

# 5. CONCIENCIA SILÁBICA

## **ACTIVIDAD**

5.1

### **DESCRIPCION**

Se muestra el cuaderno de lectura y escritura de su clase, empieza por su nombre. Se muestra el nombre formado con las sílabas, se quitan y se ponen debajo para que lo componga el alumno. Así con el resto de compañeros.

### **OBJETIVO**

Escribir el nombre propio y de los compañeros con las sílabas que los conforman.

### **CONSIGNA**

Escribe tu nombre con estas sílabas.

Escribe el nombre de \_\_\_\_\_ con estas sílabas.

### **FOTO PLANTILLA**

FOTO DEL  
ALUMNO/A

NOMBRE DEL ALUMNO/A EN SÍLABAS

## **ACTIVIDAD**

5.2

### **DESCRIPCIÓN:**

Conciencia silábica: usando los cajones de Montessori, se escoge un cajón y se abre. En ellos hay miniaturas de objetos reales que comienzan por la letra de cada cajón. Se elige un objeto y lo secuenciamos silábicamente con palmadas.

### **OBJETIVO:**

Adquirir conciencia silábica. Denominar. Aprender nuevo vocabulario.

### **CONSIGNA:**

*Vamos a ver qué hay en este cajón. A ver, ¿qué es?*  
Posteriormente: *Vamos a dar palmas, a ver cómo suena.*

### **FOTO**



## **ACTIVIDAD**

5.3

## **DESCRIPCIÓN**

La actividad consiste en colocar aros en función del número de sílabas de una o varias palabras dadas. Una vez colocados los aros, el alumno o alumna saltará de un aro a otro diciendo en voz alta la sílaba correspondiente a cada aro.

## **OBJETIVO**

Tomar conciencia de los golpes de voz de las palabras.

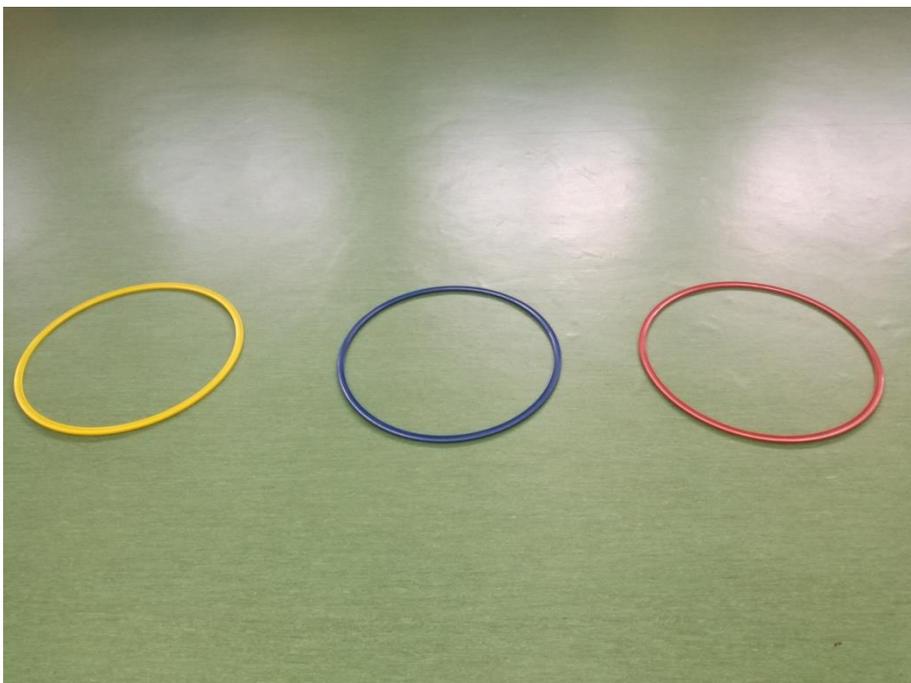
## **CONSIGNA**

Vamos a colocar aros según las palmadas (golpes de voz) que tenga la palabra “pelota”.

Una vez formada la palabra: Ahora salta de un aro a otro a otra mientras dices en voz alta el sonido del aro en el que estás en cada momento (mejor hacer una demostración con otra frase sencilla).

## **FOTO**

La palabra formada es “pelota”



**ACTIVIDAD**

5.4

**DESCRIPCIÓN:**

Actividad de relacionar cada dibujo con su palabra a nivel global. Al mismo tiempo, se fragmenta cada palabra en sus sílabas correspondientes.

