

Recordando a **Hipatia**

I.E.S MIGUEL DELIBES  
Nº1 AÑO 2017

## EDITORIAL

Me gusta dejar en los libros hojas secas, billetes de viajes y sobre todo dibujos que sé que en el futuro me permitirán viajar en el tiempo.

Con esa intención nace Hipatia, con la intención de que los escribientes de hoy puedan realizar un futuro viaje y olfatear quienes fueron.

Fernando Fuentes

## PARTICIPANTES

Edición: Departamento de Tecnología

Redactores:

- *Pedro Luis García Montil*
- *María Pía Salinas Berrocal*
- *José Masnuel Fuñez*
- *Alicia Aguirre*
- *Josué Soria Carvajal*
- *Irene Barta Verdejo*
- *Alejandro Blanco*
- *Jorge Fernández*
- *Alejandro Aranda*
- *Marta Souhanne Koulibaly*
- *Johana Pacheco*
- *Andrea Villaescusa*
- *Jesús María Calderón*
- *Carlos de la Cuesta Garvín*

# CRÍTICA SOBRE VIDEOJUEGOS

LA NUEVA ENTREGA DE UNA FRANQUICIA DE VIDEOJUEGOS MUY POPULARES, POKEMON SOL Y POKEMON LUNA.

Pokemon es una saga de videojuegos muy popular que fue creada en 1996 con el lanzamiento de Pokemon rojo y Pokemon verde solamente en Japón y desde entonces solo han crecido. Pero realmente ¿Cuál fue el punto en que Pokemon destacó por encima del resto de videojuegos?

El punto de Pokemon fue la novedad del juego, que aunque ya existían videojuegos RPGs el estilo de este, Pokemon fue único y totalmente innovador.

Después Pokemon solo sacó muchos más juegos, animes y creció exponencialmente, sin embargo, ahora que la novedad se pasó solo la fama impulsa a comprar esta última entrega.

En el momento que estoy escribiendo esto aún no ha salido el juego pero desde el punto de vista de la experiencia (ya que he jugado a todos ellos) esta última entrega no va a ser ninguna novedad. Ya Pokemon anunció que iba a cambiar la dinámica del juego e iba a ser totalmente distinto, pero pasa como con todos los videojuegos, dicen que va a ser algo que revolucionará el mercado, pero luego es sólo uno más. Dijeron que el sistema tradicional de los Gimnasios Pokemon lo iban a cambiar por pruebas que se completarían yendo de isla en isla en la nueva región Alola.

Pero solamente eso en la propia experiencia de juego no influye en nada, los combates Pokemon que es la parte esencial del juego seguirá siendo lo mismo tras 20 años, lo único que fueron incorporando algunos tipos de Pokemon que lo daban un poco más de variedad, pero eso es todo.



En definición el juego cuesta 44,95 €, por un juego que ya hemos jugado, pero como es nuevo y trae una nueva historia con un sistema de combates mínimamente más desarrollado que el anterior nos lo compramos, pero realmente si te paras a pensarlo, vas a jugar a prácticamente lo mismo que jugaste el año pasado (por que sacan uno cada año) y no va a haber nada significativamente innovador. Unos ejemplos parecidos pero sumamente más descarados son los juegos de Fútbol y el Call Of Duty, en los juegos de fútbol por lo que se paga no es por el juego en sí, se paga por la novedad, por que si analizamos el mercado de los juegos de Fútbol (FIFA más en concreto) podemos observar que el último de sus juegos se venden por 70 €, en cambio el juego del año anterior se vende por tan solo 10€, esto es por que la gente no paga por la calidad del juego si no por tener lo último sin pensar en que todos los FIFA sean una copia del anterior,

gracias a esto los mercados de fútbol saben que por lo que tienen que preocuparse al realizarse un juego de FIFA no sea por su calidad sino por que salga rápido para que haya un nuevo juego que desbanque al anterior y volver a cobrar los 70 € del juego más novedoso.

