

Título: ORACIONES CON PICTOS

Nivel educativo: 5º y 6º curso del 3º Ciclo de Educación Primaria.

Áreas Curriculares: Lengua Castellana.

Temporalización: tres sesiones de 45 minutos (en cualquier trimestre) se podrá usar en múltiples ocasiones como repaso.



Descripción breve de la actividad

En esta actividad, el alumnado aprenderá a realizar abstracciones mediante la ayuda de pictogramas. Los estudiantes realizarán oraciones con los pictogramas de ARASAAC para aprender una comunicación aumentativa y alternativa (CAA).

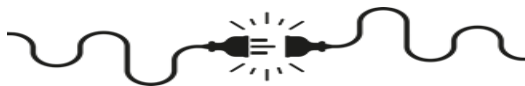
Esta actividad está basada en una recopilación de pictogramas de [ARASAAC](#) creados por Sergio Palao y clasificados por [Ángela Jaraíz Andrés \(AL\)](#).



Objetivos

- **Identificar** las clases de palabras que componen las oraciones (artículos, pronombres, sustantivos, verbos de la 1ª, 2ª y 3ª conjugación, adjetivos, determinantes y adverbios).
- **Reforzar** la morfosintaxis.
- **Fomentar** la expresión escrita y oral a través de descripciones.
- **Sensibilizar** sobre las necesidades especiales de comunicación.
- **Desarrollar el pensamiento computacional** mejorando las habilidades de abstracción.
- **Competencias clave a desarrollar:** matemática, ciencia y tecnología, lingüística, digital, personal, social y de aprender a aprender.





¿Cómo lo hacemos?

Preparación

Preparamos con anterioridad las tarjetas plastificadas con los pictogramas y fotografías de situaciones cotidianas para ser explicadas.

Organización y desarrollo

PRIMERA SESIÓN

1. **Introducción a los pictogramas:** explica qué son los pictogramas y cómo se utilizan como medio de comunicación alternativo.
2. **Muestra ejemplos** de pictogramas y su significado.
3. **Selección de pictogramas:** proporciona al alumnado una serie de pictogramas relacionados con artículos, pronombres, sustantivos, verbos de la 1ª, 2ª y 3ª conjugación, adjetivos, determinantes y adverbios. Se puede reforzar la morfosintaxis que estudiamos en Lengua.
4. Pide a un estudiante que elija un conjunto de pictogramas para **crear una oración** y que sus compañeros reconozcan la idea que desea expresar.
5. **Abstracción y creación de oraciones:** un alumno o alumna debe observar una fotografía de una escena cotidiana y pensar en oraciones que describan la acción o situación representada con pictogramas. La descripción puede ser muy específica.

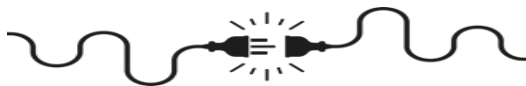
SEGUNDA SESIÓN

6. En grupo deben generar una historia con pictogramas para regalar al alumnado del aula TEA.
Fomenta que los alumnos piensen en detalles adicionales para enriquecer sus oraciones. Por ejemplo "El niño corre rápidamente hacia su casa porque está lloviendo."

TERCERA SESIÓN

7. Reflexión
Discute con los alumnos sobre cómo se sintieron al usar pictogramas y qué aprendieron sobre la comunicación alternativa y la abstracción. Habla sobre la importancia de ser conscientes y respetuosos con las necesidades especiales de comunicación de otras personas.





Sugerencias

Búsqueda de pictogramas por la clase: el docente esconde pictogramas por el aula y los estudiantes buscan los pictogramas. Posteriormente, en grupo, clasificarán las palabras por categorías gramaticales.

Analiza oraciones morfosintácticamente con pictogramas: como repaso del área de Lengua Castellana se pueden usar oraciones con pictogramas para clasificar analizar oraciones.

Crea tus propios pictogramas: el alumnado desarrollará su creatividad, capacidad de síntesis y de abstracción.



