

NIVEL: 5 años

TÓPICO GENERATIVO:	INDIA	
Hilos Conductores:	<ul style="list-style-type: none"><li>• ¿CÓMO ES LA CULTURA INDIA?</li><li>• ¿QUÉ PAISAJES HAY EN LA INDIA?</li><li>• ¿QUÉ ACCIONES PODEMOS REALIZAR PARA AYUDAR A LOS ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN?</li><li>• ¿CÓMO SE DIVIERTEN?</li></ul>	
PRODUCTO FINAL: Porfolio y baile	ÁREAS IMPLICADAS	TEMPORALIZACIÓN
Se realizará un portfolio con todos los trabajos realizados y finalizaremos el proyecto realizando entre las dos clases un baile con música india aprendiendo la coreografía correspondiente.	<ul style="list-style-type: none"><li>• ÁREA I: Conocimiento de sí mismo y autonomía personal.</li><li>• ÁREA II: Conocimiento del entorno.</li><li>• ÁREA III: Los lenguajes: comunicación y representación.</li></ul>	Del 7 del marzo al 7 de abril
¿QUÉ QUIERO QUE APRENDAN? Contenidos por áreas	Criterios de evaluación por áreas	Objetivos por áreas
<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participación en juegos cooperativos</li><li>• Respeto de las normas en los juegos.</li><li>• Expresión de emociones y sentimientos que les provoca algunas costumbres, tradiciones de India.</li><li>• Valor: la empatía.</li></ul>	<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar con iniciativa e interés en los juegos cooperativos.</li><li>• Respetar las normas en los juegos en los que participa.</li></ul>	<b>ÁREA DE CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar en juego cooperativos</li><li>• Respetar las normas en los juegos.</li><li>• Expresar las emociones y sentimientos que les provoca algunas costumbres y tradiciones de la India.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Valoración de las diferencias para favorecer la igualdad entre todos.</li><li>• La relajación.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresar los sentimientos y las emociones que les provocan algunas imágenes de costumbres y tradiciones de India.</li><li>• Esforzarse para ponerse en el lugar de otra persona y expresar lo que pueda percibir, sentir y pensar en alguna situación.</li><li>• Entender las diferencias como enriquecedoras y tratar a todos desde la igualdad.</li><li>• Relajarse con música india.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajar la empatía a través de las rutinas del pensamiento</li><li>• Valorar las diferencias para favorecer la igualdad entre todos.</li><li>• Experimentar la relajación a través de la música india</li><li>• Interaccionar con su grupo en las tareas compartidas, comprendiendo y asumiendo la necesidad de las normas.</li></ul>
<p><b>ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aspectos básicos de la cultura india: monumentos, gastronomía, vestimenta, tradiciones....</li><li>• Paisajes característicos de la India: montaña, jungla, desierto y ciudad.</li><li>• animales de India: tigre de Bengala, elefante, cobra, pavo real, león asiático...</li><li>• Los transportes: tren, barcas, tuc-tuc, elefante, coche, motos, bicicletas.</li><li>• Cuidado del medio: reciclado, reutilizar y reducir. Cuidar el agua, utilizar transporte público.</li><li>• Animales en peligro de extinción.: tigre, elefante asiático....</li><li>• Semejanzas y diferencias: tigre de bengala y león asiático.</li><li>• Experimento: capilaridad</li><li>• La simetría: monumento el Taj Mahal</li><li>• El ajedrez</li></ul>	<p><b>ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar el Taj Mahal y el palacio de los vientos como monumentos más emblemáticos de India.</li><li>• Reconocer la vestimenta, la comida y alguna tradición típica de la India.</li><li>• Dibujar los paisajes característicos de India: desierto, jungla, montaña, ciudad.</li><li>• Colocar de forma adecuada las piezas del ajedrez y aprender a mover los peones.</li><li>• Nombrar diferentes transportes usados en la India a lo largo del tiempo: tren de vapor, elefante, tuc-tuc, bicicleta, coche...</li><li>• Enumerar acciones que pueden practicar para el cuidado del medio ambiente.</li><li>• Conocer animales típicos de la India</li><li>• Conocer algunos animales que están en peligro de extinción y saber por qué.</li><li>• Establecer semejanzas y diferencias entre dos felinos: el tigre y el león.</li><li>• Reconocer la simetría en el monumento del Taj Mahal</li></ul>	<p><b>ÁREA DE CONOCIMIENTO DEL ENTORNO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar algunos aspectos básicos de la cultura India.</li><li>• Conocer diferentes paisajes de India</li><li>• Participar en juegos originarios de la India.</li><li>• Diferenciar transportes usados en la India a lo largo del tiempo.</li><li>• Respetar y cuidar el medio ambiente para ayudar a los animales en peligro de extinción.</li><li>• Reconocer animales de la India.</li><li>• Conocer los animales que están en peligro de extinción.</li><li>• Establecer comparaciones a través de semejanzas y diferencias.</li><li>• Realizar experimentos siguiendo el método científico.</li><li>• Trabajar la simetría.</li></ul>

<p><b>ÁREA DE LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposición oral de los temas trabajados.</li><li>• Escritura de palabras o frases relacionadas con el proyecto de trabajo.</li><li>• Lectura de palabras y frases significativas</li><li>• Escucha atenta de cuentos.</li><li>• Expresión creativa en la decoración de un elefante.</li><li>• Coloreado de mandalas.</li><li>• Trabajo cooperativo: folio giratorio.</li><li>• Expresión de ideas a través del dibujo.</li><li>• Recortado.</li><li>• Juegos psicomotores.</li><li>• Posturas de yoga.</li><li>• Danzas y coreografías de la India.</li></ul>	<p><b>ÁREA DE LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expresar el contenido trabajado de forma clara y fluida.</li><li>• Escribir palabras o frases relacionadas con el proyecto de trabajo.</li><li>• Leer y comprender palabras o frases relacionadas con el proyecto de trabajo.</li><li>• Escuchar el cuento siete ratones ciegos.</li><li>• Decorar de forma creativa un elefante.</li><li>• Utilizar la técnica plástica del coloreado con colores siguiendo un patrón y unas normas para la realización de un mandala.</li><li>• Participar de forma cooperativa con su grupo en la creación de un mandala.</li><li>• Expresar sus ideas y pensamientos a través de sus creaciones plásticas.</li><li>• Recortar con cierta habilidad.</li><li>• Participar con gusto en los juegos psicomotores.</li><li>• Interesarse y practicar posturas sencillas de yoga.</li><li>• participar en danzas y coreografías de la India.</li></ul>	<p><b>ÁREA DE LOS LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expresar de forma clara el contenido trabajado</li><li>• Escribir palabras o frases sencillas relacionadas con el proyecto.</li><li>• Leer de palabras y frases significativas del proyecto.</li><li>• Escuchar con atención cuentos.</li><li>• Decorar un elefante.</li><li>• Decorar mandalas siguiendo un patrón como técnica plástica.</li><li>• Crear mandalas de forma cooperativa.</li><li>• Expresar ideas a través de sus producciones plásticas</li><li>• Practicar el recortado</li><li>• Participar en los juegos psicomotores</li><li>• Experimentar con su cuerpo las posturas corporales a través del yoga</li><li>• Realizar de forma grupal danzas y coreografías de la India.</li></ul>
--	--	--