Con el Call of Duty incluso se es más descarado si cabe. De un año a otro sacan un nuevo juego con el modelo de armas que exactamente es el mismo, es decir, las armas de un año las van cambiando nombre y las implementan en el juego nuevo sin preocuparse en esforzarse en nada nuevo, sólo cambian los mapa, la interfaz y el modo historia (que todo el mundo sabe que suele ser lamentable), por que la gracia del juego que es el modo online es exactamente la misma dinámica, aunque en el último implementaron una capacidad de saltos, que al principio no estaban mal pero luego te cansabas de ellos.

En principio, este tipo de juegos ultrapopulares suelen tener la misma dinámica, sacan el primero, tienen éxito y luego prostituyen esa misma idea hasta que cansa, ya les ha dado tiempo para llenarse los bolsillos.

Es decir hay que pensar cuando vayamos a comprar un juego que si no es lo mismo que ya hemos comprado ya pero con un envoltorio diferente.

A pesar de todo, aunque parezca irónico, yo voy a comprar el juego de Pokemon, por que me gusta la saga, pero me gustaría que esta dinámica no existirá más y que los videojuegos sean nuevos y con mucha más calidad.

**Pedro Luis García Montil**



# LOS VIDEO JUEGOS

Los videojuegos tienen su origen en la década de los 40, cuando aparecieron los primeros superordenadores programables y se implementaron los primeros juegos primitivos como el ajedrez y el tres en raya; posteriormente en la década de los 60 aparecieron los primeros videojuegos modernos con "Tennis for two" posteriormente vendido como "pong" por Atari. En la década de los 70 aparecieron las primeras recreativas con "Galaxy Game" también apareció la primera videoconsola de la historia



bautizada como "Magnabox Odyddey" fue lanzada con 10 juegos adicionales. El inmenso éxito de *Pong* en 1972 reestructuró por completo el negocio del entretenimiento. En 1978 en Japón se crea el *Space Invaders* basado en una batalla espacial. El juego obtuvo un éxito descomunal e inició el género que ahora conocemos como *Shoot'em up*. En 1982 sale la *ZX Spectrum*

con los primeros juegos en 8 bits. En la década de los 80 la nueva *Mega Drive* fue una de las videoconsolas más importantes en 16 bits la *Mega Drive* lideró el mercado con juegos como *Sonic the Hedgehog* hasta la aparición de la *Super Nintendo* con *Super Mario Kart*. En 1989 apareció la *Game Boy* y se posicionó como líder en ventas entre las consolas portátiles. A principios de la década de los 90 Sony creó una plataforma de juego basado en el CD-Rom y la llamarón *PlayStation*. A partir de esto la industria del videojuego ha ido evolucionando con la tecnología a pasos agigantados logrando que los gráficos sean casi reales y que la jugabilidad sea más cómoda para el jugador.

**José Masnuel Fuñez**



# AULA DE PAZ

Un espacio para la tranquilidad, la música y el mundo de los pensamientos.

LOS MIÉRCOLES EN EL SALÓN DE ACTOS,  
DURANTE EL RECREO,  
INTENTAREMOS RELAJARNOS Y OBSERVARNOS.

# DEPORTE Y SALUD

El ejercicio físico es una actividad física planificada, estructurada y repetitiva que tiene como objetivo mejorar o mantener los componentes de la forma física. Entendemos por actividad física cualquier movimiento corporal producido por los músculos esqueléticos. El ejercicio físico mejora la función mental, la rapidez, la "imagen corporal" y la sensación de bienestar. Se produce una estabilidad en la personalidad caracterizada por el optimismo, la euforia y la flexibilidad mental.

Algunos de los beneficios son:

-Sobre el corazón:

- Disminuye la frecuencia cardíaca de reposo y, cuando se hace un esfuerzo, aumenta la cantidad de sangre que expulsa el corazón en cada latido..
- Aumenta la circulación en todos los músculos.

-Sobre el tabaquismo:

- Los individuos que realizan entrenamiento físico dejan el hábito de fumar con mayor facilidad y hay una relación inversa entre ejercicio físico y tabaquismo.

-Sobre aspectos psicológicos:

- Disminuye la agresividad, ira, ansiedad, angustia y depresión.
- Ayuda a relajarte.

