



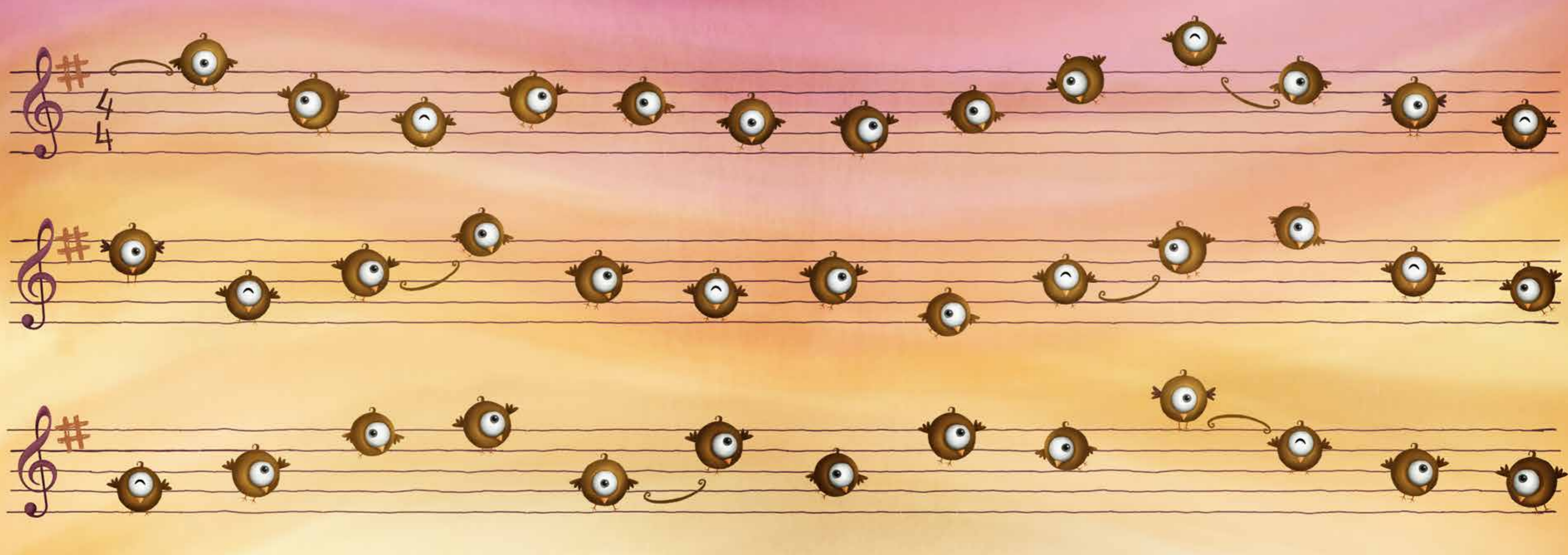
Serafín,

el pájaro que buscaba su melodía

Escrito por SILVIA G. GUIRADO
Ilustrado por DESIREE ARANCIBIA

play
ATTITUDE

Colección infantil de *Los colores olvidados*





Créditos

Serafín, el pájaro que buscaba su melodía
Adaptación infantil del relato "Serafín, el Desafinado"
incluido en el libro *Los colores olvidados y otros relatos ilustrados* (2009)
Escrito por Silvia González Guirado
Ilustrado por Desiree Arancibia
Corrección: Nuria Duarte

www.loscoloresolvidados.com
www.facebook.com/loscoloresolvidados
Primera edición: Noviembre 2013
2013 Play Creatividad S.L. / Barcelona
E-mail: play@playcreatividad.com

Depósito legal: B. 26428-2013
ISBN-13: 978-84-15149-36-1
Impreso en España

Impresión y encuadernación: Ediciones gráficas Rey, S.L.

«Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47)».



Serafín,

el pájaro que buscaba su melodía,



Escrito por SILVIA G. GUIRADO
Ilustrado por DESIREE ARANCIBIA

play
ATTITUDE



S

erafín no era un pájaro igual a los demás. Nació con las plumas oscuras, un solo ojo y un trinar por educar. En cambio sus hermanos eran rubios, de hermosos ojos azules y con un dulce piar al cantar. Por eso le llamaban Serafín, el *Desafinado*, porque era **diferente**, y así se sentía.

Tan y tan **diferente** que, cada vez que miraba su reflejo en los charquitos de agua, sentía pena de sí mismo. Por eso un día decidió marcharse de su hogar y hacerse un nido dos ramitas más arriba que sus hermanos. No se sentía integrado.

Estando en aquella ramita apartada, empezó a sentirse muy triste, hasta que un día llegó una visita.