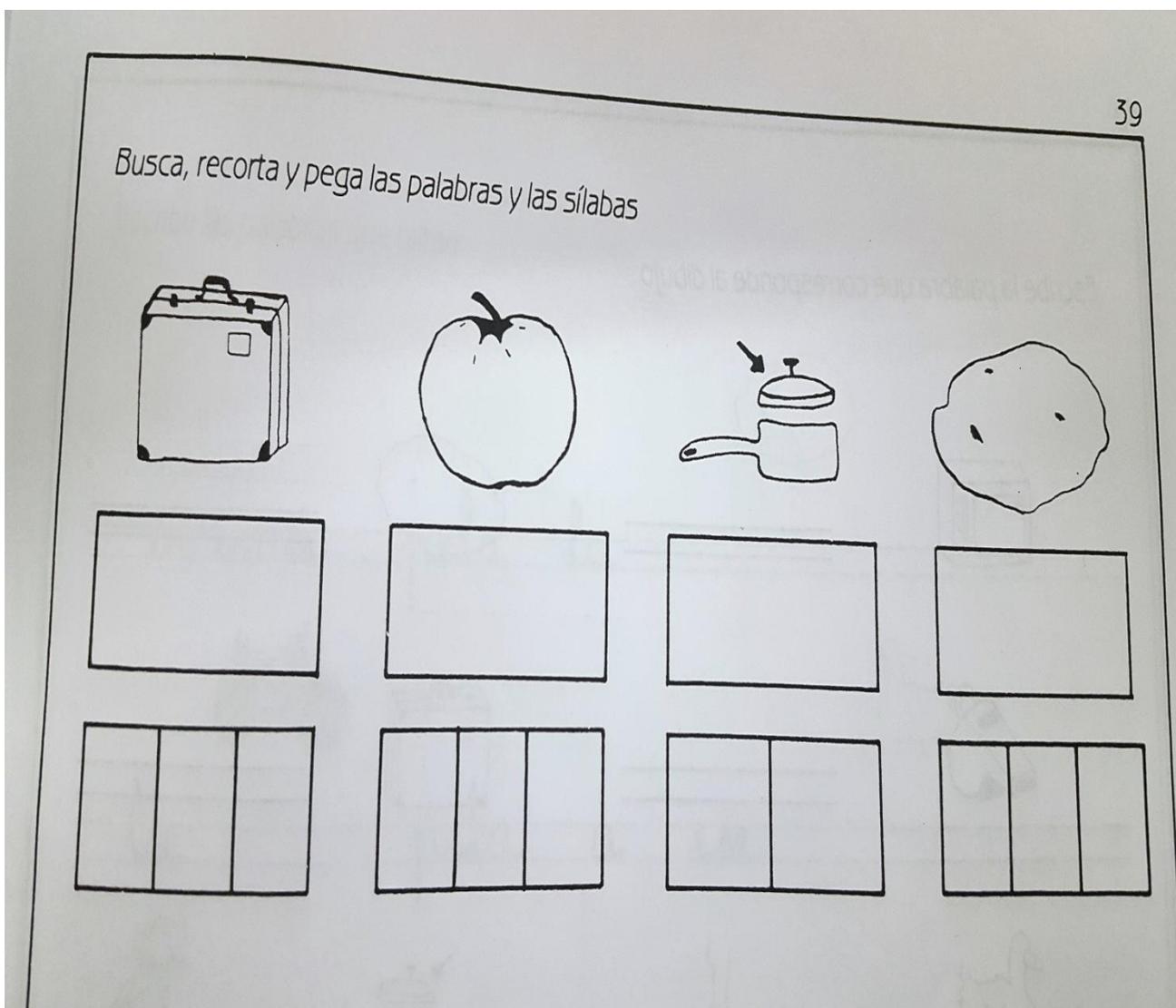
**OBJETIVO:**

Trabajar conciencia silábica y la conciencia léxica.

**CONSIGNA:**

Busca, recorta y pega las palabras y sus sílabas.

**FOTO**



## ACTIVIDAD

5.5 (plantilla anexo)

## DESCRIPCIÓN

Actividad para trabajar la conciencia silábica a través de los golpes de voz mediante palmadas como apoyo visual y auditivo. Luego se buscan las sílabas que componen la palabra.

## OBJETIVO

Discriminación silábica

Contar los golpes de voz

Asociación de las sílabas que forman la palabra.

## CONSIGNA

Damos tantas palmadas como golpes de voz tiene la palabra.

Buscamos las pegatinas de las palmadas y ponemos en cada recuadro la palmada.

Buscar las sílabas que componen la palabra.

