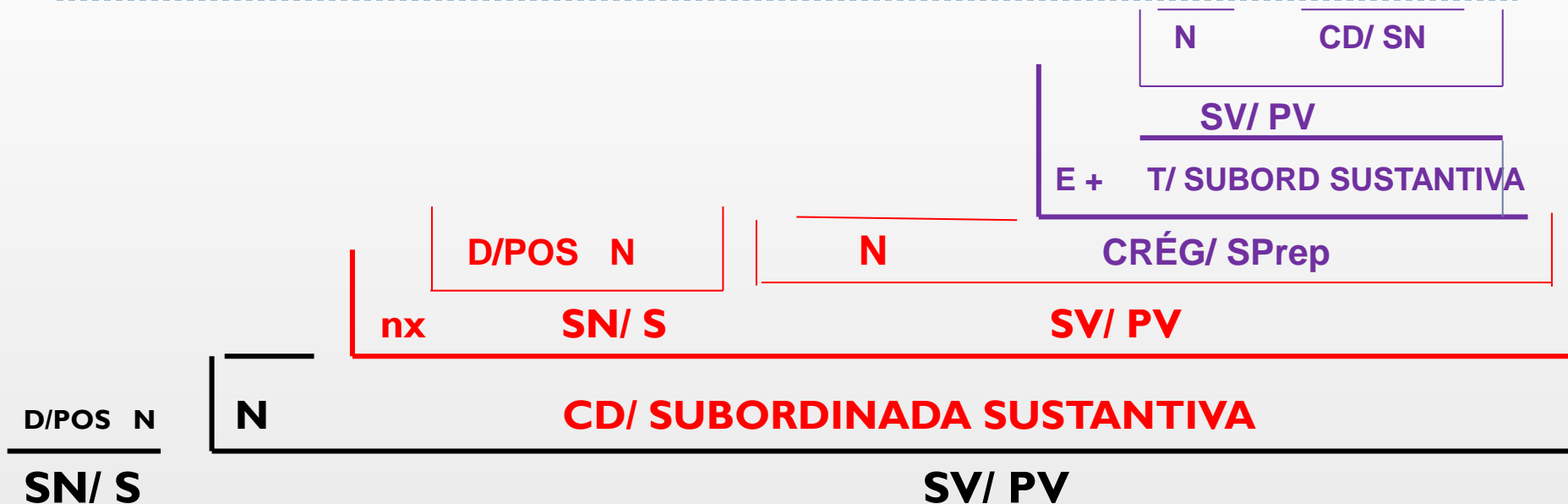


ORACIÓN COMPUESTA FORMADA POR DOS ORACIONES RELACIONADAS POR SUBORDINACIÓN, LA SUBORDINADA ADJETIVA ESPECIFICATIVA FORMA PARTE COMO CN DEL CD DEL NÚCLEO DE SUBORDINACIÓN O PRINCIPAL. LA ORACIÓN COMPUESTA ES BIMEMBRE, ENUNCIATIVA AFIRMATIVA, PREDICATIVA TRANSITIVA.

(I) Considero más correcto el análisis como CRég, “influir en algo o alguien”,. aunque se podría interpretar como CCL.