¿QUÉ QUIERO QUE ENTRENEN?	TAREAS	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<p>Competencias Clave</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Competencia en comunicación lingüística.</li><li>• Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico.</li><li>• Tratamiento de la información y competencia digital.</li><li>• Competencia social y ciudadana.</li><li>• Competencia cultural y artística.</li><li>• Competencia para aprender a aprender.</li><li>• Autonomía e iniciativa personal.</li><li>• Competencia emocional.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• TAREA 0: ¡QUÉ DIVERTIDO!</li><li>• TAREA 1: NAMASTE</li><li>• TAREA 2: UN MISMO PAÍS, DISTINTOS PAISAJES</li><li>• TAREA 3: S.O.S.</li><li>• TAREA 4: JUGAMOS A SER DE LA INDIA</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Auoevaluación: con semáforos, pulgares arriba o abajo, con caritas. Con diana de quesitos.</li><li>• Rúbrica.</li><li>• Observación directa.</li><li>• .Evaluación de los porfolios.</li><li>• Rúbrica.</li></ul>
Recursos/ Alianzas	PERSONALIZACIÓN	FEED-BACK
<ul style="list-style-type: none"><li>• Material impreso. libro de texto.</li><li>• Fichas elaboradas fotocopiables para el porfolio</li><li>• Libros informativos.</li><li>• páginas y videos de internet:</li><li>• Video presentación:</li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yN7r023xUWE">https://www.youtube.com/watch?v=yN7r023xUWE</a></li><li>• Música relajante de la india:</li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UMpc_zYUgbw">https://www.youtube.com/watch?v=UMpc_zYUgbw</a></li><li>• Video happy learning <b>animales peligro de extinción.</b></li><li>• <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4gx-TtukTNo">https://www.youtube.com/watch?v=4gx-TtukTNo</a></li><li>• Otros videos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tutora</li><li>• Profesora de PT del aula TEA.</li><li>• Profesora PT.</li><li>• Profesora de inglés.</li><li>• Profesor de música.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Las investigaciones de los alumnos con sus familias.</li><li>• Las fichas realizadas.</li><li>• A través de las autoevaluaciones del porfolio.</li><li>• La evaluación con la familia.</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=n7eCHK6RwRU">https://www.youtube.com/watch?v=n7eCHK6RwRU</a></li><li>● El tigre en extinción, causas.</li><li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bd8-W1UkC34">https://www.youtube.com/watch?v=bd8-W1UkC34</a></li><li>● Portal web de editorial santillana.</li><li>● Google earth.</li><li>● Investigaciones aportadas por la familia.</li><li>● Objetos típicos de cada país aportados por las tutoras o las familias.</li><li>● Música, bailes y canciones típicas de India.</li><li>● BAILE BOLLYWOOD</li><li>● <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WRSeV_27z6k">https://www.youtube.com/watch?v=WRSeV_27z6k</a></li><li>● Material de desecho para la elaboración de los decorados: cajas, papel continuo...</li><li>● El aula.</li><li>● El escenario del gimnasio.</li><li>● Marcos de mandalas para la elaboración de las fichas del porfolio</li><li>● sacados de la páginas web: <a href="https://freepik.es">https://freepik.es</a></li><li>● Pictogramas de la página WEB <a href="https://arasaac.org/pictograms/search">https://arasaac.org/pictograms/search</a></li></ul>				
DÍA	ÁREAS	TAREAS/ACTIVIDADES	¿QUÉ VOY A EVALUAR? Objetivos	¿CÓMO LO VOY A EVALUAR? Herramientas/ Evidencias para el Porfolio
Tarea 0:		Actividad de motivación: ¿QUÉ DIVERTIDO!		

7 Marzo	ÁREA I ÁREA II ÁREA III	Las tutoras aparecemos vestidas con el sari típico de la india. Nos hacemos pasar por las primas de las tutoras y les ponemos un video de presentación del país y lo comentamos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar las emociones y sentimientos que les provoca algunas costumbres y tradiciones de la India.</li> <li>• Valorar las diferencias para favorecer la igualdad entre todos.</li> </ul>	A través de la ficha de lo que ha pasado y así lo he vivido yo. A través de sus comentarios.
7 Marzo	ÁREA III	Fiesta del color: Pintando un mural colaborativo con formas de colores mientras bailan a ritmo de música india.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interaccionar con su grupo en las tareas compartidas, comprendiendo y asumiendo la necesidad de las normas.</li> <li>• Participar en bailes de forma distendida.</li> </ul>	Participar de forma activa en la elaboración del mural.
7 Marzo	ÁREA II ÁREA III	Colorear un mandala a la vez que escuchan música india relajante. Imágenes de las siguientes páginas web: <a href="https://www.google.com/search?q=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&amp;rlz=1C1ONGR_esES932ES932&amp;oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&amp;aqs=chrome..69i57.3140j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8">https://www.google.com/search?q=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&amp;rlz=1C1ONGR_esES932ES932&amp;oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&amp;aqs=chrome..69i57.3140j0j7&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar la relajación a través de la música india</li> <li>• Decorar mandalas siguiendo un patrón como técnica plástica.</li> </ul>	El clima del aula mientras escuchan la música de relajación, La elaboración del mandala.
7 Marzo	ÁREA III	Baile de bollywood viendo un video	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar en bailes de forma distendida.</li> </ul>	Bailar de forma distendida.
8 Marzo	ÁREA I ÁREA II ÁREA III	Ficha: esto ha pasado, así lo he vivido. Recortan fotos de las actividades realizadas como motivación y hacen un dibujo de lo que han vivido y les ha llamado más la atención.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar ideas a través de sus producciones plásticas</li> <li>• Practicar el recortado</li> </ul>	Ficha: esto ha pasado y así lo he vivido. Autoevaluación: ¿he participado?

9 Marzo	ÁREA i ÁREA III	Formamos los equipos: les ponemos nombre y escribimos el nombre de cada uno de los integrantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interaccionar con su grupo en las tareas compartidas, comprendiendo y asumiendo la necesidad de las normas.</li> <li>• Escribir palabras o frases sencillas relacionadas con el proyecto.</li> </ul>	Ficha: mi equipo. Escribe bien los nombres de sus compañeros de equipo sin copiarlos.	
10-11 Marzo	AREA II ÁREA III	Metacognición inicial: ¿qué me gustaría saber de la India?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar algunos aspectos básicos de la cultura india.</li> </ul>	Ficha: metacognición. Escribe o copia lo que les gustaría saber de la India.	
<b>Tarea 1:</b>		<b>NAMASTÉ</b>			
14 Marzo	AREA I AREA II ÁREA III	Hablar sobre los monumentos más importantes de la India. Ver un video del Taj Mahal. Contar la historia. Fijarse en la simetría. Ficha: Buscar las diferencias entre dos dibujos del Taj Mahal.  Ficha del libro Editorial Santillana " La vuelta al mundo en 80 días".	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar algunos aspectos básicos de la cultura india: Monumento Taj Mahal,</li> <li>• Expresar las emociones y sentimientos que les provoca algunas costumbres y tradiciones de la India.</li> <li>• Reconocer la simetría en el monumento del Taj Mahal</li> </ul>	Ficha del libro del alumno; buscar las 5 diferencias en el Taj Mahal. Comprobar que identifica las 5 diferencias. Traza la línea de simetría en el Taj Mahal.	
15.16 Marzo	AREA I AREA II ÁREA III	Método científico. flores de papel que abren sus pétalos en el agua.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar experimentos siguiendo el método científico.</li> </ul>	Completar la ficha con los materiales, la forma de proceder y la hipótesis sobre lo que creen que va a pasar. Luego, realizar el experimento y ver lo que ocurre. Explicarles por qué se abren los pétalos.	
17 Marzo	AREA I AREA II ÁREA III	Ver en internet fotografías de las vacas sagradas decoradas de la India y hablar sobre cómo las tratan y qué pueden y no pueden hacer con ellas.  Cooperativo: parejas gemelas. En parejas decidir qué frases son verdaderas y decorar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar algunos aspectos básicos de la cultura india: las vacas sagradas</li> <li>• Expresar las emociones y sentimientos que les provoca algunas costumbres y tradiciones de la India.</li> </ul>	Ficha del libro del alumno sobre las vacas sagradas. Autoevaluación: ¿he participado?, ¿he aprendido?	

