

**UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL ÁREA: CIENCIAS SOCIALES PARA EL 2º CURSO DE 1º CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.**

ºUNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA COMMUNITY/MADRID		SOCIAL SCIENCE: OUR AUTONOMOUS	
Ciclo: Primer ciclo de Educación Primaria		Curso: 2º	
Trimestre: Tercero		Temporalización: del 22 de abril al 8 de mayo	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		CRITERIOS DE EVALUACIÓN	
1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo y mejorarlo.		1.1. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	
		1.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio a través de la observación, la manipulación y la experimentación.	
		1.3. Mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural.	
2. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar en su resolución fomentando el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.		2.1. Mostrar estilos de vida adecuados y valorar la importancia del respeto, los cuidados, y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio, como el suelo y el agua.	
4. Reconocer y valorar la pluralidad mostrando empatía y respeto por otras culturas para contribuir a la mejora de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.		4.1. Recoger información acerca de manifestaciones culturales del entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.	
		4.2. Mostrar actitudes que fomenten la igualdad, el respeto, la libertad y todas las conductas no discriminatorias, reconociendo modelos positivos en el entorno cercano e	

	identificar las cualidades individuales adecuadas para vivir en sociedad.
5. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad ciudadana.	5.1. Establecer acuerdos de forma democrática como parte de la sociedad, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje respetuoso. 5.2. Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.

### CONTENIDOS

BLOQUES	CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES
<b>A. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</b>	<p>A. SOCIEDADES EN EL TIEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las expresiones y producciones artísticas a través del tiempo. El patrimonio material e inmaterial local. Principales monumentos de la Comunidad de Madrid.</li> <li>- Acercamiento a los hitos históricos, costumbres y tradiciones de la Comunidad de Madrid.</li> </ul> <p>ALFABETIZACIÓN CÍVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La vida en sociedad. Formas y modos de interacción social en espacios públicos con referentes de igualdad entre hombres y mujeres. Relaciones humanas.</li> <li>- Identidad y cultura: existencia de realidades diferentes y aproximación a las distintas etnoculturas presentes en el entorno. La convivencia con los demás y el rechazo a las actitudes discriminatorias. Cultura de paz y no violencia en libertad.</li> <li>- Igualdad y conducta no discriminatoria. Igualdad entre hombres y mujeres y empatía entre personas.</li> </ul>

### ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE

ACTUACIÓN 1: Actividades orales, en el cuaderno y del libro para trabajar diversa información de España: localización en el mundo, Europa, bandera, capital y cómo está dividida; nombre y localización de las 17 comunidades y las 2 ciudades autónomas, y las provincias.

ACTUACIÓN 2: Investigación, realización de póster y presentación de una comunidad autónoma o ciudad autónoma.

ACTUACIÓN 2: Debate y actividades del libro sobre cómo vivir en paz en sociedad, conductas a evitar y las que promueven la paz.

ACTUACIÓN 3: Debate y actividades del libro sobre la igualdad de género.

ACTUACIÓN 4: Realización de cuadernillo sobre la Comunidad de Madrid.

ACTUACIÓN 6: Realización de actividades y juegos interactivos para repasar y reforzar lo aprendido a lo largo de la unidad.

ACTUACIÓN 7: Actividades orales que permiten evaluar el proceso de aprendizaje y lo aprendido a lo largo de la unidad.

ACTUACIÓN 8: Actividades escritas que permiten evaluar el proceso de aprendizaje y lo aprendido que incluye la autoevaluación.

**AL FINAL DEL DOCUMENTO SE ESPECIFICA LA PUESTA EN PRÁCTICA DE LAS PAUTAS DUA ELEGIDAS Y SE DESARROLLA LA ACTUACIÓN 1 (VÉASE ANEXO)**

## RECURSOS

Libro de texto del alumno y guía del profesor, cuaderno del alumno, flashcards, material creado por la profesora, libro digital con sus recursos digitales, Google Classroom, genially y páginas web:

<https://www.youtube.com/watch?v=BcRWBtLpS1Y&authuser=2>

<https://mapasinteractivos.didactalia.net/comunidad/mapasflashinteractivos/recurso/comunidades-autonomas-de-espaa/9f69dbbf-8dda-4403-b8e1-47d77887b7a6?authuser=2>