Detrás del deporte podemos encontrar una gran cantidad de dinero invertido en el patrocinio, que en determinados deportes hablamos de millones de euros. Luego la vestimenta también derrocha miles de euros, sobre todo en deportes con gran número de deportistas. Muchas compañías se han arruinado por querer patrocinar a un profesional del deporte o a una colectividad. En estas empresas se pueden encontrar bancos, tiendas, empresas, ciudades de países... La finalidad de estas empresas es atraer el turismo.

[www.deportesalud.com](http://www.deportesalud.com) [mundoejecutivo.com.mx](http://mundoejecutivo.com.mx)

Alicia Aguirre



## RETRANSMISIÓN ILEGAL DE LOS CLÁSICOS

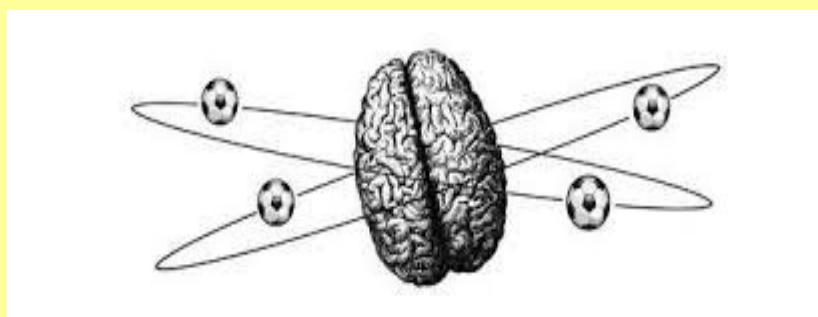


Generalmente los partidos de fútbol más importantes como el clásico forman parte de los eventos más importantes. Miles de personas buscan un lugar donde poder ver este partido y, en la mayoría de los casos, recurren a ver el partido de manera ilegal.

Periscope es un ejemplo de amenaza al emitirse partidos de pago gratis en Internet. El pirateo o retransmisión ilegal tiene sus motivos: Los contenidos son caros, es rápido y fácil, ya es suficiente con pagar la conexión a internet...

Ver los partidos de esta manera no ayuda a la sociedad ya que hay gente que resulta afectada, por ejemplo un trabajador de una cadena de televisión puede ser despedido por no cumplir con los objetivos que le imponen: una cantidad mínima de telespectadores . Si haces las cosas de manera legal dás un buen ejemplo a la sociedad de lo que está mal y lo que está bien. Haz con los demás lo que quieras que hagan contigo. Si vas a ver el clásico busca un buen lugar donde estés rodeado de buena compañía y hazlo de manera legal dando ejemplo a todos. Disfruta del partido de manera adecuada.

Josué Soria Carvajal



# VEGANISMO

El término "vegetariano" puede significar cosas diferentes para personas diferentes:

\*Un verdadero vegetariano no ingiere ningún tipo de carne, incluyendo aves de corral y pescado.

\*Un lacto-ovo-vegetariano ingiere productos lácteos y huevos, pero no ingiere carne, ni pescado ni aves de corral.

\*Un lacto-vegetariano ingiere productos lácteos pero no ingiere huevos.

\*Un ovo-vegetariano ingiere huevos pero no ingiere productos lácteos.

El veganismo se define, según la Sociedad Vegana de EE.UU, como "una filosofía y una forma de vida orientadas a excluir, en la medida de lo prácticamente posible, toda forma de explotación y de crueldad para con los animales relacionadas con la alimentación, la ropa u otros propósitos".

Un vegano no consume ningún alimento de origen animal ni utiliza productos animales ni derivados de los animales; solo consume alimentos de origen vegetal.

Las razones para ser vegano son tres: salud, ética y el ambiente.

Un reciente informe de las Naciones Unidas concluye que la transición hacia una alimentación vegana es necesaria para reprimir los peores efectos del cambio climático.

La producción de carne está contaminando y agotando nuestras reservas de agua potable, tierra fértil y aire puro.

Los bosques están siendo arrasados para instalar granjas industriales o para sembrar alimentos para animales de granja. Toda esta destrucción provoca la erosión del suelo e influye en la extinción de especies silvestres y pérdida del hábitat.