		<p>la vaca sagrada de la india completando el collar.</p> <p>Ficha del libro Editorial Santillana " La vuelta al mundo en 80 días"</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interaccionar con su grupo en las tareas compartidas, comprendiendo y asumiendo la necesidad de las normas.</li> </ul>	
18 Marzo	AREA I AREA II ÁREA III	<p>Estrategia de pensamiento: step in side con la foto de un tren lleno de gente tienen que fijarse en un niño en concreto y responder a tres preguntas: ¿qué percibe?, ¿qué piensa?, ¿qué siente?</p> <p>Imagen de <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qJYroATjlx0">https://www.youtube.com/watch?v=qJYroATjlx0</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar la empatía a través de las rutinas del pensamiento</li> </ul>	Ficha step in side: escribir lo que cada uno crea que pueda percibir, pensar y sentir el niño señalado.
18 Marzo	AREA I AREA II	<p>Hablar sobre los diferentes transportes que ha habido en la India: elefante, tuc-tuc, trenes...</p> <p>En psicomotricidad jugar a realizar un tren lleno de gente, un tuc tuc con colchonetas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferenciar transportes usados en la India a lo largo del tiempo.</li> <li>• Participar en los juegos psicomotores</li> </ul>	Colaboración con los compañeros para poder entrar todos en una sola colchoneta. y para transportar a uno en una colchoneta.
<b>Tarea 2:</b>		<b>UN MISMO PAÍS DISTINTOS PAISAJES</b>		
21 Marzo	AREA I AREA II ÁREA III	<p>Ver fotografías en Internet sobre paisajes de la India: montaña, selva y ciudades.</p> <p>Dibujar los distintos paisajes de la India y escribir su nombre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer diferentes paisajes de India.</li> </ul>	Ficha: dibujo de los diferentes paisajes de la India.
22-23 Marzo	AREA II ÁREA III	Ver en internet animales de india.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer animales de India.</li> <li>• Escribir el nombre de algunos animales típicos de la India en castellano y en inglés.</li> </ul>	Ficha lista con los animales de india en castellano y en inglés

24 Marzo	AREA I AREA II ÁREA III	Rutina de pensamiento: compara y contrasta: Tigre Y león.  Imágenes del las siguientes páginas web  <a href="https://www.prensa-latina.cu/2021/12/30/poblacion-de-tigres-de-india-en-senda-de-recuperacion">https://www.prensa-latina.cu/2021/12/30/poblacion-de-tigres-de-india-en-senda-de-recuperacion</a>  <a href="https://www.especiesenpeligro.com/animales/mamiferos/leon-asiatico/">https://www.especiesenpeligro.com/animales/mamiferos/leon-asiatico/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer comparaciones a través de semejanzas y diferencias.</li> </ul>	Observación directa de la participación de los alumnos en la rutina de pensamiento. Mural de la rutina de pensamiento elaborada.
25 Marzo	AREA II ÁREA III	Decorar elefante y evaluación he disfrutado pintando  Imagen de la página web  <a href="http://www.supercoloring.com/es/dibujos-para-colorear/elefante-de-circo?version=print">http://www.supercoloring.com/es/dibujos-para-colorear/elefante-de-circo?version=print</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decorar de forma creativa un elefante.</li> </ul>	Ficha para decorar al elefante.
28 Marzo	AREA I AREA II ÁREA III	Grupo de expertos: exposición animales de India.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar de forma clara el contenido trabajado.</li> <li>Interaccionar con su grupo en las tareas compartidas, comprendiendo y asumiendo la necesidad de las normas.</li> </ul>	Exposición oral de los alumnos. Rubrica de autoevaluación sobre la exposición realizada.
<b>Tarea 3:</b>		<b>S.O.S.</b>		

29.30 Marzo	AREA II ÁREA III	<p>Ver video animales en peligro de extinción. Acciones para cuidar el medio ambiente.</p> <p>Imágenes de las siguientes páginas web</p> <p><a href="https://www.escuelaenlanube.com/wp-content/uploads/2012/11/023.jpg#main">https://www.escuelaenlanube.com/wp-content/uploads/2012/11/023.jpg#main</a></p> <p><a href="https://colorearimagenes.net/dibujos-del-cuidado-del-agua-para-colorear-el-22-de-marzo-dia-mundial-del-agua/">https://colorearimagenes.net/dibujos-del-cuidado-del-agua-para-colorear-el-22-de-marzo-dia-mundial-del-agua/</a></p> <p><a href="https://www.mkoshops.com/?product_id=89817946_58">https://www.mkoshops.com/?product_id=89817946_58</a></p> <p><a href="http://azcolorear.com/dibujos-ninos-caminando">http://azcolorear.com/dibujos-ninos-caminando</a></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respetar y cuidar el medio ambiente para ayudar a los animales en peligro de extinción.</li> <li>Conocer los animales que están en peligro de extinción.</li> <li>Practicar el recortado</li> <li>Leer de palabras y frases significativas del proyecto.</li> </ul>	Ficha sobre las acciones que podemos llevar a cabo para cuidar el medio ambiente. Lee y coloca comprende las frases sobre las acciones.
----------------	---------------------	--	--	---

<b>Tarea 4:</b>		<b>jugamos a ser de la india</b>		
31 Marzo	ÁREA III	Cuento: siete ratones ciegos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escuchar con atención cuentos.</li> <li>Expresar ideas a través de sus producciones plásticas</li> </ul>	Dibujo sobre el cuento.
4 Abril	AREA I AREA II ÁREA III	Mandala cooperativo: folio giratorio. En un folio con círculos concéntricos por turno, irán creando un mandala.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear mandalas de forma cooperativa.</li> </ul>	Participar de forma cooperativa en la creación de un mandala.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interaccionar con su grupo en las tareas compartidas, comprendiendo y asumiendo la necesidad de las normas.</li> </ul>	
5 Abril	AREA I AREA II ÁREA III	Cuento: ajedrez. Video de cómo colocar las fichas del ajedrez. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=R4-kj3Sm4zo">https://www.youtube.com/watch?v=R4-kj3Sm4zo</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escuchar cuentos con atención.</li> <li>• Respetar las normas en los juegos.</li> <li>• Participar en juegos originarios de la India.</li> </ul>	Preguntas sobre el cuento escuchado. Colocar bien las fichas del ajedrez. Respetar las normas en el juego.
6 Abril	AREA I ÁREA III	Yoga	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar con su cuerpo las posturas corporales a través del yoga.</li> <li>• Experimentar la relajación a través de la música india</li> </ul>	Participa y se esfuerza por realizar de forma adecuada las posturas de Yoga y se mantienen relajados.
6-7 Abril	AREA I ÁREA III	Baile de India	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar de forma grupal danzas y coreografías de la India.</li> </ul>	Participar activamente en el baile de la India.
7 Abril	AREA I AREA II ÁREA III	Ficha de autoevaluación.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar una autoevaluación reflexiva y crítica.</li> </ul>	Evaluación Final del porfolio.



[https://www.google.com/search?q=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&rlz=1C10NGR\\_esES932ES932&oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-](https://www.google.com/search?q=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&rlz=1C10NGR_esES932ES932&oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-)



[https://www.google.com/search?q=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&rlz=1C1ONGR\\_esES932ES932&oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-](https://www.google.com/search?q=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&rlz=1C1ONGR_esES932ES932&oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-)

Scanned with CamScanner



[https://www.google.com/search?  
q=87958174-mandala-dibujo-para-  
colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-  
&rlz=1C1ONGR\\_esES932ES932&oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-aq...&aqs=chrome..69i57.3140j0j7&sourceid=](https://www.google.com/search?q=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-&rlz=1C1ONGR_esES932ES932&oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-aq...)