Opción B

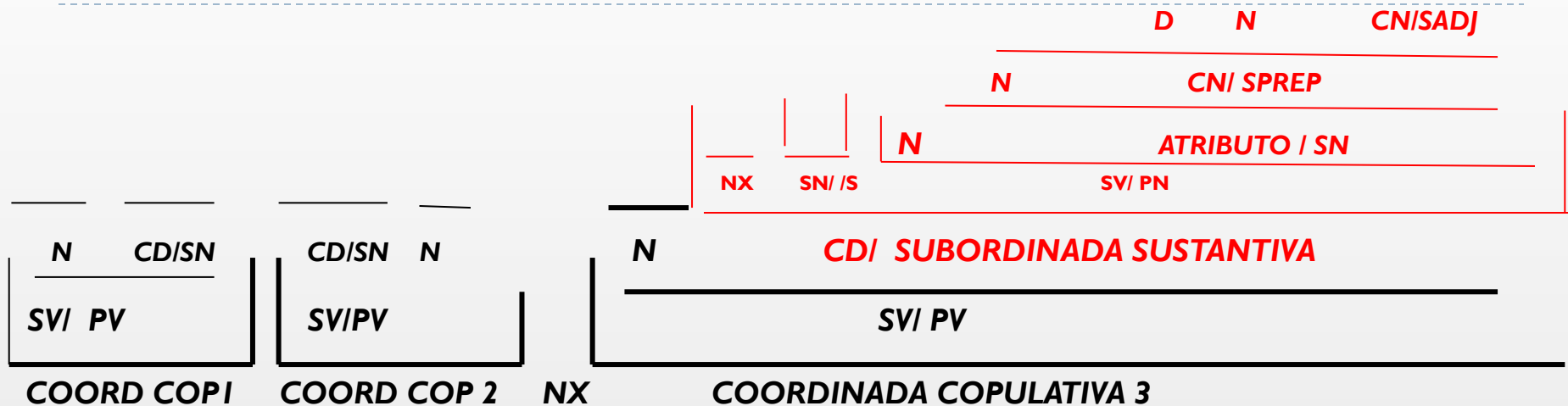
Mi amigo pensó que su interlocutor había optado por ignorar la pregunta.



ORACIÓN COMPUESTA FORMADA POR TRES PROPOSICIONES RELACIONADAS POR SUBORDINACIÓN, DEL NÚCLEO DE SUBORDINACIÓN DEPENDE UNA SUBSUSTANTIVA DE CD, DE ÉSTA, A SU VEZ, UNA SUBORDINADA SUSTANTIVA EN FUNCIÓN DE C DE RÉGIMEN. LA ORACIÓN COMPUESTA ES BIMEMBRE, ENUNCIATIVA, PREDICATIVA ACTIVA Y TRANSITIVA.

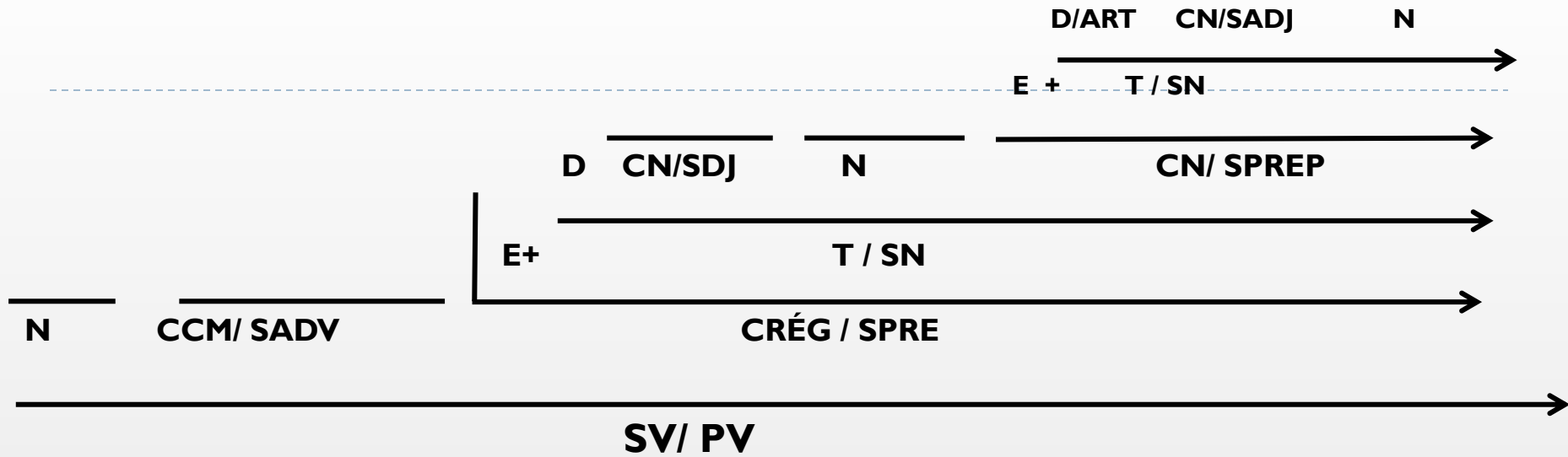
Septiembre 2012 opción A

Saqué mi tarjeta, la entregué y añadí **que yo era miembro de la Academia española**