<http://www.petatalino.com/razones-ser-vegano/>

María Pía Salinas Berrocal



## FUENTES ALTERNATIVAS PARA OBTENER LOS NUTRIENTES NECESARIOS EN LA DIETA VEGANA

**L**a vitamina B12 se obtiene tomando cereales para el desayuno o productos de soja enriquecidos, levadura nutricional o suplementos de vitamina B12.

Puedes obtener calcio ingiriendo verdura de hoja verde oscura semillas de sésamo, almendras, alubias rojas y blancas, derivados de la soja, higos secos, melaza residual y alimentos enriquecidos con calcio.

Los veganos pueden obtener vitamina D ingiriendo alimentos enriquecidos, como la leche de soja, la leche de arroz, la leche de almendra, el zumo de naranja y algunos cereales.

Los requerimientos proteicos se pueden satisfacer siempre y cuando se siga una dieta vegana en la que se consuma una cantidad adecuada de calorías que incluya buenas fuentes de proteínas, como la soja y otras legumbres, frutos secos y semillas.

Los alimentos vegetarianos ricos en hierro son la soja, el tempeh y el tofu; legumbres y los cereales enriquecidos.

Los veganos pueden conseguir el zinc necesario ingiriendo frutos secos, legumbres, miso y productos derivados de la soja, pipas de girasol y de calabaza, tahini, germen de trigo, cereales integrales y pan integral.

Los veganos pueden obtener ácidos grasos comiendo semillas de lino, las semillas de chía, las nueces, el aceite de canola y la soja.

[http://kidshealth.org/es/teens/vegan-esp.html#kha\\_31](http://kidshealth.org/es/teens/vegan-esp.html#kha_31)

Irene Barta Verdejo



# EL COLTÁN

**E**l interior de un smartphone de última generación puede llegar a esconder un secreto desagradable como la explotación de recursos naturales, la esclavitud o la mano de obra infantil. Así lo sostienen diversas organizaciones no gubernamentales que ponen el foco sobre minerales como el coltán que se han convertido en materiales muypreciados por su utilidad en el ámbito de la electrónica. El Coltán es un mineral metálico negro y opaco compuesto por los minerales columbita y tantalita. El interés de la explotación del coltán se basa fundamentalmente en poder extraer tantalio. Un metal refractario que resiste muy bien la corrosión siendo muy

maleable por lo que se usa en la fabricación de condensadores electrónicos.



Extraer coltán puede resultar barato pero nunca es sencillo uno de los principales problemas es su escasez, la mayor parte de las reservas de este mineral se concentran en el corazón de África y apuntan básicamente a la República Democrática del Congo. Varias investigaciones a lo largo de los últimos años han puesto de relieve la utilización de mano de obra infantil y otras formas de esclavitud en algunas minas de coltán en la República Democrática del Congo, especialmente en zonas rurales donde las milicias operan a sus anchas.

El salario medio de un trabajador en la República Democrática del Congo apenas alcanza los 50 dólares al mes. Sin embargo, en las minas de coltán algunos llegan a ganar cuatro veces esa cantidad, pero sin embargo, en algunas explotaciones se trabaja en condiciones de semiesclavitud e incluso se utiliza la mano de obra infantil, un niño apenas recibe un salario de 25 céntimos de euro al día por extraer coltán.

La ruta del coltán continúa en otros países como Ruanda donde a su vez otros mercaderes negocian con terceros para exportar el coltán. Este contrabando y la intención de Ruanda y otros países de la región es apoderarse de los metales del congo entre ellos el coltán esto ha sido uno de los objetivos de las dos guerras que desde los años 90 han castigado al Congo, sin contar las victimas de la primera guerra en total han muerto 5,5 millones de personas.

