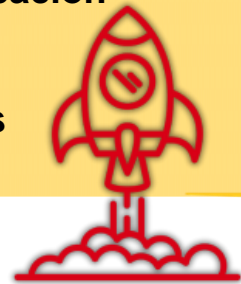


## Título: MUJERES INVISIBLES

**Nivel educativo:** 6º de Primaria de 3er Ciclo de Educación Primaria.

**Áreas Curriculares:** Ciencias Sociales.

**Temporalización:** en cualquier trimestre. 2 sesiones de 45min.



## Descripción breve de la actividad

En el desarrollo de la actividad nuestro alumnado va a conocer la figura de 5 mujeres en la historia cuyas aportaciones en su época no fueron tomadas en consideración.

Una vez resueltos los retos y conocidas las mujeres, tendrán que decir a qué época histórica pertenecen y como prueba final, tendrán que ordenarlas cronológicamente.

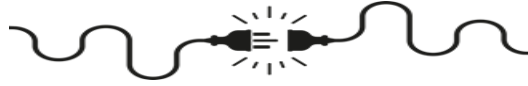


## Objetivos

- Reconocer las edades de la historia.
- Utilizar fuentes históricas para identificar la edad histórica a la que pertenece cada personaje.
- Reconocer el papel de la mujer en la historia y los principales movimientos en defensa de sus derechos.

**Competencias clave a desarrollar:** Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería. Competencia ciudadana.





## ¿Cómo lo hacemos?

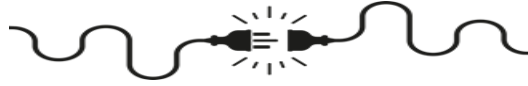
1. Contexto: durante muchos siglos y en numerosas culturas, las mujeres han sido meras sombras del hombre, y su papel estaba relegado a las tareas del hogar, al trabajo de subsistencia y al cuidado de los hijos. Sin embargo, fueron muchas las mujeres que consiguieron salir y hacer otras cosas, esas cosas “de hombres” que no podían hacer. Estas mujeres aportaron mucho a su sociedad y al mundo, fueron escritoras, médicas e incluso constructoras, pero sus vidas apenas se estudian en los libros de historia. Es por eso que hoy vamos a conocer algunas de ellas.
2. Dividimos la clase en grupos. Cada grupo tendrá que resolver los retos que les iremos proponiendo.
3. Los retos se pueden entregar a los grupos aleatoriamente o entregar el mismo reto a todos los grupos al mismo tiempo. El orden en el que entregar los retos es indiferente.
4. Reto “Imagen Verdadera”. Se les proponen cuatro imágenes de las cuales solo una es idéntica a la original. Es una actividad más complicada de lo que parece pues hay que fijarse muy bien en pequeños detalles que serán los que nos ayuden a conseguir la solución. En el recurso imprimible hay un apartado con las soluciones e información de cada imagen, para comentar con los alumnos y que identifiquen a qué época de la historia pertenece cada imagen.

**Actividades Desenchufadas** 

**SOLUCIONES**

<p><b>Arqueto de las Inocentadas</b></p> <p>La correcta es la imagen 4. Es una copia de madera tomada de placas de metal laminado. Está datada en la primera mitad del siglo IX.</p> <p>¿A qué época de la historia pertenece esta imagen?</p> <p>Fotografía tomada por Ángel M. Pablos</p>	<p><b>Dama de Elche</b></p> <p>La correcta es la imagen 3. Mosaico Aquilinario (Mosaico Español). La dama, acuñada, pertenece a fines del siglo V-VI d.C. con función de una figurilla. Indisiblemente, un reflejo de la identidad cultural mozárabe.</p> <p>¿A qué época de la historia pertenece esta imagen?</p> <p>Fotografía tomada por José Luis Díaz Cabra</p>
<p><b>Jardín de la Alhambra</b></p> <p>Imagin 1991. La correcta es la imagen 2.</p> <p>¿A qué época de la historia pertenece esta imagen?</p> <p>Imagen: Fotogrametría/Alhambra</p>	<p><b>Capitel visigodo</b></p> <p>La correcta es la imagen 1. Está datado en los siglos VI-VII. Por sus rasgos decorativos, se construyó en lugares diferentes.</p> <p>¿A qué época de la historia pertenece esta imagen?</p> <p>Fotografía tomada por Ángel M. Pablos</p>

Financiado por el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes



5. Reto “Jeroglífico”. El alumnado tiene que usar la lógica para poder describir qué palabra se oculta detrás de cada jeroglífico. En el recurso imprimible se les explica qué es un jeroglífico y están secuenciados en dificultad. Además vienen las soluciones en la última hoja. En el caso de que nos sobre tiempo podemos pedir a cada grupo que se invente un jeroglífico para que los resuelvan sus compañeros.

**JEROGLÍFICOS**  
 +  = **Abcd**

6. Reto “Laberinto”. Como indica su nombre el alumnado deberá encontrar y colorear el camino correcto para salir del laberinto. En el material imprimible hay una imagen con la solución.

7. Reto “Problema de Lógica”. En esta actividad se les propone un popular problema que hay que resolver mediante la lógica. Hay que hacer hincapié en la importancia de que se escuchen unos a otros y de que todos aporten sus ideas. En el material imprimible les viene todo explicado y la solución del mismo.