ORACIÓN COMPUESTA FORMADA POR TRES COORDINADAS COPULATIVAS, A LA 3ª se subordina una sustantiva en función de CD. Es bimembre, enunciativa, predicativa, activa transitiva.

Desconfío hondamente de la aparente superioridad de los perpetuos desdeñosos



que siempre barren la fama hacia casa.

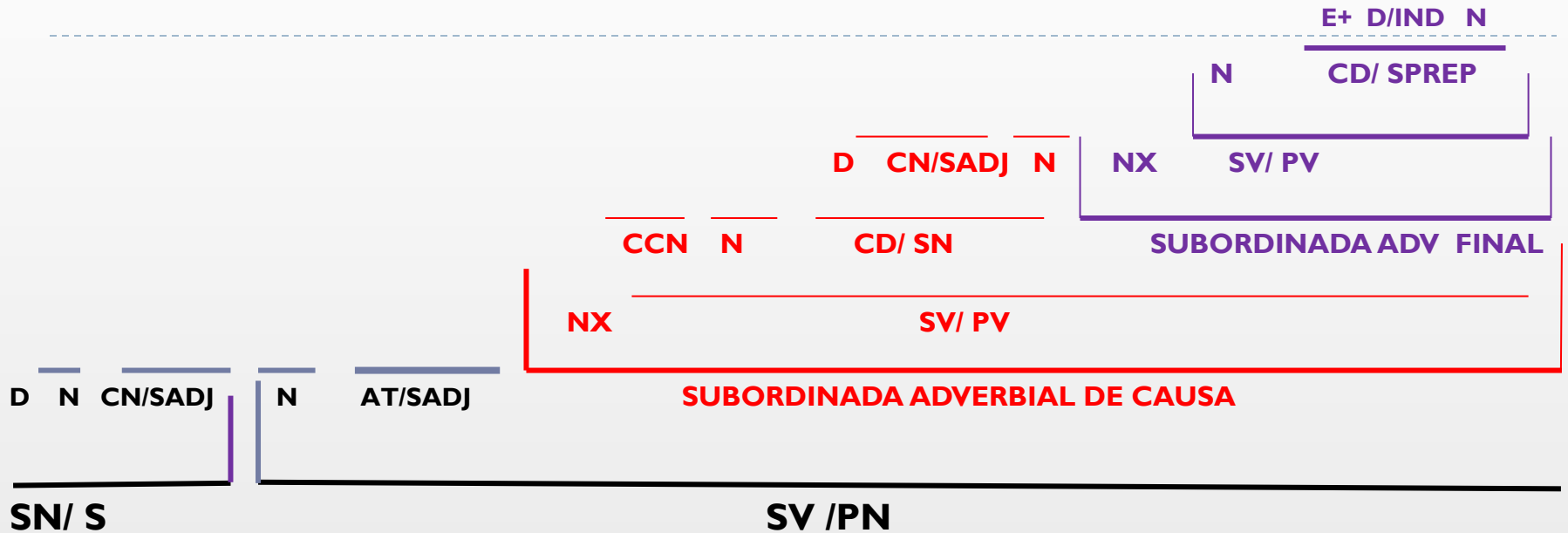


CN/ SUBORDINADA ADJETIVA ESPECIFICATIVA



SUJETO CONTEXTUAL (LOS NIÑOS)