<https://wordwall.net/es/resource/17010587/mapa-de-las-comunidades-autonomas?authuser=2>

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Pruebas escritas (CUADERNILLO DE TRABAJO DEL ALUMNO SOBRE INFORMACIÓN BÁSICA DE LA COMUNIDAD DE MADRID): 30%

3%

Producciones orales

40%

- PRESENTACIÓN GRUPAL SOBRE EL PÓSTER - RÚBRICA: 20%

- PREGUNTAS ORALES SOBRE LOS CONTENIDOS BÁSICO SOBRE NUESTRA COMUNIDAD - LISTA DE COTEJO: 20%

Otras producciones: - PÓSTER CON LISTA DE COTEJO: 10% - KAHOOT: 10%	20%
Participación y esfuerzo (RÚBRICA)	10%

## METODOLOGÍA

Iniciamos la unidad con una warm-up activity, en el que los niños, tras el visionado de una canción, tienen que decir de qué creen ellos que va la unidad, y después partiendo del eso les voy a hacer preguntas para ver qué saben del tema, pudiendo contestar tanto en inglés como en español. Vamos a trabajar usando actividades de gran grupo, grupo de trabajo, parejas y de manera individual. Los alumnos son los protagonistas de la clase, siendo ellos los que llevan el ritmo de trabajo, y teniendo un papel activo en clase. Aunque tienen el libro de Sociales, su herramienta principal de trabajo y estudio es el cuaderno, y es lo que usan para estudiar en casa junto a la presentación que les hago usando Genially y que subo a Google Classroom. La presentación está tanto en inglés como en español y está pensada tanto para usarla en clase para el repaso diario como en casa, por eso está en ambos idiomas, para ayudar a su estudio en casa cuando los padres no saben inglés. A lo largo de la unidad los alumnos son los responsables no solo de realizar las distintas actividades sino de estar pendientes de las correcciones que se hacen en clase; lo mismo sucede con el review del libro y el control escrito, aunque yo lo corrijo y pongo las notas, no marco qué está bien y qué no para que ellos cuando lo corrijamos sean conscientes de sus aciertos y de sus fallos. Además del control escrito, realizo otro de manera oral individualmente en el que hago algunas preguntas de las que les formulo cada día para repasar, así considero que las notas que sacan son más realistas y justas.

## **ANEXO DONDE SE ESPECIFICA LA FORMA DE PONER EN PRÁCTICA LOS PRINCIPIOS DUA:**

### **ACTUACIÓN 1.**

#### **1. MÚLTIPLES MEDIOS DE COMPROMISO.**

- Activación de conocimientos previos mediante preguntas orales, canciones y juegos visuales. **(Pautas 9.1 , 9.3 y 8.3)**
- Uso de mapas interactivos, flashcards y juegos digitales (Wordwall, Didactalia). **(Pauta 7.3)**
- Posibilidad de elección en algunas tareas (colorear, señalar, decir en voz alta, emparejar). **( Pauta 8.2 y 7.1)**
- Trabajo cooperativo en pequeño grupo para fomentar la motivación y la participación. **(Pauta 8.3)**
- Refuerzo positivo y feedback inmediato. **(Pauta 7.4 y 8.5 )**

#### **2. MÚLTIPLES MEDIOS DE REPRESENTACIÓN.**

- Presentación de los contenidos mediante: **(Pauta 1.2)**
  - Mapas físicos y digitales.
  - Imágenes reales y pictogramas.
  - Explicaciones orales apoyadas visualmente.
- Uso de material bilingüe (inglés-español) para favorecer la comprensión. **(Pauta 2.3)**
- Fragmentación de la información (primero España, luego comunidades). **(Pauta 3.1)**
- Modelado previo de las tareas antes de realizarlas en el cuaderno o el libro. **(Pauta 3.2)**

### 3. MÚLTIPLES MEDIOS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN.

- Expresión del aprendizaje a través de: **(Pautas 1.1, 1.2 y 2.5)**
  - Respuestas orales.
  - Señalar en mapas.
  - Actividades escritas adaptadas en el cuaderno.
  - Juegos de emparejar y clasificación.
- Posibilidad de respuestas no verbales (señalar, unir, colorear). **(Pauta 5.2 )**
- Ritmos de trabajo flexibles y apoyo individual cuando sea necesario. **(Pautas 4.2 y 5.3 )**