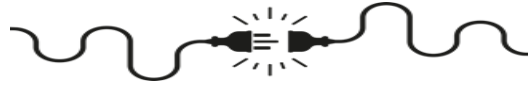
Recursos

- **Personales:** profesorado y alumnado.
- **Materiales:** pictogramas impresos y plastificados, tiras de velcro, fotografías de situaciones cotidianas.

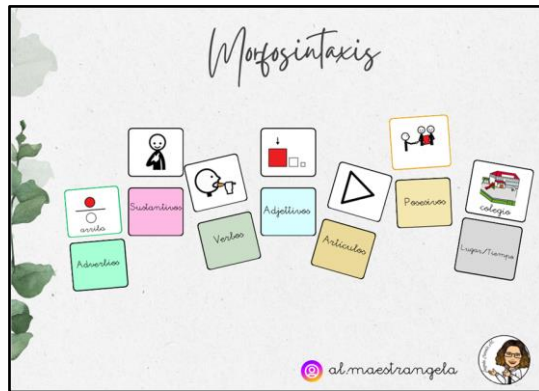


Espacios: aula ordinaria con espacios adecuados para trabajar en grupo.

Tipo de actividad: gran grupo y pequeños grupos.

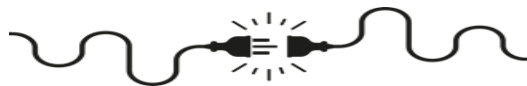


Pictogramas [Web Ángela Jaraíz Andrés \(AL\)](#)



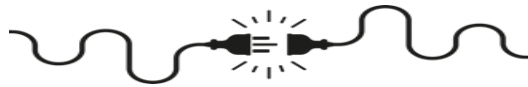
Imágenes de situaciones cotidianas





¿Qué hemos aprendido?

Criterios de Evaluación	4 Excelente	3 Satisfactorio	2 Mejorable	1 Insuficiente
Comprensión de Pictogramas	Demuestra una comprensión clara y precisa de los pictogramas y su uso.	Demuestra una buena comprensión de los pictogramas y su uso.	Demuestra una comprensión básica de los pictogramas y su uso.	Tiene dificultades para comprender los pictogramas y su uso.
Creación de Oraciones	Crea oraciones complejas y coherentes utilizando los pictogramas.	Crea oraciones coherentes utilizando los pictogramas.	Crea oraciones simples utilizando los pictogramas.	Tiene dificultades para crear oraciones utilizando los pictogramas.
Abstracción	Demuestra una excelente capacidad para abstraer y describir situaciones complejas.	Demuestra una buena capacidad para abstraer y describir situaciones.	Demuestra una capacidad básica para abstraer y describir situaciones.	Tiene dificultades para abstraer y describir situaciones.
Trabajo en Equipo	Colabora de manera efectiva y contribuye significativamente al trabajo en grupo.	Colabora bien y contribuye al trabajo en grupo.	Colabora de manera básica y contribuye algo al trabajo en grupo.	Tiene dificultades para colaborar y contribuir al trabajo en grupo.
Reflexión	Participa activamente en la reflexión y muestra una comprensión profunda y empática con las dificultades de otras personas.	Participa en la reflexión y muestra una buena comprensión y empatiza con las dificultades de comunicación de otras personas.	Participa en la reflexión y muestra una comprensión básica sobre la necesidad de otros medios de comunicación alternativa.	Participa poco o nada en la reflexión y muestra una comprensión limitada sobre las necesidades especiales de otros.



Pensamiento computacional

Abstracción (eliminar detalles innecesarios): Simplificar un problema eliminando detalles que no son importantes, para enfocarse en lo que es relevante y esencial.

Lógica (predicción y análisis): utilizar el razonamiento para hacer predicciones, resolver problemas y tomar decisiones basadas en la información disponible.

Algoritmos (pasos y reglas): seguir una serie de pasos o instrucciones bien definidas para resolver un problema o completar una tarea.

Patrones (detectar y usar similitudes): identificar similitudes o patrones en problemas o datos, lo que facilita encontrar soluciones más rápidas y eficientes.



Más información

Códigos QR vinculados con los recursos de la actividad

Pictos



Web Ángela Jaraíz Andrés (AL)



Imágenes situaciones cotidianas