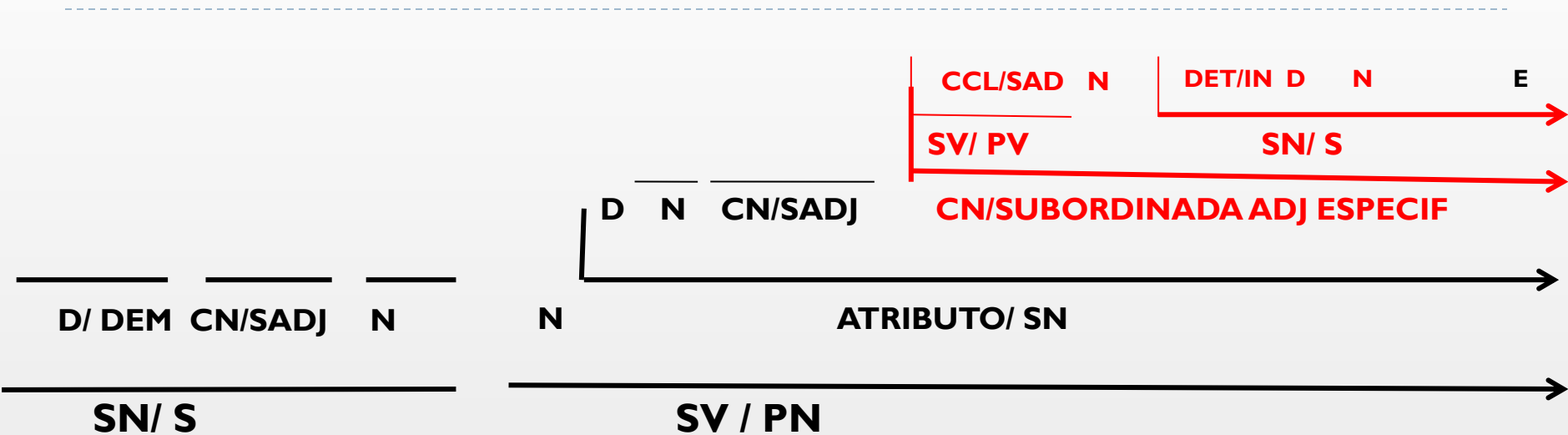
Los niños pequeños son egocéntricos **porque no tienen la suficiente habilidad** para entender a otras personas



ORACIÓN COMPUESTA POR SUBORDINACIÓN. BIMEMEMBRE, ENUCIATIVA, ATRIBUTIVA. A LA PRINCIPAL SE SUBORDINA UNA ADVERBIAL DE CAUSA Y A ÉSTA A SU VEZ UNA ADVERBIAL DE FINALIDAD