-Hola pajarito, ¿qué haces aquí tan solito?

-le saludó una simpática Garza.

-He dejado mi casa y a mis hermanos porque no soy igual que ellos. Me he construido este nido aquí para estar solo, porque solo estaré toda mi vida.

-No sientas tanta lástima de ti mismo, pajarito. En lugar de estar lamentándote aquí, ¿por qué no intentas descubrir lo bonito que hay en ti? Todos tenemos algo único y especial.

¡Cuántas más aventuras vivas, más cosas buenas descubrirás de ti mismo, Serafín!





El pajarito escuchó emocionado a la Garza y pensó que era una gran idea irse a conocer otros lugares y descubrir cuál era su don. Se despidió de sus hermanos y se fue volando a otras tierras. Primero, voló hacia el Norte, y llegó a lugares fríos y llenos de verdes montañas.



Allí conoció a los pájaros tiroleses, que le intentaron enseñar a hacer gorgoritos y algunos trucos con la voz, pero de nada sirvió. Aquel no era el don de Serafín.



Sin desanimarse, cuando llegó la época de la migración, emprendió vuelo hacia el Sur y llegó a tierras cálidas. Allí se hizo amigo de los loros del Amazonas, que le enseñaron a mover las alas a ritmo tropical, pero Serafín no lo logró. También le presentaron a los jilgueros canarios, que le mostraron cómo silbar melodiosamente, pero para Serafín aquello era imposible.





Un tiempo después, los subepalos australianos le animaron a trepar por los árboles y Serafín lo intentó, pero tampoco era su don.



Como estaba empezando a desesperarse, decidió visitar al Gran Ruiseñor, maestro del coro de pajaritos de Viena. Y tras muchos ensayos, consiguieron descubrir cuál era el don de Serafín: ¡imitar los sonidos de su alrededor!

¡Por fin había encontrado aquello que se le daba bien! Serafín se sentía muy feliz y se pasaba el día imitando el sonido del reloj **-tic-tac, tic-tac-**, el claxon de los coches **-piiiiiiiiiiiiii-** o el maullido de un gatito **-miauuuu-** y así muchas cosas más.





Entonces se acordó de las palabras de la sabia Garza:

**¡cuántas más aventuras tengas, mejor te
conocerás y tus dones descubrirás!**

Así que decidió continuar su camino y se echó de nuevo a volar. Y volando, volando se encontró con alguien muy especial a quien Serafín preguntó:

-Hola pajarito, tu cara me suena ¿nos
hemos visto alguna vez por aquí?

-Oh, es posible. Aquí nos parecemos
todos, hermano –contestó el otro pájaro.

Serafín se quedó pensando en esas palabras.



-¿Hermano? -repitió Serafín.

-Sí, mira a tu alrededor. ¡Somos un grupo muy grande de estorninos!

Serafín miró hacia el cielo y descubrió, asombrado, que muchísimos pájaros iguales que él se lanzaban al vuelo.

-¿Es verdad lo que está viendo mi ojo? ¿Soy igual que vosotros? **¡Soy un estornino!**

Y Serafín, inmensamente feliz, se unió al vuelo con sus verdaderos hermanos.

¡Ahora ya sabía quién era: un estornino con un don especial para imitar!





Emocionado, Serafín quiso volver a visitar a sus antiguos hermanos, los pájaros rubios, para contarles su **gran descubrimiento**.

En su casa todos le recibieron con las alas abiertas, incluso una linda pajarita le revoloteó alrededor intentando enamorarlo, y Serafín no se pudo resistir.





Pasado un tiempo, un día que Serafín estaba entretenido en su nido escuchando a un niño que tocaba especialmente bien la guitarra, la sabia Garza regresó:

-¿Qué te ha pasado, pajarito?

¿Qué ha sucedido en tu vida que ahora te veo tan feliz?

-Tenías razón, Garza. No era bueno compararme con los demás. Tenía que encontrar mi propio don. Seguí tu consejo y al salir a buscarlo, vivir otras aventuras y conocer a otros pájaros, me sentí muy feliz.



-¡Me alegra oír tus palabras, estornino!



- Garza, ¿tú ya sabías que yo era un estornino? ¿Por qué no me lo dijiste antes? ¡No hubiera tenido que viajar tan lejos ni vivir tantas aventuras!

-Ay, Serafín, Serafín, si te hubiera dicho quién eras, no habrías vivido todas esas aventuras, no hubieras descubierto tu don y nada hubiera sido igual. Lo bonito es aprender y disfrutar de cada experiencia, aunque no sepas cuál es tu destino.