**Alejandro Blanco**

**SIN BROMAS, CONSUMO RESPONSABLE.**

## IMPACTO DEL WIFI

Según algunos expertos podrían existir evidencias del uso excesivo y la exposición prolongada al WiFi como : Aumento del riesgo de cáncer ya que la radiación del teléfono móvil rompe el ADN, afecta a la fertilidad porque disminuye el conteo de espermatozoides y la movilidad de los mismos, aumenta las reacciones alérgicas como el eccema o el asma, altera las hormonas y neurotransmisores principalmente las asociadas a trastornos del sueño, síndrome de muerte súbita, déficit de atención e hiperactividad (TDAH), síndrome de fatiga crónica, abortos involuntarios, enfermedades cardíacas, cáncer, alzhéimer, parkinson, depresión, tendencias suicidas, cambios de comportamiento y sensibilidad química múltiple, debilita al sistema inmunológico y puede afectar a los riñones y la función cardíaca.

Los sistemas inalámbricos Wi-Fi ofrecen libertad de movimiento, pero a costa de importantes riesgos para la salud de estudiantes, profesorado y resto de personas



expuestas a sus radiaciones. Hay que considerar todo el coste económico oculto en sanidad y, sobre todo, la merma en la calidad de vida desde el momento en que comienzan a surgir los primeros síntomas y molestias. Pero hay

alternativas seguras al WiFi, las más usada es la de redes con cableado estructurado que consiste en el tendido de cables en el interior de un edificio con el propósito de implantar una red de área local. Suele tratarse de cable de par trenzado de cobre. Esta opción, totalmente segura, ha sido la usada tradicionalmente en cualquier organización y, a día de hoy, es el que está implantado en prácticamente todas las medianas y grandes empresas por sus ventajas en cuanto a seguridad de la información, fiabilidad de la instalación y rapidez en la transmisión de datos. Al ser un elemento físico, es más difícil tener acceso al mismo. No es fácil de "pinchar" y resulta prácticamente imposible quebrantar la confidencialidad e integridad de la información.

Fuente y más información: <http://www.escuelasinwifi.org/>

Jorge Fernández

# LA BELLEZA INTERIOR DE ANIME

Hasta que conocí el anime nunca había disfrutado tanto con una serie o película, ni me había planteado ciertas cosas. Eso es lo que a mi parecer, convierte al anime en una obra de arte en sí (excepto alguna serie que no merece ni ser nombrada), las típicas series de ahora solo te muestran unos personajes y su historia, no te hacen pensar ni plantearte nuevas cosas.

## PRINCESA MONONOKE

Película del estudio Ghibli. Fue estrenada en 1997, y ha sido dirigida por Hayao Mizayaki.

El nombre “Mononoke” significa “espíritu vengativo”.



**D**e las mejores películas de estudio Ghibli de todos los tiempos, muestra una historia interesante y bien construida, cuenta como las personas están comenzando a destruir el bosque para obtener materias primas , ¿no les recuerda a la realidad?, pero ahora no tenemos lobos ni jabalís gigantes para patear traseros. De los finales más hermosos, no te dejará indiferente.

## ANOHANA

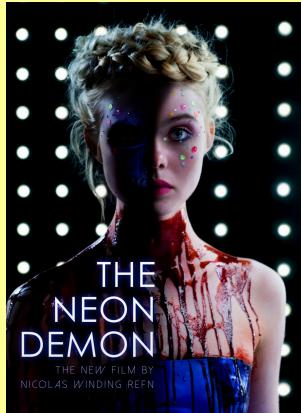
Serie de animación estrenada en el 2015, y dirigida por Tatsuyuki Nagai. Su nombre original es “Año Hi Mita Hana no Namae wo Boku-tachi wa Mada Shiranai” (“Todavía no conocemos el nombre de la flor que vimos ese día”).



Anohana, quizás una de las películas que más lágrimas por metro cuadrado han producido de todos los tiempos. Historia preciosa que mezcla la muerte, y los espíritus que necesitan hacer algo que no hicieron en vida. Lo mejor sin duda es que no te van a engañar, desde el principio va a tener una historia triste, y el final es todavía más triste, pero al mismo tiempo precioso. Obligatoria de ver para cualquier otaku masoquista que le guste sufrir y llorar como una magdalena.

P.D: Vas a necesitar antidepresivos después de verla.