[https://www.google.com/search?  
q=87958174-mandala-dibujo-para-  
colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector-  
&rlz=1C1ONGR\\_esES932ES932&oq=8795  
8174-mandala-dibujo-para-colorear-  
ilustraci%C3%B3n-del-vector-  
Opcion de colorear](https://www.google.com/search?q=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector&rlz=1C1ONGR_esES932ES932&oq=87958174-mandala-dibujo-para-colorear-ilustraci%C3%B3n-del-vector)

# LA INDIA

## HILOS CONDUCTORES

- 1.- ¿CÓMO ES LA CULTURA INDIA?
- 2.- ¿ QUÉ PAISAJES HAY EN LA INDIA?
- 3.- ¿QUÉ ACCIONES PODEMOS REALIZAR PARA AYUDAR A LOS ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN?
- 4.- ¿ CÓMO SE DIVIERTEN?

## TAREAS

TAREA 0- ¡ QUÉ DIVERTIDO!

TAREA 1-NAMASTE

TAREA 2- UN MISMO PAÍS DISTINTOS PAISAJES

TAREA 3- S.O.S

TAREA 4- JUGAMOS A SER DE LA INDIA



**TAREA 0**

**¡ QUÉ DIVERTIDO!**

<https://freepik.es>



**ESTO HA PASADO**

**ASÍ LO HE VIVIDO YO**

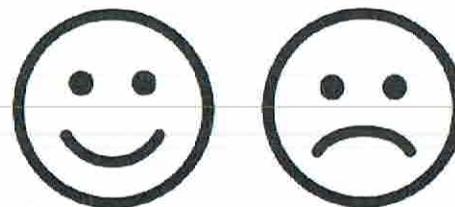
# METACOGNICIÓN

¿QUÉ ME GUSTARÍA SABER DE LA INDIA?

- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_
- \* \_\_\_\_\_

¿ CÓMO CREO QUE VA A SER ESTE PROYECTO?

DIVERTIDO



ABURRIDO



# MI EQUIPO

MI EQUIPO SE LLAMA \_\_\_\_\_

Y LO FORMAMOS \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**TAREA 1**

**NAMASTE**

# OFRENDA DE FLORES AL RÍO GANGES

## MÉTODO CIENTÍFICO

1º MATERIALES

2º HIPÓTESIS

3º DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA

4º EXPLICACIÓN

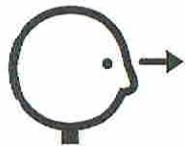
EL PAPEL ESTÁ COMPUESTO DE FIBRAS ENTRELAZADAS DE CELULOSA Y LIGNINA, QUE A SU VEZ PROCEDEN DE LA MADERA. ESTAS FIBRAS FUNCIONAN COMO PEQUEÑOS CAPILARES QUE SON CAPACES DE ABSORBER EL AGUA DEL RECIPIENTE. CON EL APORTE DE AGUA LAS FIBRAS SE HINCHAN Y SE ENDEREZAN, LO QUE PROVOCА QUE LOS PÉTALOS DE LA FLOR SE ABRAN.

# STEP INSIDE



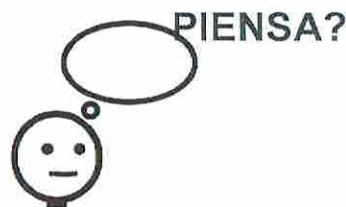
Imagen de  
<https://www.youtube.com/watch?v=gJYroATjlx0>

¿QUÉ



PERCIBE?

¿QUÉ



PIENSA?

¿ QUÉ



SIENTE?



## **TAREA 2**

**UN MISMO  
PAÍS,  
DISTINTOS  
PAISAJES**

# UN MISMO PAÍS, DISTINTOS PAISAJES



## HAGO UNA LISTA DE ANIMALES QUE VIVEN EN LA INDIA

ESPAÑOL	INGLÉS

ALGUNOS ESTÁN EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

## COMPARA Y CONTRASTA

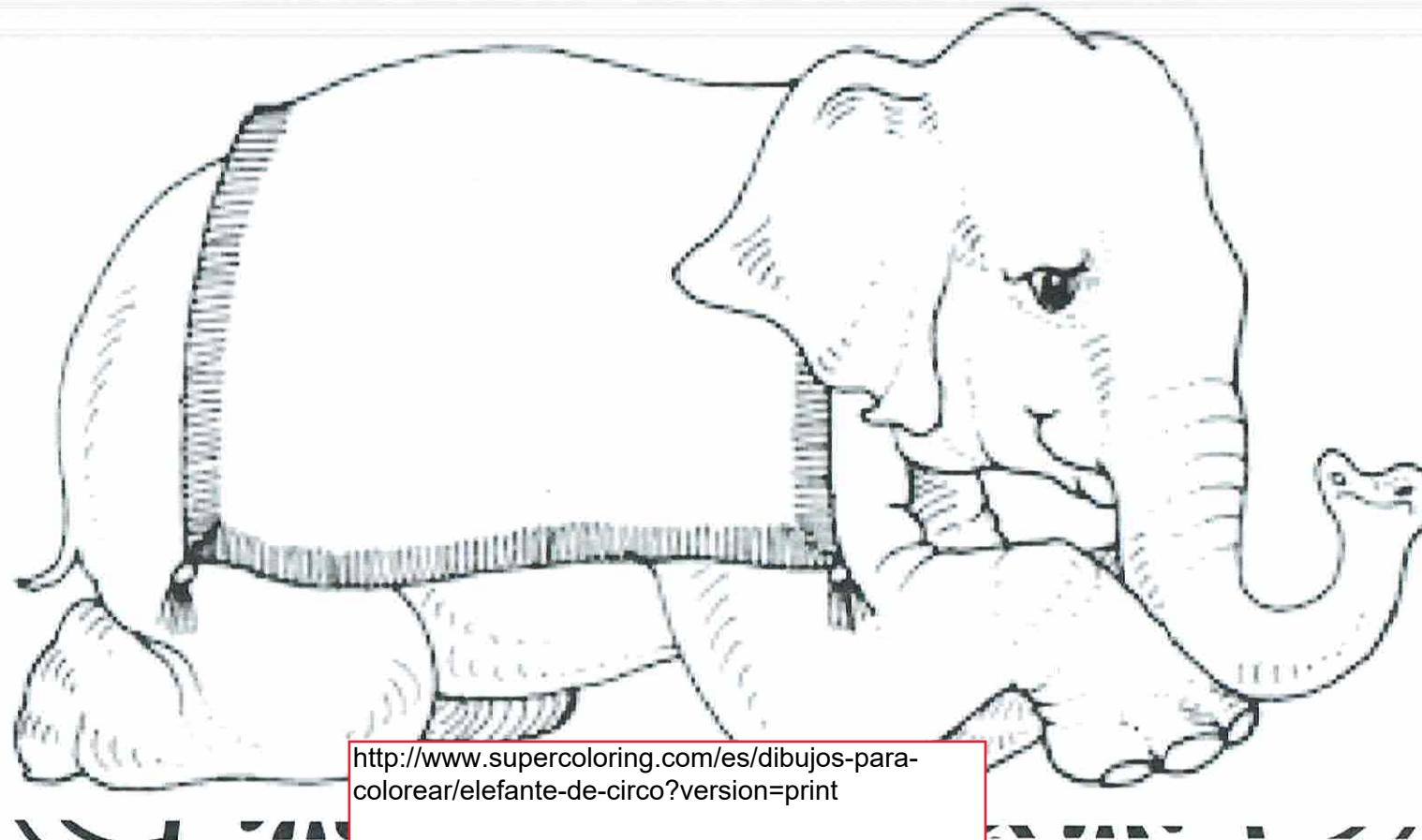


[https://www.prensa-latina.cu/2021/12/30/  
poblacion-de-tigres-de-india-en-senda-de-  
recuperacion](https://www.prensa-latina.cu/2021/12/30/poblacion-de-tigres-de-india-en-senda-de-recuperacion)