Modelo 2013

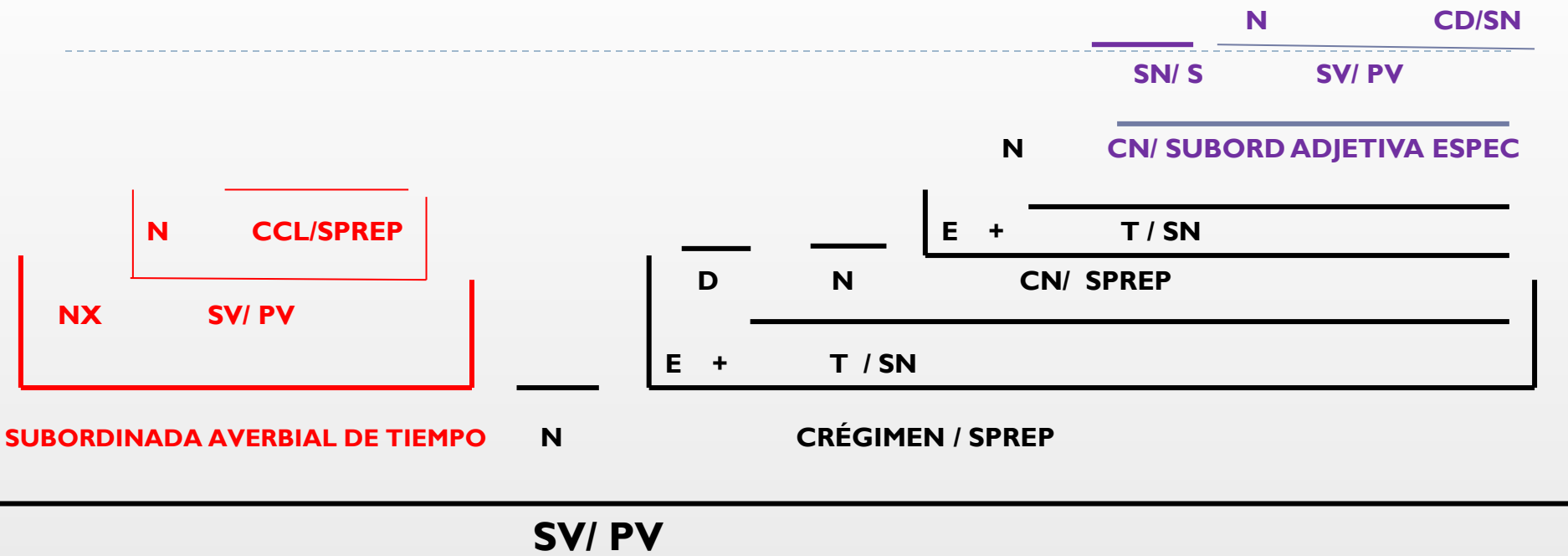
Aquella celeberrima plazuela es el mercado central adonde van todos los utensilios y



cachivaches averiados por el tiempo



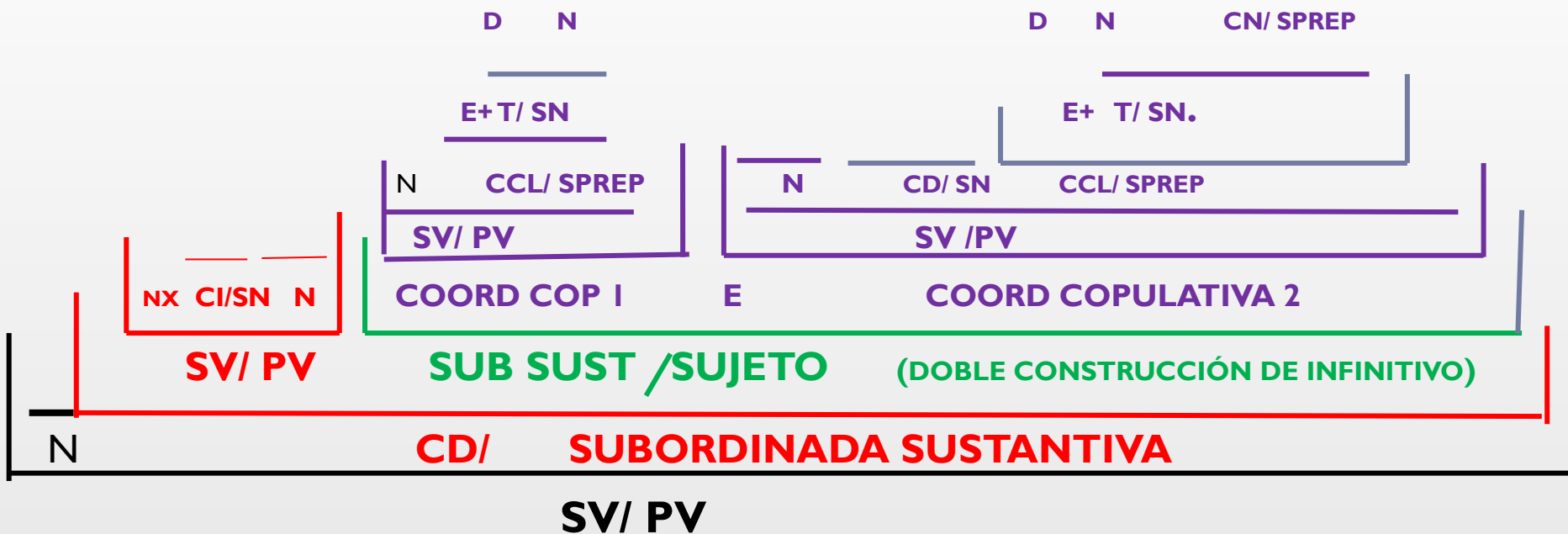
Cuando bajan del escenario dependen de los encargados de casting que han de seleccionarlos.