Alejandro Aranda



## CINE,CINE ,CINE. MÁS CINE POR FAVOR ,QUE TODA LA VIDA ES CINE Y LOS SUEÑOS, CINE SON.

**Título original:** The Neon Demon

**Año:** 2016

**Director:** Nicolas Winding Refn

**País:** Francia

**Duración:** 117 min.

**Género:** Terror. Thriller | Thriller psicológico.

**Música:** Cliff Martinez

**Fotografía:** Natasha Braier

**T**he neon demon, en español *El demonio neón*, es una película dirigida por Nicolas Winding Refn, que cuenta la historia de Jesse, una chica inocente que llega a Los Ángeles para hacer realidad su sueño de convertirse en una modelo famosa, su belleza va abriéndole caminos y rápidamente se convierte en la envidia del resto de sus compañeras.

De esta película hay muchas críticas, tanto buenas como malas. Algunas de las críticas más sobresalientes en nuestro país han sido la de Carlos Boyero del diario El País y la de Ignasi Juliachs del diario La Vanguardia, donde podemos distinguir claramente las dos posturas.

En mi opinión es una película alucinante que recomiendo, por los escenarios, los colores, pero sobretodo por el significado que en mi opinión tiene la película. En ella, se barajan muchos conceptos: lo efímero de la belleza artificial, el artificio del mundo de la moda... Para mí, con la figura de Jesse el director intenta expresar que no hay nada mejor que la belleza natural, por lo que no es necesario que uno se cambie.

**Marta Souhanne Koulibaly**

## **The Walking Dead**

**T**he walking dead es una serie de televisión basada en un mundo apocalíptico repleto de zombies.

El día 24 de octubre se estrenó el primer episodio de la temporada 7, un episodio muy esperado entre los fans de la serie, porque se sabía que uno de los personajes iba a morir pero no se sabía quién.

Para sorpresa de todos fueron dos los que murieron, el primero fue Abraham a quien le tocó en el juego de una, dola. El segundo fue Glenn quien murió por que Daryl pegó un puñetazo al asesino, Negan.

Negan tiene un bate recubierto de alambre de espino a quien llama Lucille y es el jefe de una banda la cual se dedica a extorsionar a otros grupos o pueblos, para que le paguen la mitad de lo que tengan (alimentos, armas etc.) o mueran.

En mi opinión el capítulo fue un poco desagradable ya que Negan les mata con el bate y se ve como les destroza la cabeza, por lo demás fue un capítulo muy bueno y lleno de tensión. Ahora solo nos queda esperar para ver como se resuelve la trama y que ocurrirá al final.

Reflexionando, este capítulo puede mostrar un poco como es la sociedad actual, ya que los ciudadanos no tenemos mas remedio que pagar lo que quieran los políticos o seremos castigados.

**Carlos de la Cuesta Garvín**



# MUSIC

Lo más actual de la música



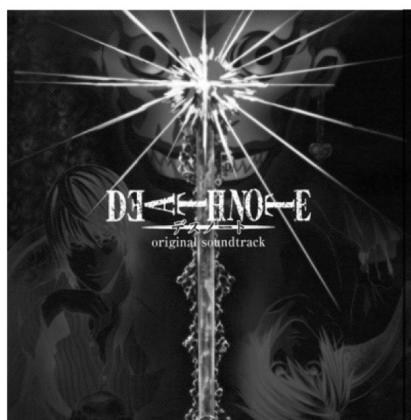
## Leonardo Cohen muere a los 82 años

El fallecimiento de Cohen tiene lugar apenas tres meses después del de su gran amor y mayor inspiración, Marianne Ihlen, a causa de una leucemia. A ella fue a quien escribió canciones como 'Bird on a wire', 'Hey, that's no way to say goodbye' o la célebre 'So long, Marianne'.



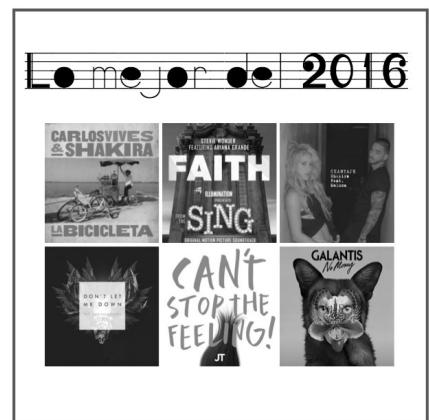
## B.S.O Kíndom no mundo

Gran cantidad de temas musicales que te transportarán a un mundo lleno de sentimientos, en los que mezclarás varios tipos de emociones.