[https://www.especiesenpeligro.com/  
animales/mamiferos/leon-asiatico/](https://www.especiesenpeligro.com/animales/mamiferos/leon-asiatico/)

# DECORO MI ELEFANTE



<http://www.supercoloring.com/es/dibujos-para-colorear/elefante-de-circo?version=print>

<https://freepik.es>

NOMBRE :

EXPRESIÓN ORAL			
APORTO IDEAS			
HABLO ALTO			
ME EXPRESO CON CLARIDAD			

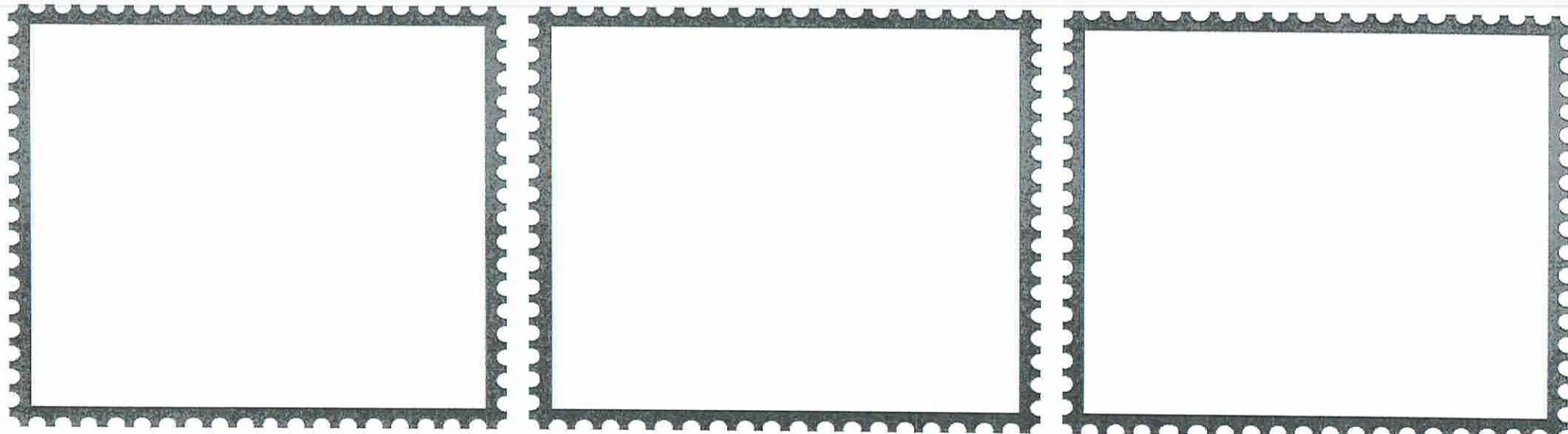




**TAREA 3**

**S.O.S**

# **ACCIONES QUE PODEMOS HACER PARA CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE Y PROTEGER A LOS ANIMALES**



**RECICLAR EL  
PLÁSTICO, EL PAPEL  
Y EL VIDRIO**

**NO MALGASTAR EL  
AGUA**

**IR AL COLE EN BICI O  
ANDANDO PARA NO  
CONTAMINAR**

**CUIDANDO LA NATURALEZA CUIDAREMOS A LOS ANIMALES  
Y SU HABITAT.**



<https://colorearimagenes.net/dibujos-del-cuidado-del-agua-para-colorear-el-22-de-marzo-dia-mundial-del-agua/>



<https://www.escuelaenlanube.com/wp-content/uploads/2012/11/023.jpg#main>



[https://www.mkoshops.com/?product\\_id=89817946\\_58](https://www.mkoshops.com/?product_id=89817946_58)

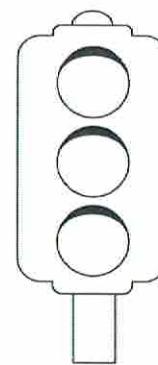
<http://azcolorear.com/dibujos-ninos-caminando>

## **TAREA 4**

**JUGAMOS A SER DE  
LA INDIA**

# DIBUJO DEL CUENTO SIETE RATONES CIEGOS

¿ ME HA GUSTADO?



## AUTEOVALUACIÓN

### FOLIO GIRATORIO: CONSTRUIMOS UN MANDALA EN GRUPO

The form consists of a large circle divided into four quadrants by a horizontal and vertical axis. Four questions are placed around the perimeter of the circle:

- Top-left quadrant: ¿HE PARTICIPADO? (Icon: A stick figure with one hand raised.)
- Top-right quadrant: ¿HE ESCUCHADO LAS INSTRUCCIONES? (Icon: A profile of a head with a small speech bubble.)
- Bottom-left quadrant: ¿HE HABLADO BAJITO? (Icon: A profile of a head with a speech bubble containing 'sss'.)
- Bottom-right quadrant: ¿HE COMPARTIDO IDEAS? (Icon: Three profiles of heads with lightbulb icons above them.)

Below the circle, there is a legend and a large empty box:

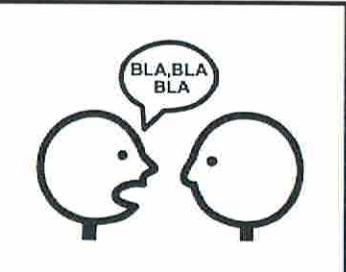
- CÓDIGO DE COLOR**
- MUY BIEN- VERDE
- MEJORABLE- AZUL
- MAL- ROJO

**¿QUÉ PUEDO MEJORAR?** (Large empty box for writing improvement goals.)

## DESPUÉS DE VER MI PORFOLIO



ME HE ESFORZADO



HE CONTADO MUY  
BIEN MI PORFOLIO



HE APRENDIDO MUCHO



MI PORFOLIO ESTÁ  
LIMPIO Y ORDENADO

MI FAMILIA ESTÁ ORGULLOSA DE...

"LA VUELTA AL  
MUNDO EN 80 DÍAS"



AHQZH

# LA INDIA

## HILOS CONDUCTORES

- 1.- ¿CÓMO ES LA CULTURA INDIA?
- 2.- ¿QUÉ PAISAJES HAY EN LA INDIA?
- 3.- ¿QUÉ ACCIONES PODEMOS REALIZAR PARA AYUDAR A LOS ANIMALES EN PELIGRO DE EXTINCIÓN?
- 4.- ¿CÓMO SE DIVIERTEN?

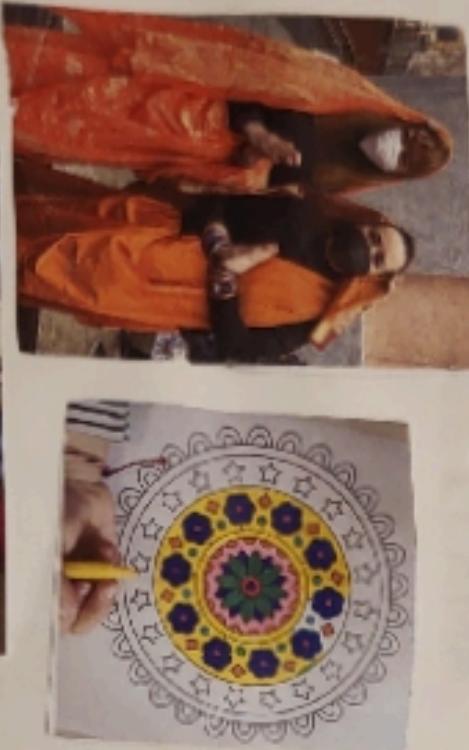
## TAREAS

- TAREA 0- ¡QUÉ DIVERTIDO!
- TAREA 1-NAMASTE
- TAREA 2- UN MISMO PAÍS DISTINTOS PAISAJES
- TAREA 3- S.O.S
- TAREA 4- JUGAMOS A SER DE LA INDIA

TAREA 0

¡QUÉ DIVERTIDO!