Y entonces Serafín empezó a recordar a sus amigos los pájaros tiroleses, a los loros verdes del Amazonas, a los subepalos australianos, a los jilgueros canarios y, por supuesto, al Gran Maestro Rruiseñor.

¡Había aprendido tantas cosas junto a ellos!



La sabia Garza tenía razón, gracias a todas aquellas aventuras había conseguido encontrar su propia melodía. ¡Y además se lo había pasado de maravilla en aquellos viajes!

Y colorín, colorado, este cuento hemos piado lo más afinado que nos han enseñado.

Fin. 



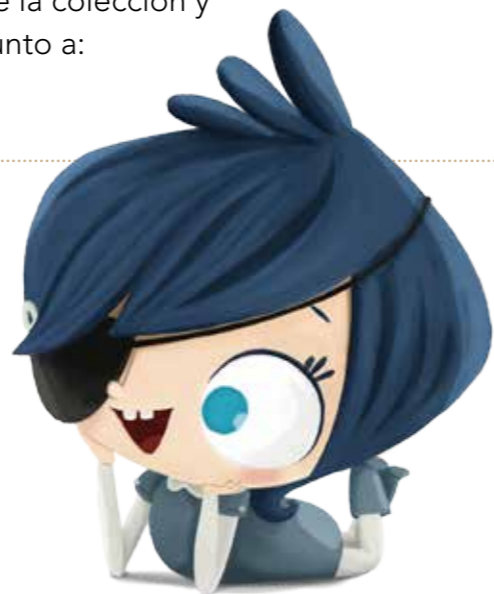


¿Te ha gustado este cuento?

Disfruta de los otros cuentos de la colección y vive nuevas historias junto a:



Gato Negro,
el felino de la buena suerte



La niña del parche
en la ciudad de los colores olvidados

Si has crecido, pero quieres seguir disfrutando

y profundizando en el mundo de *Los colores olvidados*... te invitamos a conocer nuestra colección para jóvenes y adultos.

A través de nuestros libros disfrutarás de relatos y narraciones sobre temas actuales desde una perspectiva positiva y optimista de la vida, a medio camino entre la fantasía, la realidad y la reflexión. Porque ser adulto no significa dejar de soñar e imaginar, te invitamos a hacer un apasionante viaje al universo mágico de nuestros libros ilustrados:

- * *Los colores olvidados y otros relatos ilustrados*
- * *La inspiración dormida. Regreso a los colores olvidados*
- * *El despertar*
- * *El Recetario Mágico*

Déjate llevar por Carmesina y el resto de personajes y descubre los libros que han encandilado a más de **50.000** personas.

Descubre estos títulos en:
www.playattitude.com





Colaboración con la ONG

Con la compra de este libro estás colaborando con la ONG Equus Zebra, a la que se dona parte de los beneficios obtenidos con la venta. Equus Zebra trabaja desde el año 2000 en A Coruña con la misión de integrar a inmigrantes y personas en riesgo de exclusión social. Para ello, lleva a cabo diferentes acciones de sensibilización, acogida, formación, orientación laboral, asesoramiento jurídico y atención psicológica.

Encuentra más detalles de su labor en www.equuszebra.es



Sobre la editorial

Play Attitude es una productora de contenidos editoriales que trabaja en la transmisión de valores y actitudes positivas, y cuyo objetivo es ofrecer un punto de vista reflexivo sobre nosotros mismos y la sociedad en la que vivimos.

Búscanos en www.playattitude.com



Como todas las publicaciones de Play Attitude este libro ha sido impreso bajo el certificado ISO 14.001 y fabricado con papel FSC homologado, cumpliendo la normativa para la reducción del impacto ambiental.