8. Reto “Series”. En este reto hay unas series que tienen que continuar. La de mayor dificultad es la última, que es la de Fibonacci. En el material imprimible hay una breve historia sobre la sucesión de Fibonacci, además de las soluciones.

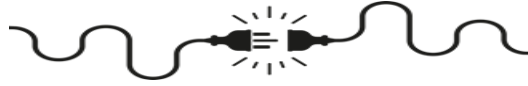
- a) 1, 4, 7, 10, 13, 16, 19, 22, 25, \_\_\_\_  
b) 3, 8, 13, 18, 23, 28, 33, 38, \_\_\_\_  
c) 2, 5, 11, 23, 47, 95, 191, \_\_\_\_  
d) 0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, \_\_\_\_

9. Después de la consecución de cada reto hay que entregarles una ficha con la historia de una de las mujeres que van a conocer.

10. Una vez resueltos todos los retos, hablaremos de cada una de las mujeres que hoy les hemos presentado, preguntándoles aspectos de su vida, encuadrando a cada mujer en una época histórica y resolviendo sus curiosidades o dudas.

11. Como ejercicio final cada grupo tendrá que ordenar cronológicamente a esas mujeres.





## Sugerencias

Esta actividad es una excelente forma de conmemorar el Día de la Mujer, ya que permite visibilizar el rol fundamental de las mujeres a lo largo de la historia. Además, fomenta una comprensión más inclusiva de la humanidad y sus logros colectivos.

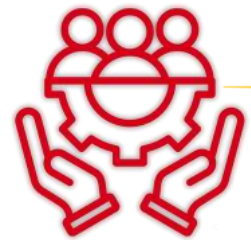
Para complementar la actividad se pueden poner videos de YouTube con la vida de algunas de las protagonistas de la actividad.

Vídeo sobre [Hipatia](#), vídeo sobre [Cristina da Pizano](#), vídeo de [Chien Shiung Wu](#), vídeo de [Sofonisba de Anguissola](#), [Mujeres en la prehistoria](#).



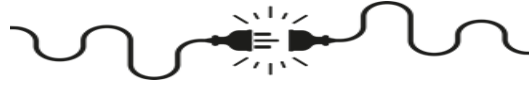
## Recursos

- **Personales:** profesorado.
- **Materiales:** material imprimible disponible más abajo. Fichas con los retos y fichas con las historias de las mujeres.



**Espacios:** aula de clase.

**Tipo de actividad:** en grupos.



## Retos

**RETOS**  
LOS TRES INTERRUPTORES



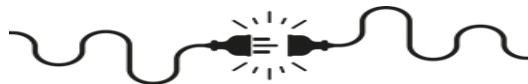
 +  = **Abcd**

**0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34,**

## Fichas

### MUJERES INVISIBLES





## ¿Qué hemos aprendido?

**Competencia específica:** reconocer y valorar la pluralidad mostrando empatía y respeto por otras culturas para contribuir a la mejora de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.

Criterios de Evaluación	4 Excelente	3 Satisfactorio	2 Mejorable	1 Insuficiente
<p>4.1 Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la unión social y la libertad, mostrando empatía y respeto por otras culturas y manteniendo referentes de la igualdad.</p>	<p>Analiza en profundidad los procesos geográficos, históricos y culturales; valora profundamente la unión social y la libertad; muestra una empatía y respeto sobresalientes hacia otras culturas y mantiene referentes de igualdad.</p>	<p>Realiza un análisis adecuado de los procesos geográficos, históricos y culturales; valora la unión social y la libertad con una comprensión clara; demuestra empatía y respeto hacia otras culturas.</p>	<p>Analiza de forma superficial los procesos geográficos, históricos y culturales; aprecia la unión social y la libertad de manera básica; muestra algún grado de empatía y respeto por otras culturas.</p>	<p>Muestra una comprensión limitada de los procesos geográficos, históricos y culturales; no valora adecuadamente la unión social y la libertad; demuestra poca empatía y respeto por otras culturas.</p>
<p>4.2 Promover actitudes de igualdad y conductas no discriminatorias, apoyadas en la libertad, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.</p>	<p>Promueve de manera activa y destacada actitudes de igualdad y conductas no discriminatorias; realiza un análisis exhaustivo y contrastado de los diferentes modelos en nuestra sociedad.</p>	<p>Fomenta actitudes de igualdad y conductas no discriminatorias de manera consistente; analiza y contrasta diferentes modelos en nuestra sociedad con claridad y profundidad.</p>	<p>Promueve actitudes de igualdad y conductas no discriminatorias de forma básica; tiene una comprensión inicial de los diferentes modelos en nuestra sociedad.</p>	<p>No promueve actitudes de igualdad ni conductas no discriminatorias; muestra una comprensión limitada de los diferentes modelos en nuestra sociedad.</p>



## Pensamiento computacional

**Lógica (predicción y análisis):** utilizar el razonamiento para hacer predicciones, resolver problemas y tomar decisiones basadas en la información disponible.

**Descomposición (dividir en partes):** dividir un problema grande en partes más pequeñas y manejables, que son más fáciles de entender y resolver.

**Patrones (detectar y usar similitudes):** identificar similitudes o patrones en problemas o datos, lo que facilita encontrar soluciones más rápidas y eficientes.

**Abstracción (eliminar detalles innecesarios):** simplificar un problema eliminando detalles que no son importantes, para enfocarse en lo que es relevante y esencial.



## Más información

Códigos QR vinculados con los recursos de la actividad:

Retos



Fichas de mujeres