**ESTO HA PASADO**



**ASÍ LO HE VIVIDO YO**

SUPER BIEN CUANDO VINO AUDA.  
ME GUSTÓ QUE VINIERA.



**MI EQUIPO**

MI EQUIPO SE LLAMA BIMBI

Y LO FORMAMOS TEO

CARLOS

JULIETA

## METACOGNICIÓN

¿QUÉ ME GUSTARÍA SABER DE LA INDIA?

\* CÓMO HABLA

\* QUE COMEN

\* QUE MONUMENTOS HAN

\* QUE COSTUMBRES TIENEN

\* CÓMO SON LAS FESTAS

\* QUE ANIMALES VIVEN

¿CÓMO CREO QUE VA A SER ESTE PROYECTO?

DIVERTIDO



ABURRIDO

TAREA 1

NAMASTE

# OFRENDA DE FLORES AL RÍO GANGES

MÉTODO CIENTÍFICO

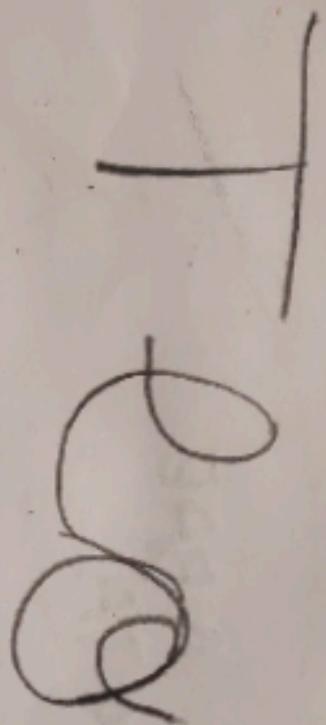
1º MATERIALES  
PAPEL  
PAPELERA  
TÍJERAS

2º HIPÓTESIS  
SEABA  
HO TA

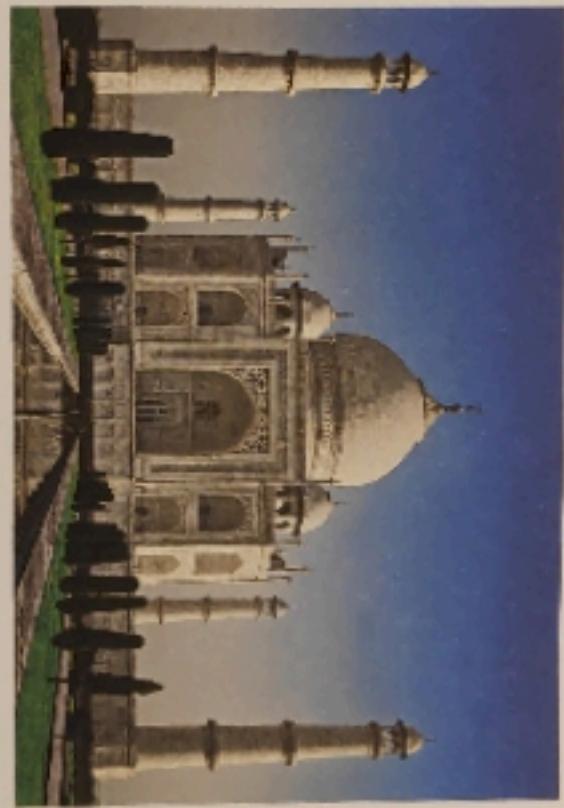
## 4º EXPLICACIÓN

EL PAPEL ESTÁ COMPUERTO DE  
FIBRAS ENTRELAZADAS DE  
CELULOSA Y LIGNINA, QUE A SU  
VEZ PROCEDEN DE LA MADERA.  
ESTAS FIBRAS FUNCIONAN COMO  
PEQUEÑOS CAPILARES QUE SON  
CAPACES DE ABSORBER EL AGUA  
DEL RECIENTE. CON EL AGUOTE  
DE AGUA LAS FIBRAS SE HINCHAN  
Y SE ENDEREZAN, LO QUE  
PROVOCÁ QUE LOS PÉTALOS DE LA  
FLOR SE ABRIAN.

3º DESARROLLO DE LA EXPERIENCIA  
PINTAR Y RECORTEAR  
DOBLA PETALOS  
ECHAS ALUA



# EL TAJ MAHAL, EN LA INDIA



# LAS VACAS SAGRADAS



Las personas cuidan  
mucho a las vacas.

Se valora mucho  
su leche.

Las personas comen  
su carne.

Las vacas viven  
en granjas.

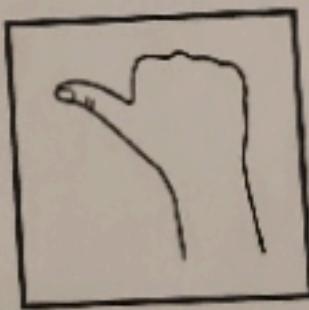
Las personas las adoran.



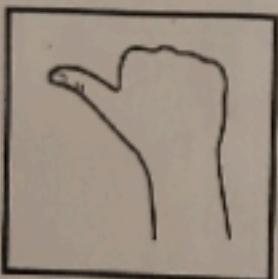
OMBRE

FECHA

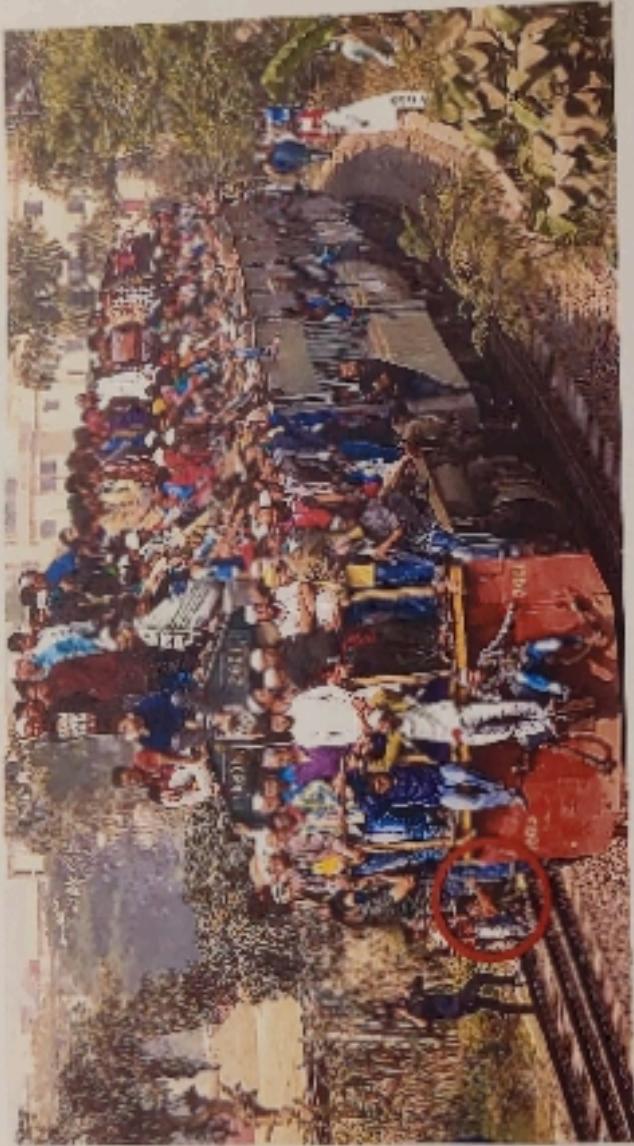
¿HE APRENDIDO?



¿HE PARTICIPADO EN LA ACTIVIDAD?