## FOTOS

Autor pictogramas: Sergio Palao Procedencia: ARASAAC (<http://arasaac.org>)

Licencia: CC (BY-NC-SA)

LORO 

--	--

--	--

GATO 

--	--

--	--

CONEJO 

--	--	--

--	--	--

GA	RO	CO	JO
NE	LO	TO	

## **ACTIVIDAD**

5.6 plantilla anexo)

## **DESCRIPCIÓN**

Actividad de conciencia silábica. Buscar las sílabas para formar la palabra.

## **OBJETIVO**

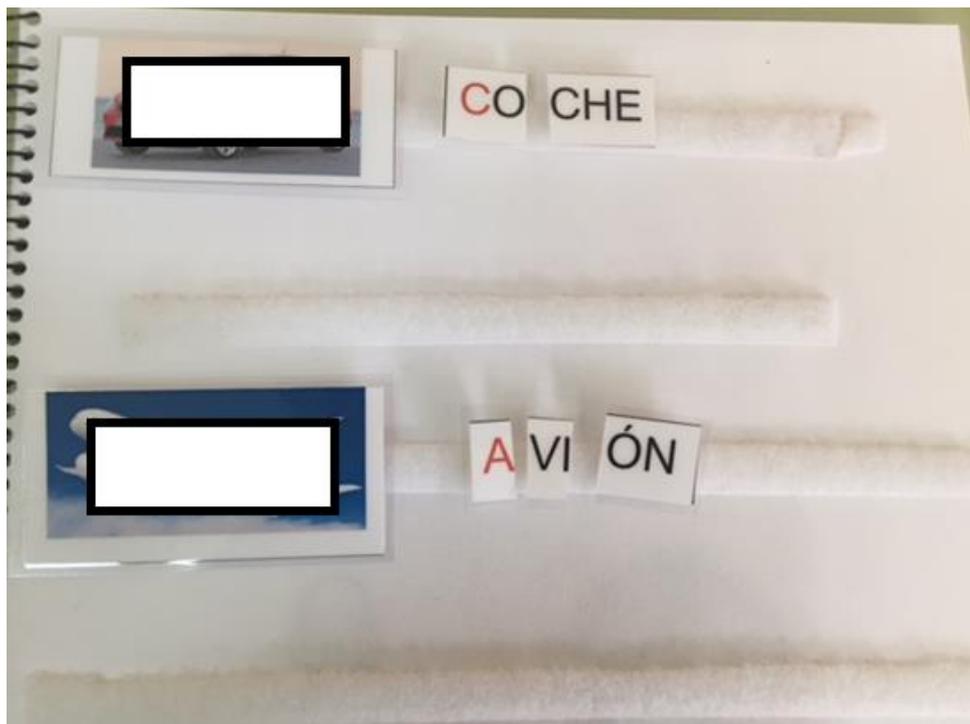
Seleccionar las sílabas para formar la palabra correspondiente a la imagen.

## **CONSIGNA**

Primero les señalamos la imagen y le preguntamos: ¿Qué es? Después les pedimos que busquen las sílabas para formar la palabra adecuada.

## **FOTO**

Imágenes extraídas de Pixabay.



## ACTIVIDAD

5.7

## DESCRIPCIÓN

Actividad que consiste en leer una serie de palabras y seleccionar aquella que por su significado sea equivalente al dibujo que aparece. Después habrá que identificar la sílaba que se repite en un grupo de palabras.

## OBJETIVO

Trabajar conciencia silábica y la conciencia léxica.

## CONSIGNA

Rodea la palabra que corresponde al dibujo. Busca también en cada fila, la sílaba que se repite y subráyala de un color.

## FOTO

Rodea la palabra correspondiente a cada dibujo

	mapa    pito    moto
	pato    patata    tapa
	maleta    tomate    paloma



## ACTIVIDAD

5.9

## DESCRIPCIÓN

Tarjetas de sílabas. Con diferentes tarjetas silábicas, formar tantas palabras como podamos.

## OBJETIVO

Trabajar conciencia silábica y la conciencia léxica.

## CONSIGNA

Une las sílabas como tu quieras, hasta que formen una palabra.

## FOTO



## ACTIVIDAD

5.10

## DESCRIPCIÓN

Memory de Rimas. Con un lote de tarjetas de dibujos, emparejarlas de tal manera que se forme una rima con la terminación silábica de cada palabra. (Ej: beso – queso, cebolla – olla, rata – lata...). Una vez que el emparejamiento de dibujos esté superado, podemos complicar el juego, utilizando las tarjetas como un “memory”, boca abajo y buscando la pareja.

## OBJETIVO

Trabajar conciencia silábica, discriminación auditiva y memoria auditiva. Además de la memoria visual cuando se utilice el juego en modo de memory.

## CONSIGNA

Formar parejas con los dibujos que terminen con la misma sílaba.

## FOTO