ORACIÓN COMPUESTA BIMEMBRE, ENUNCIATIVA, PREDICATIVA, ACTIVA E INTRANSITIVA. A LA PP SE SUBORDINA UNA ADVERBIAL TEMPORAL Y AL C de RÉGIMEN UNA SUBORDINADA ADJETIVA ESPECIFICATIVA.

1ª PERSONA SG

Sé **que le gustaba** trepar a los árboles y comer sandías en las tabernas de soldados

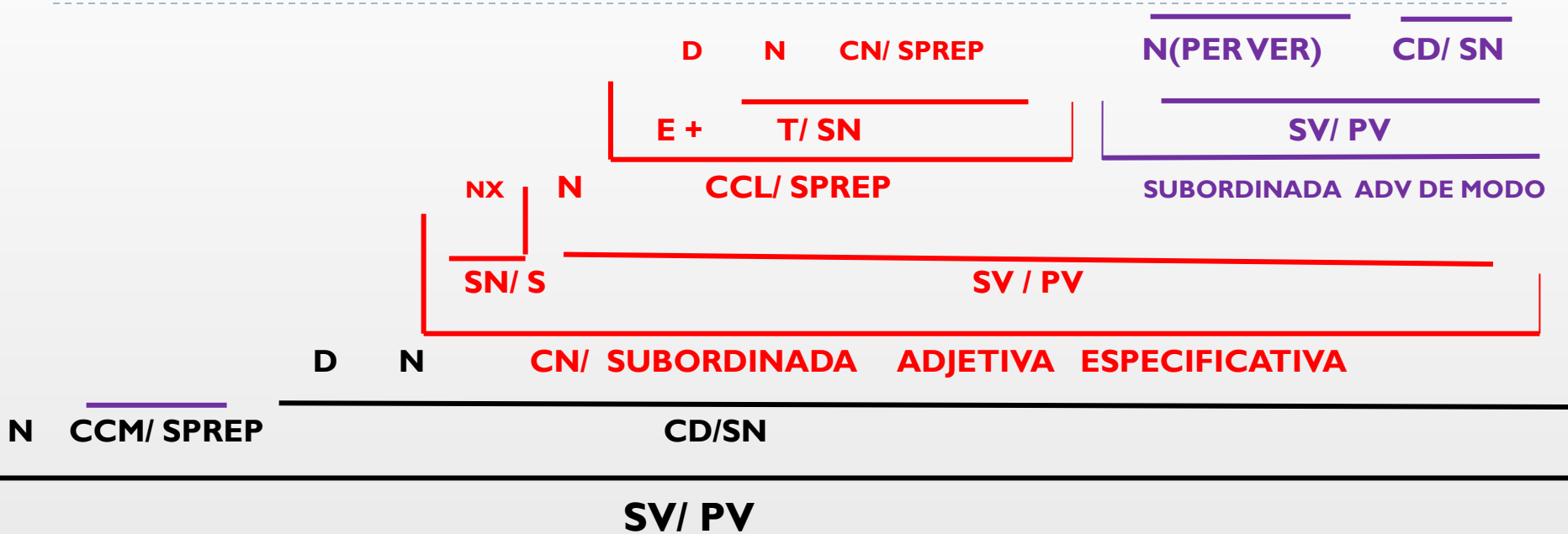


ORACIÓN COMPUESTA POR SUBORDINACIÓN. A LA PP SE SUBORDINA UNA SUSTANTIVA DE CD QUE TIENE A SU VEZ UNA SUBORDINADA SUSTANTIVA SUJETO FORMADA POR DOS COORDINADAS COPULATIVAS. LA ORACIÓN ES BIMEMBRE, ENUNCIATIVA, PREDICATIVA, ACTIVA Y TRANSITIVA.