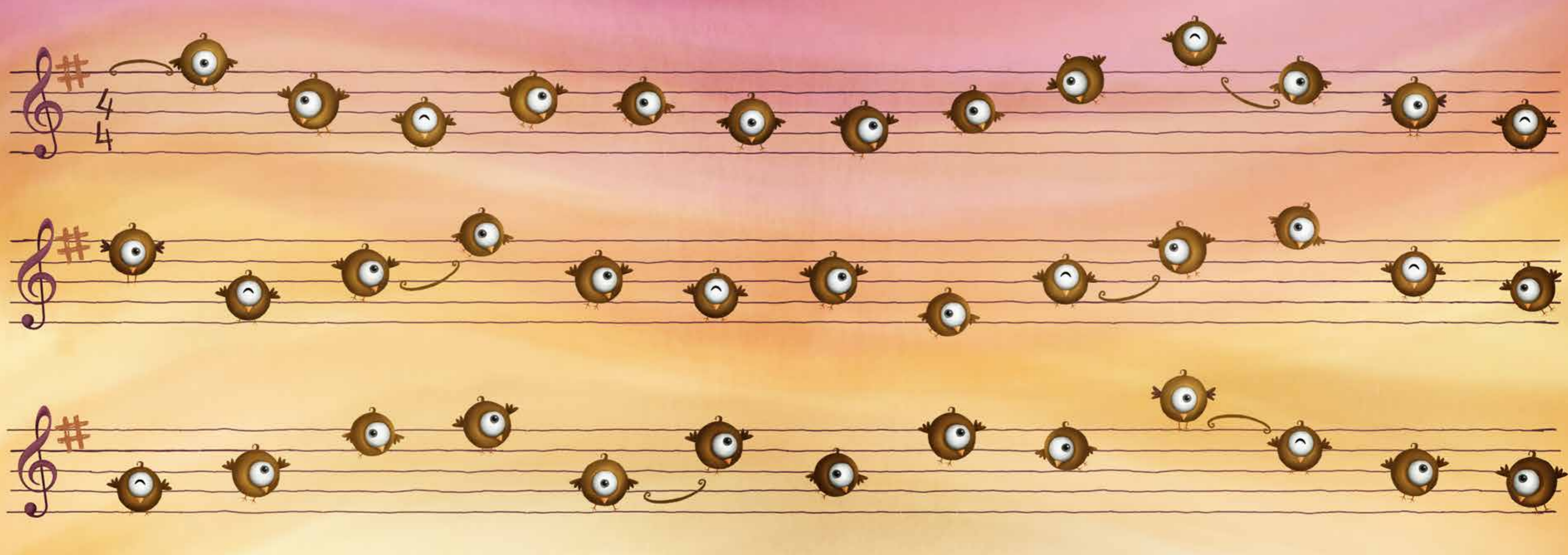
Agradecimientos

Este libro se ha convertido en una realidad gracias a un proyecto de financiación crowdfunding con la plataforma “Verkami”. Mil gracias a todas aquellas personas que confiaron, compartieron y colaboraron en la difusión del proyecto y publicación de este libro. ¡Con todos vosotros ha sido posible!

- Antonia Valls · Antonio Maceiras · *Kyoto Studios* · Jordi Viladiu · Iria Paredes de *Emotiva Psicología* ·
- Sua Martínez · Bali Moré Nafria · Nina González · Bea · Raquel Serrano · Marta López · Arnau Julià Pascual ·
- Joel Pérez Cebador · Familia Vieitez Iglesias · Manoli Guirado Varas y Joaquín González Herrero ·
- Flavia Lago y Alba Barroso · Wepe Torras · Ana Domínguez de la Paz · Cristina Ruiz de Gopegi ·
- Gemma Samper i Sepa · María Jesús Barrenechea López · Nekane Larrazabal · Sara Paredes ·
- Librería *Musarañas* · Carmen Forés · Francisco García · Marta García · Olga · Víctor Crespo ·
- Elena De Luis Benitez y Esther Hernández Gea · *Pal vientre, todo lo que entre* by Leticia G. ·
- Los Compadres (Xime y Manu) · Iria Ribadas Alonso · Greta Bestue Crespo · Jeanne Marell · Tita Loca ·
- Alicia Prada Fierro · Aura Hirt Fuster · Elisabeth, Bethy y Emilio · Iker Izulain · Escuela Infantil *Los Planetas* ·
- Tania Cabañas Tardajos · Glòria Olivé · Silvia Fernández (y Talullah) · Ana Belén Marín ·
- Silvia Ruiz Queizán · Lucía Sánchez Canorea · Encarna · Samuel y Olalla López Espiñeira ·
- Equipo de *GBS consultors* · Familia Caihuelas Rodríguez · Nerashte · *Estudio Torre Elorduy Slp* ·
- Eugenia Hernández Pablos · Maria Macarena Caballero Rasero · Milan González Mercado ·
- Laia Bascuñana i Casasús · Yolanda Sola · Lua · Mari Guimera Marti ·

A todo el equipo de Play Attitude por su apoyo incondicional: Efrén García i Artero, David García Forés, Carlos Fort, Teo Grimalt, Francesc Tovar, Carlos Ruiz Gallardo, Nuria Salarich y Naiara Chaler.

¡Mil gracias!



Serafín,

el pájaro que buscaba su melodía,

Serafín no es un pájaro igual a los demás.

Se siente diferente porque su canto es desafinado. Un día decidirá viajar en busca de su propio don y en esas aventuras descubrirá mucho más de lo que jamás pudo imaginar.

Un canto a la autoestima, a disfrutar del camino y de lo que aprendemos cada día.

(Recomendado a partir de 5 años)

ISBN-13: 978-84-15149-36-1



play
ATTITUDE