# STEP IN SIDE



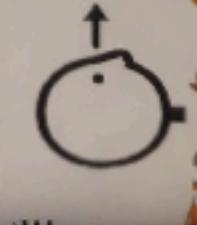
PERCIBE?

¿QUÉ

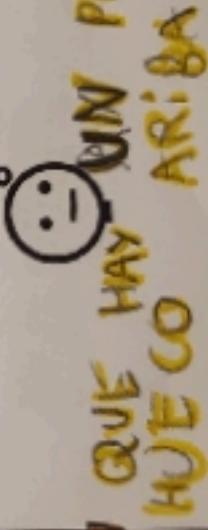
PIENSA?

¿QUÉ

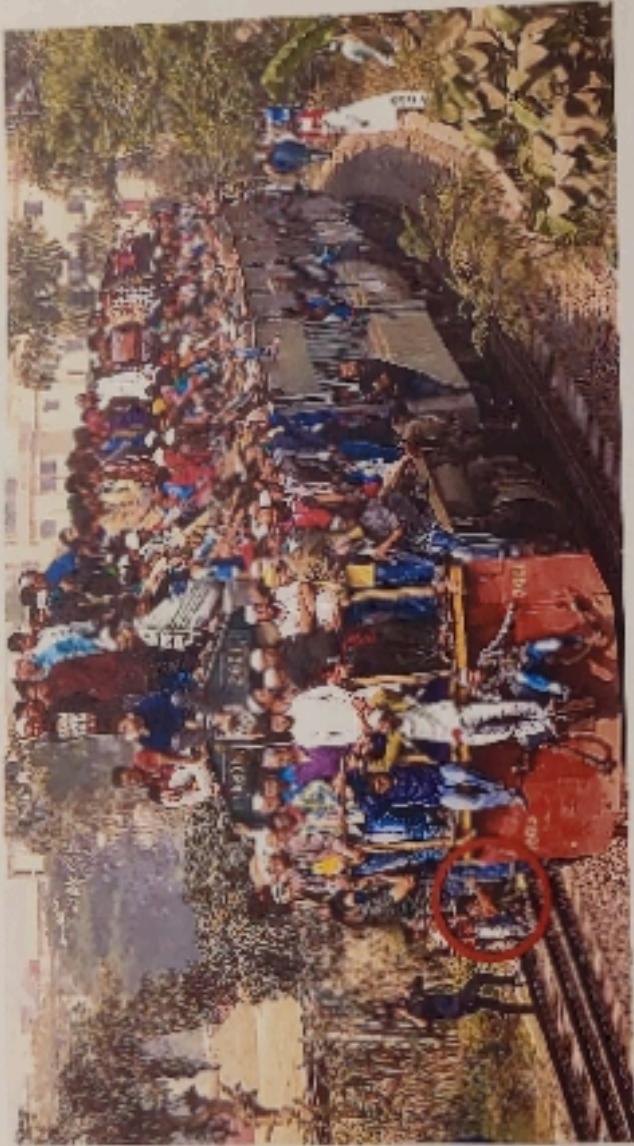
SIENTE?



EUE EL GAS DEL TREN QUE HAY HOJE CO  
UN POCO DE ALEGRIA PARA ESTA AGUSTA



# STEP IN SIDE



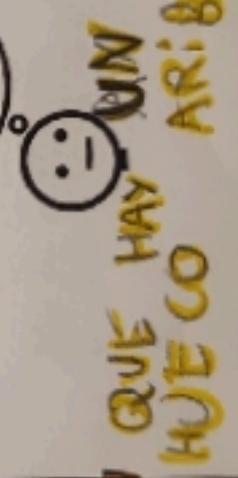
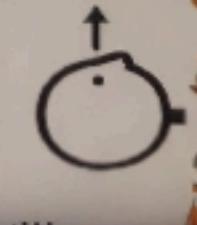
PERCIBE?

¿QUÉ

PIENSA?

¿QUÉ

SIENTE?



EL GAS DEL TREN QUE HAY HOY CO  
ALEGRÍA POCO DE ESTA AGUSTA

IE

TAREA 2

UN MISMO  
PAÍS,  
DISTINTOS  
PAISAJES



# UN MISMO PAÍS, DISTINTOS PAISAJES



## HAGO UNA LISTA DE ANIMALES QUE VIVEN EN LA INDIA

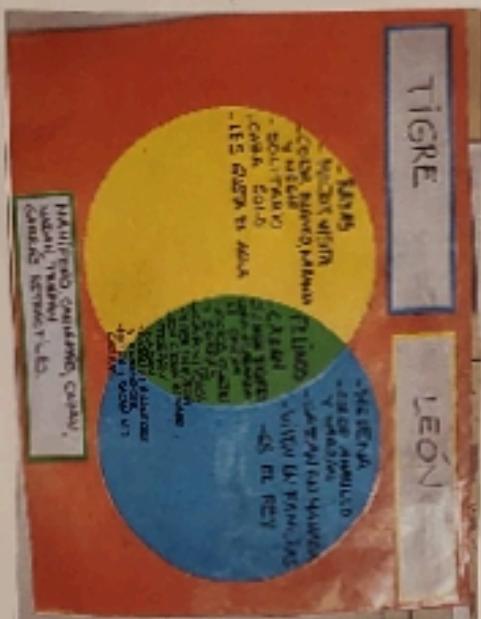
### ESPAÑOL

TIGRE	TIGER
PAVO REAL	PEACOCK
VACA	COW
COBRA	COBRA
LEON	LION
ELEFANTE	ELEPHANT
MONO	MONKEY
OSO	BEAR
RINOCERONTE	RHINO

### INGLÉS

ALGUNOS ESTÁN EN PELIGRO DE EXTINCIÓN

# COMPARA Y CONTRASTA



# DECORO MI ELEFANTE



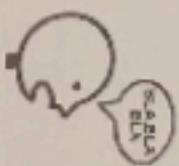
¿HE DISFRUTADO  
PINTANDO?



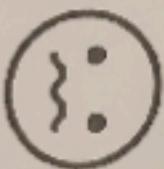
# GROPO DE EXPERTOS

NOMBRE: *ted*

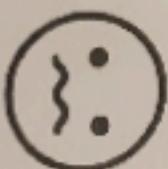
EXPRESIÓN ORAL



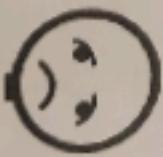
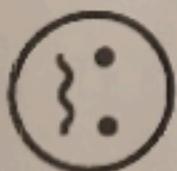
APORTO IDEAS



HABLO ALTO



ME EXPRESO CON CLARIDAD





## TAREA 3

S.O.S.

# ACCIONES QUE PODEMOS HACER PARA CUIDAR EL MEDIO AMBIENTE Y PROTEGER A LOS ANIMALES



RECICLAR EL  
PLÁSTICO, EL PAPEL  
Y EL VIDRIO

NO MALGASTAR EL  
AGUA

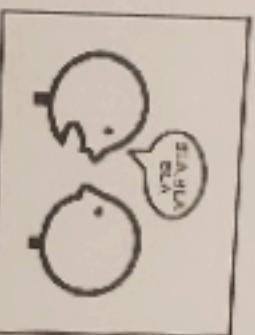
IR AL COLE EN BICI O  
ANDANDO PARA NO  
CONTAMINAR

CUIDANDO LA NATURALEZA CUIDAREMOS A LOS ANIMALES  
Y SU HABITAT.