## B.S.O Death Note

Gran cantidad de temas musicales que te transportarán a un mundo lleno de misterio.



Jesús María Calderón

## NUEVOS DESCUBRIMIENTOS: ARQUEOLOGÍA

El pasado mes de Octubre, tuvieron lugar los descubrimientos de los restos arqueológicos de siete menores, dos adolescentes y una adulta ("Cornelia") en la ciudad de Pontevedra.

Este descubrimiento presenta aún mayor importancia cultural, ya que se habla de la primera vez que aparece el cuerpo de un niño menor de un año de esta época enterrado. A pesar de estos importantes hallazgos, el ámbito de la arqueología no está pasando por sus mejores momentos. En la actualidad, este campo se encuentra haciendo frente a numerosos recortes, como podemos ver por ejemplo, mientras Hacienda está suprimiendo a la secretaría de Cultura la subvención que iba a otorgar a 30 proyectos arqueológicos de distintas universidades españolas.

Esto, promueve un retroceso nuevamente para España, debido a que en este momento se estaba llegando a liderar grandes proyectos arqueológicos a nivel internacional, y la promulgación de este recorte, supondrá un punto de inflexión para todos estos proyectos.

Uno de los principales errores que se está cometiendo, es creer que sólo se debe invertir en este trabajo cuando la sociedad está pasando por época de bonanza, pero ¿por qué tenemos que invertir en arqueología? ¿qué supone esto en nuestras vidas? La respuesta es sencilla, la arqueología nos otorga un sentido a la famosa pregunta "¿de dónde venimos?", da un sentido a nuestro pasado, nos otorga sentido y riqueza cultural, y por tanto, riqueza de ser. Pero lo difícil hoy en día, está en hacer ver a una sociedad que vive en el ahora, el presente, la importancia que también tienen aquellos proyectos, como la arqueología, que no dan un beneficio económico a corto plazo. Entonces, ¿de qué vale que el Estado invierta en capacitar a gente para este trabajo, si luego no pueden refugiarse en proyectos que puedan desarrollar para ganarse la vida?

<http://arqueoblog.com/recortes-en-proyectos-arqueologicos/>

Andrea Villaescusa



## LUGARES DESCONOCIDOS PARA VIAJAR

Cuando pensamos en viajar se nos vienen a la mente, países como Francia y la torre Eiffel, USA y Time Square...pero hay sitios que no cuentan con esta popularidad, pero que merecen la pena conocerlos. Entre ellos destacan:

**-Huacachina, desierto Peruano:** Huachachina es un pueblo pequeño de tan solo 100 personas construido alrededor de un exuberante oasis en un árido paisaje desértico. Por un poco de dinero, puedes rentar instrumentos para hacer ski en la arena y disfrutar de una de las aventuras favoritas de los locales.

**-Cappadocia, Turquía:** Cappadocia es una región histórica en Anatolia Central, más conocida por su paisaje con apariencia lunar, ciudades subterráneas y pueblos en cuevas. Todo esto se puede observar mejor desde el cielo, con docenas de globos que muestran increíbles vistas.

**-Leptis Magna, Tripoli, Libia:** Leptis Magna fue una importante ciudad en el Imperio Romano. Ahora, sus ruinas hacen parte de un lugar para aventureros. Si quieras tener una experiencia en las vistas de la antigua Roma, pero sin competir con la multitud, este es el lugar que debes visitar.

**- Alter do Chao, Brasil:** Este pueblo abarca el bosque tropical amazónico y una hermosa playa conocida como la Isla del Amor. Tan solo a pocos metros de la playa hay un inmenso lago, llamado Lago Verde, el cual es la casa de miles de animales y sólo puede ser explorado en canoa.

*Johana Pacheco*

## Y LO MÁS IMPORTANTE PARA EL FINAL:

### AMOR ETERNO - Gustavo Adolfo Bécquer

Podrá nublarse el sol eternamente;  
Podrá secarse en un instante el mar;  
Podrá romperse el eje de la Tierra  
    Como un débil cristal.