1ª PERS/SG

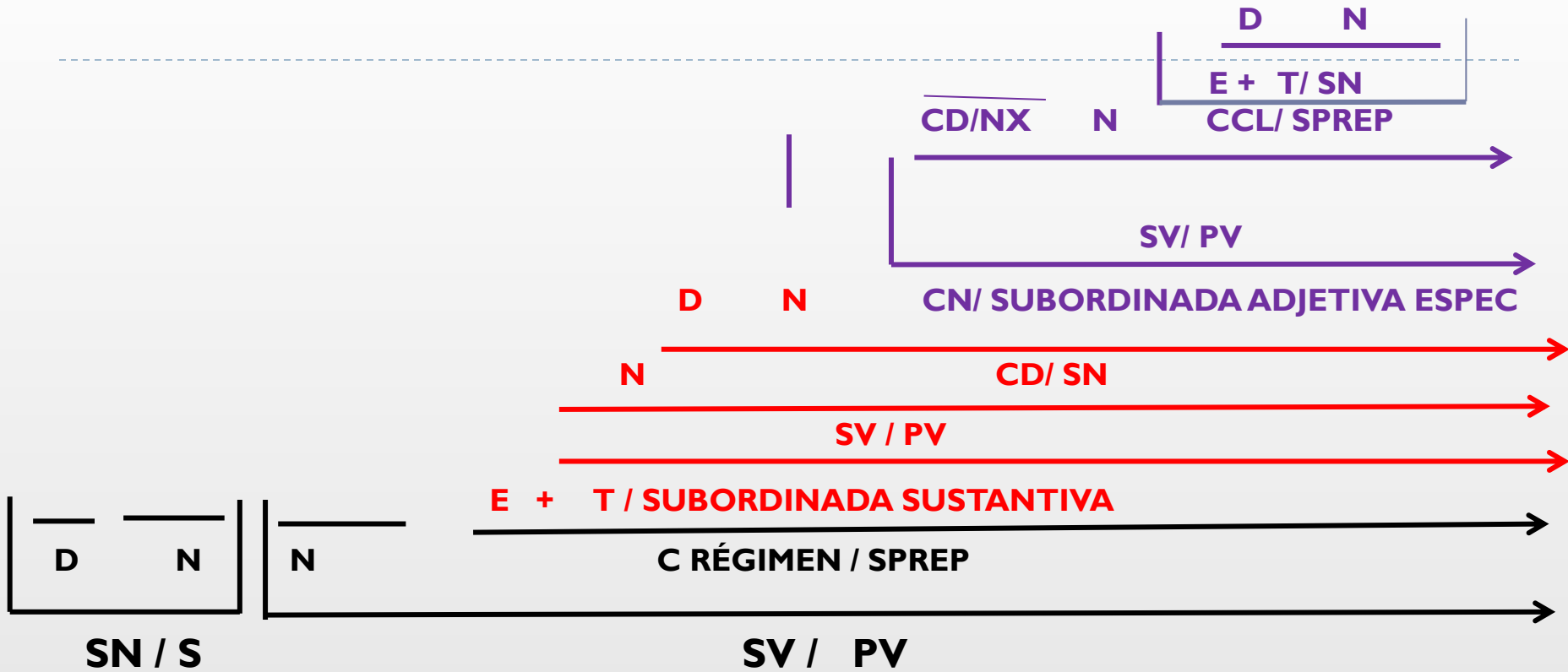
ANTECEDENTE

Veo de pronto una abeja **que aletea en la superficie de la balsa** sin poder levantar el vuelo