# DESPUÉS DE VER MI PORTFOLIO



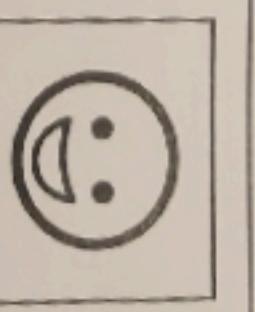
ME HE ESFORZADO



HE CONTADO MUY  
BIEN MI PORTFOLIO



HE APRENDIDO MUCHO



MI PORTFOLIO ESTÁ  
LIMPIO Y ORDENADO

Sí

MI FAMILIA ESTÁ ORGULLOSA DE...  
PODÍSIMO Y SOBRE TODO COMO TE EXPRESAS  
Y COMO DIBUJAS Y COMO LEES

## AUTODEVALUACIÓN

FOLIO GIRATORIO: CONSTRUYIMOS UN MANDALA EN GRUPO

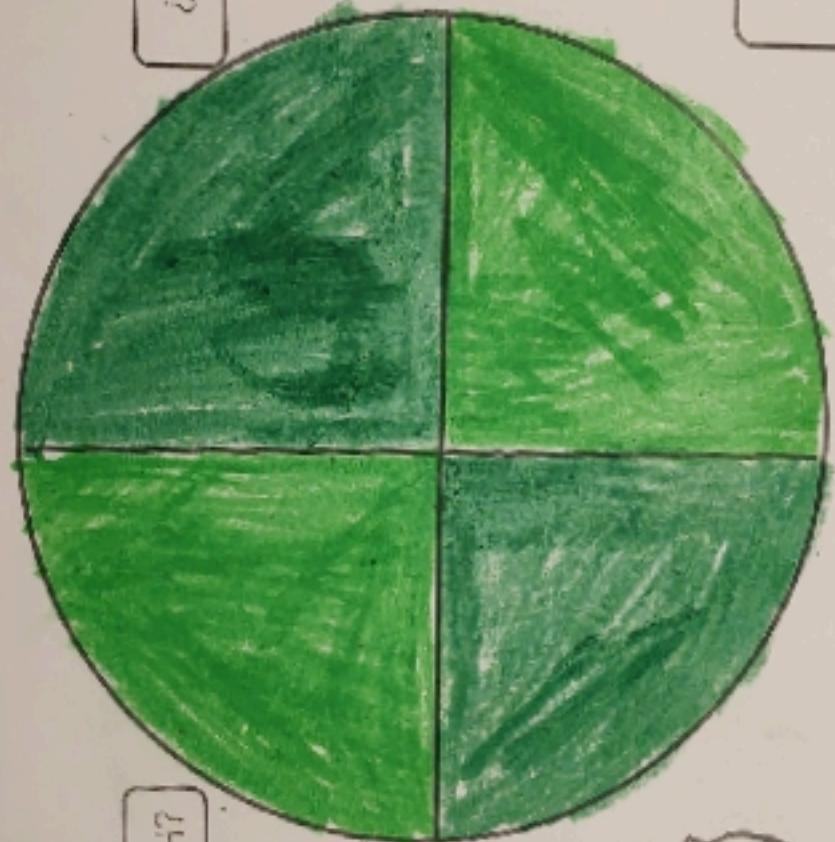
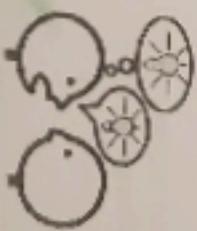
¿HE PARTICIPADO?



¿HE ESCUCHADO LAS  
INSTRUCCIONES?



¿HE COMPARTIDO IDEAS?



¿QUÉ PUEDO MEJORAR?

HABLAR MAS BAJITO

EMOTIVO DE COLOR

MUY BIEN - VERDE

MEJORAS - AZUL

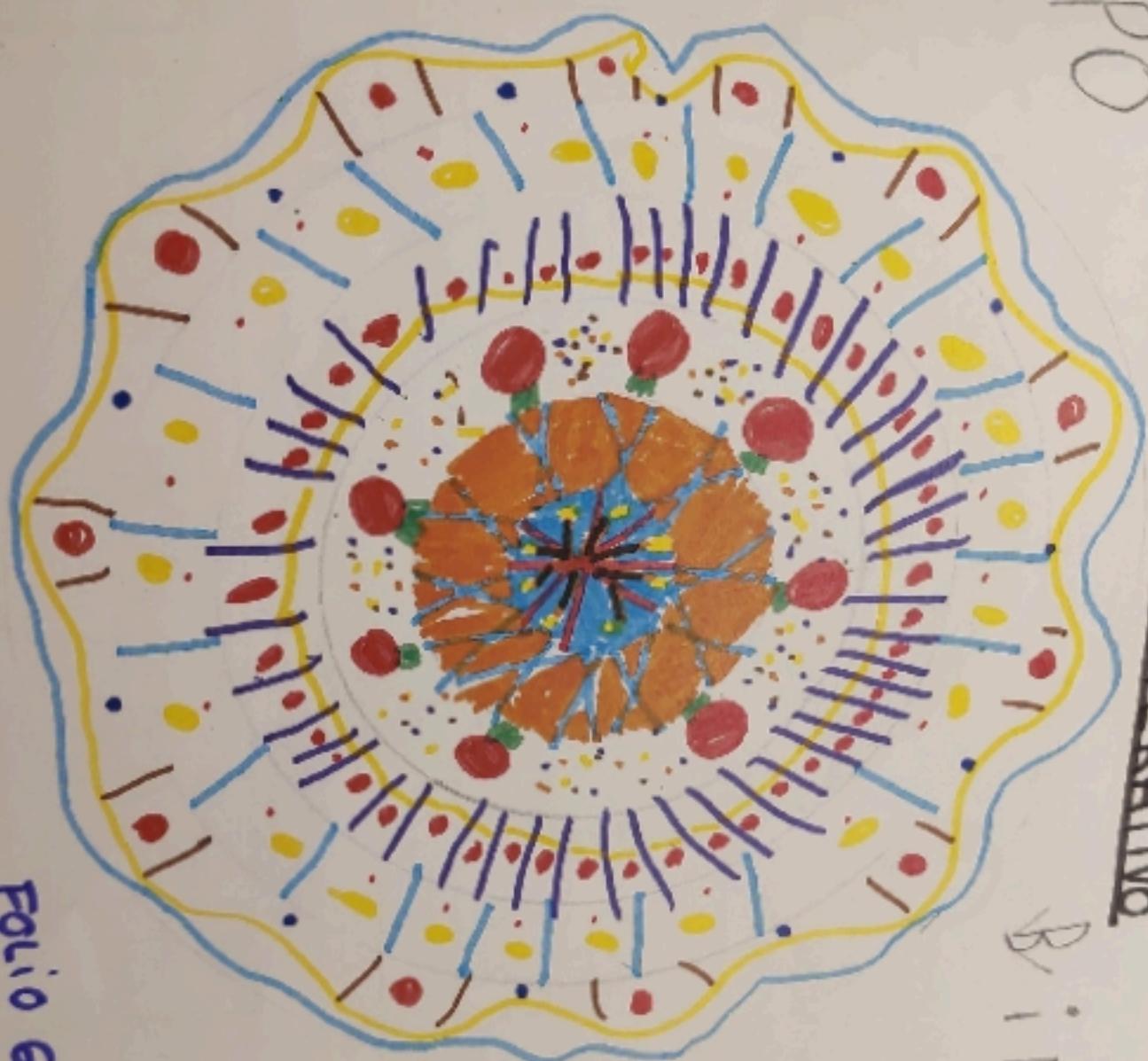
MAL - ROJO

MANDALA COOPERATIVA

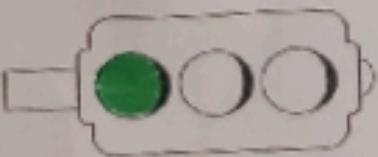
IPPO

BINDI

FOLIO GIRATORIO



DIBUJO DEL CUENTO SIETE RATONES CIEGOS



¿ME HA GUSTADO?

# TAREA 4

## JUGAMOS A SER DE LA INDIA

texto

texto