¡Todo sucederá! Podrá la muerte  
Cubrirme con su fúnebre crespón;  
Pero jamás en mí podrá apagarse  
    La llama de tu amor.



### YO PIENSO EN TI - José Batres Montúfar

Yo pienso en ti, tú vives en mi mente,  
    sola, fija, sin tregua, a toda hora,  
    aunque tal vez el rostro indiferente  
        no deje reflejar sobre mi frente  
    la llama que en silencio me devora.

En mi lóbrega y yerta fantasía  
    brilla tu imagen apacible y pura,  
    como el rayo de la luz que el sol envía  
        a través de una bóveda sombría  
    al roto mármol de una sepultura.

Callado, inerte, en estupor profundo,  
    mi corazón se embarga y se enajena,  
    y allá en su centro vibra moribundo  
        cuando entre el vano estrépito del mundo  
    la melodía de su nombre suena.

Sin lucha, sin afán y sin lamento,  
    sin agitarme, en ciego frenesí,  
    sin proferir un sólo, un leve acento,  
    las largas horas de la noche cuento  
        y pienso en ti!

SELECCIÓN DE Alejandro Aranda

# Acertijos:

¿Cómo se escribe, "durmiendo" o "dormido"?

**Respuesta:** se escribe despierto

Pelos arriba, pelos abajo, ¿Qué es?

**Respuesta:** Las pestañas

SELECCIÓN DE **Carlos de la Cuesta**



*Una habitación con cuatro bombillas. Cuatro interruptores fuera de la habitación (la puerta está cerrada y la luz no se ve por debajo de la puerta). Entrando sólo una vez en la habitación, debes saber qué interruptor corresponde a cada bombilla.*

El acertijo de Einstein:

Cuando Einstein propuso este acertijo dijo que el 98% de la población mundial no sería capaz de resolverlo.

El acertijo dice así:

Tenemos 5 casas de cinco colores diferentes y en cada una de ellas vive una persona de una nacionalidad diferente.

Cada uno de los dueños bebe una bebida diferente, fuma una marca de cigarrillos diferente y tiene una mascota diferente.

Tenemos las siguientes claves:

- El británico vive en la casa roja.
- El sueco tiene un perro.
- El danés toma té.
- La casa verde está a la izquierda de la blanca.
- El dueño de la casa verde toma café.
- La persona que fuma Pall Mall tiene un pájaro.
- El dueño de la casa amarilla fuma Dunhill.
- El que vive en la casa del centro toma leche.
- El noruego vive en la primera casa.
- La persona que fuma Breeds vive junto a la que tiene un gato.
- La persona que tiene un caballo vive junto a la que fuma Dunhill.
- El que fuma Bluemasters bebe cerveza.
- El alemán fuma prince.
- El noruego vive junto a la casa azul.
- El que fuma Breeds tiene un vecino que toma agua.

Y por último la pregunta:

¿Quién es el dueño del pececito?

## ADIVINANZAS

El burro me lleva a cuestas,  
metida estoy en el baúl,  
yo no la tendré jamás,  
y siempre la tendrás tú. El burro me lleva a cuestas,  
metida estoy en el baúl,  
yo no la tendré jamás,  
y siempre la tendrás tú.

Solución: la letra u

En el campo me crié  
cubierta de verdes lazos  
y la que llora por mí  
es la que me hace pedazos.

Solución: la cebolla

PROPUESTOS POR Johana Pacheco

---

PARA PARTICIPAR CON TUS APORTACIONES EN PRÓXIMOS NÚMEROS SERÁ NECESARIO PRESENTAR A FERNANDO FUENTES(PROFESOR DE TECNOLOGÍA) EL TRABAJO EN FORMATO DIGITAL.

EL TRABAJO DEBE INCLUIR EN LA CABECERA NOMBRE , APELLIDOS DEL ALUMNO Y UN TÍTULO.

PLAZO DE PRESENTACIÓN: HASTA EL 15 DE ABRIL DE 2017.