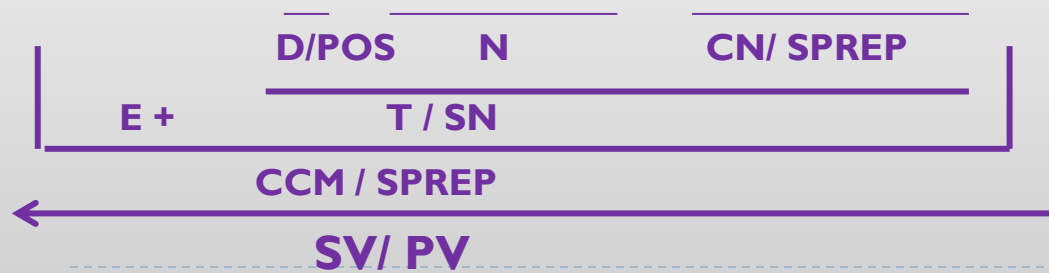


ORACIÓN COMPUESTA POR SUBORDINACIÓN, AL CD DE LA PP SE SUBORDINA UNA ADJETIVA ESPECIFICATIVA QUE, A SU VEZ, CONTIENE UNA SUBORDINADA ADVERBIAL DE MODO. BIMEMBRE, ENUNCIATIVA, PREDICATIVA, ACTIVA Y TRANSITIVA

Las marcas se ocupan **de reciclar los envases** que ponen en el mercado

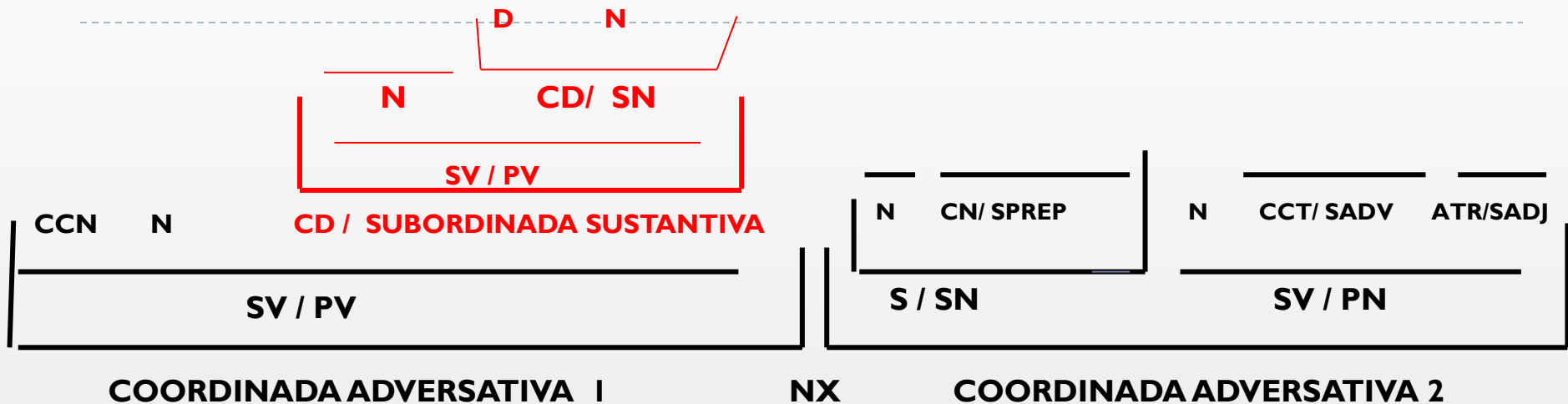


mediante su contribución a Ecoembes.



Junio 2014 opción A

No pretendemos **proscribir las distracciones** pero las del investigador serán siempre lejanas



ORACIÓN COMPUESTA POR DOS COORDINADAS ADVERSATIVAS. A LA PRIMERA SE SUBORDINA UNA SUSTANTIVA DE CD. LA 1ª ES BIMEMBRE, ENUNCIATIVA PREDICATIVA, ACTIVA Y TRANSITIVA. LA 2ª BIMEMBRE, ENUNCIATIVA Y ATRIBUTIVA

Las artes parecen un desesperado intento **por imponer un sentido a nuestras vidas**

