

DOSSIER SEMINARIO:

APRENDIENDO A ELABORAR MATERIALES PARA ALUMNOS CON TEA

**CEIP. V CENTENARIO
CURSO 2018/2019**

PARTICIPANTES:

ANTONIA GALÁN FUENTES, BELÉN GONZÁLEZ GALINDO, SONSOLES MARTÍNEZ MARTÍN, CARMEN MARTÍNEZ PÉREZ, ROSA MARÍA RAMAJO LÓPEZ, MARÍA TERESA ROSA RODRIGUEZ, CRISTINA TEVAR MARTÍN, ANA VELAYOS SACRISTÁN, NOELIA VILLATE ARÁNGUEZ, INÉS ZAMARRO SACRISTÁN

CEIP. V CENTENARIO



INTRODUCCIÓN

La idea de crear un seminario para elaborar material centrado en alumnado con TEA y tratar sus características más significativas, surgió por la nueva creación en el centro de un aula TGD este curso.

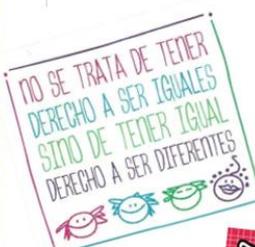
Para la realización del material, nos hemos basado en la metodología Teacch pues son materiales manipulativos, atractivos a nivel visual y que resultan motivadores a la hora de realizar las actividades. Además, la estructuración con la que se presentan estos materiales mejora la autonomía del alumno/a, potenciando el trabajo individual y estructurando el entorno para mejorar así las destrezas de quien lo utiliza. También hay que destacar que se puede elaborar con material reciclado y se puede modificar con el tiempo y según las necesidades que vayan surgiendo.

Dicho material también ha sido realizado con pictogramas de *Arasaac* que facilitan la comprensión y comunicación a nuestros alumnos con TEA, así como la señalización del centro y la secuenciación de rutinas diarias en lugares de uso compartido como aseos, comedor, perchas, etc.

Además, gracias al seminario han surgido ideas para fomentar la sensibilización del trastorno a toda la comunidad educativa, como la creación de un díptico para las familias y una jornada de visitas al aula TGD para todo el alumnado y el profesorado del centro.

El material que aquí se expone a través de imágenes surge de las necesidades de los alumnos con TEA, de la posibilidad de beneficiarse todo el alumnado del aula y de trabajar los contenidos curriculares y adaptar los proyectos de Educación Infantil a las características y formas de aprendizaje de cada uno.

DÍPTICO AULA TEA



NO SE TRATA DE TENER
DERECHO A SER IGUALES
SINO DE TENER IGUAL
DERECHO A SER DIFERENTES.



"Si un niño no puede
aprender de la manera
en que le enseñamos,
quizá debamos
ENSEÑAR
de la manera en que
él aprende".
-Ignacio Estrada

TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA



CENTRO PREFERENTE DE ALUMNADO CON TEA

Ser un **centro preferente** significa comprender mejor la diversidad de los niños y niñas, así como las necesidades de los alumnos con TEA para intervenir educativamente de manera ajustada contando con recursos profesionales y especializados.

Los **niños con TEA** precisan ayudas en aprendizajes que otros niños adquieren de forma natural.

Presentan **dificultades** en:

- La interacción social.
- La comunicación.
- Falta de flexibilidad en el razonamiento y comportamientos.

Y sus **puntos fuertes** son:

- Pensamiento visual.
- Sinceridad y lealtad.
- Perseverancia.

Nuestro **modelo educativo** como equipo docente se inspira en los principios de *diversidad, normalización, igualdad, inclusión, socialización* y en los valores que engloba la *tolerancia* y abarca a todas las capacidades.

Siendo centro preferente disponemos de un aula de apoyo y recursos al que hemos llamado "Aula Sonrisas".



Y, además, una *maestra* especialista en audición y lenguaje y una *Técnico* de Integración Social encargadas del aula de apoyo.

MATERIAL RELACIONADO CON EL PROYECTO DEL AULA



Estos materiales se han creado para favorecer el vocabulario trabajado en el proyecto del aula de referencia.

Además, cada uno tiene como objetivo distintos aspectos como:

1º Ejemplo: lectura global de palabras.

2º Ejemplo: asociar número-cantidad.

3º Ejemplo: relacionar iguales a través de la silueta.

MATERIAL PARA TRABAJAR EL NOMBRE



Este material está elaborado para trabajar el nombre de manera individualizada ya que se pone la foto del niño/a.

1º EJEMPLO: está el modelo completo y luego tiene que colocar letra a letra.

2º EJEMPLO: está el modelo letra a letra para que lo realice debajo de igual manera.

MATERIAL PARA TRABAJAR LOS NÚMEROS



Este material se ha realizado para trabajar la asociación número-cantidad.

1º EJEMPLO: tiene que colocar tantas perlas como número indique en cada casillero.

2º EJEMPLO: tiene que colocar tantos clips como número que indique el círculo. En este caso, tiene el apoyo de los puntitos alrededor del número.

MATERIAL DE SECUENCIACIÓN



Este otro material tiene como objetivo trabajar la secuenciación a través de los colores.

1º EJEMPLO: tendrá que enganchar la pinza del color correspondiente en cada cuadrito.

2º EJEMPLO: tendrá que seguir la secuencia de colores y formas con los palitos.

MATERIAL DE MOTRICIDAD FINA



Este material se ha ideado para favorecer la motricidad fina de los alumnos/as.

1º EJEMPLO: tendrán que atravesar los agujeritos de un lado a otro con las pajitas.

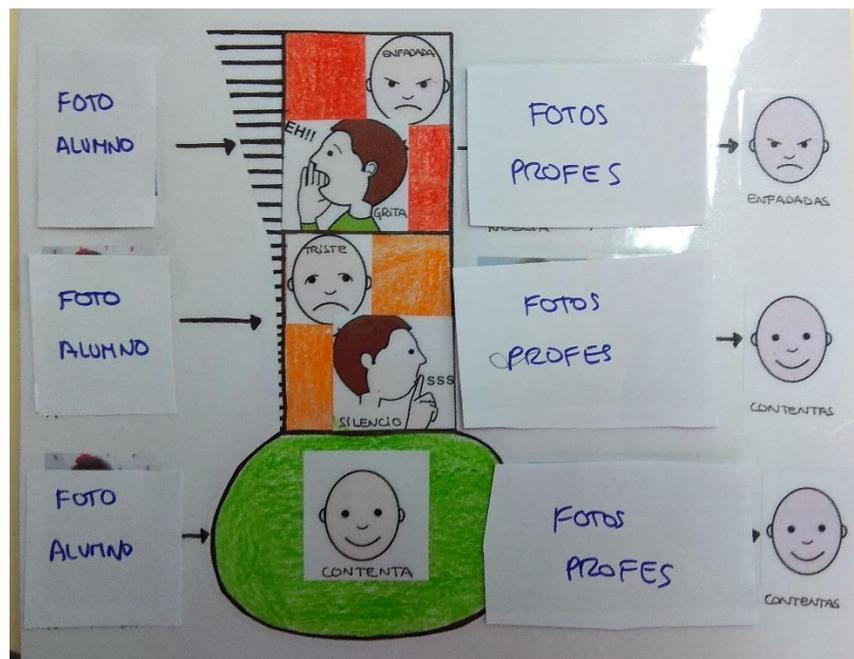
2º EJEMPLO: tendrán que introducir los palitos de colores por los agujeros del bote y colarlos hasta que no se vean.

MATERIAL PARA TRABAJAR LAS HABILIDADES SOCIALES Y LAS EMOCIONES

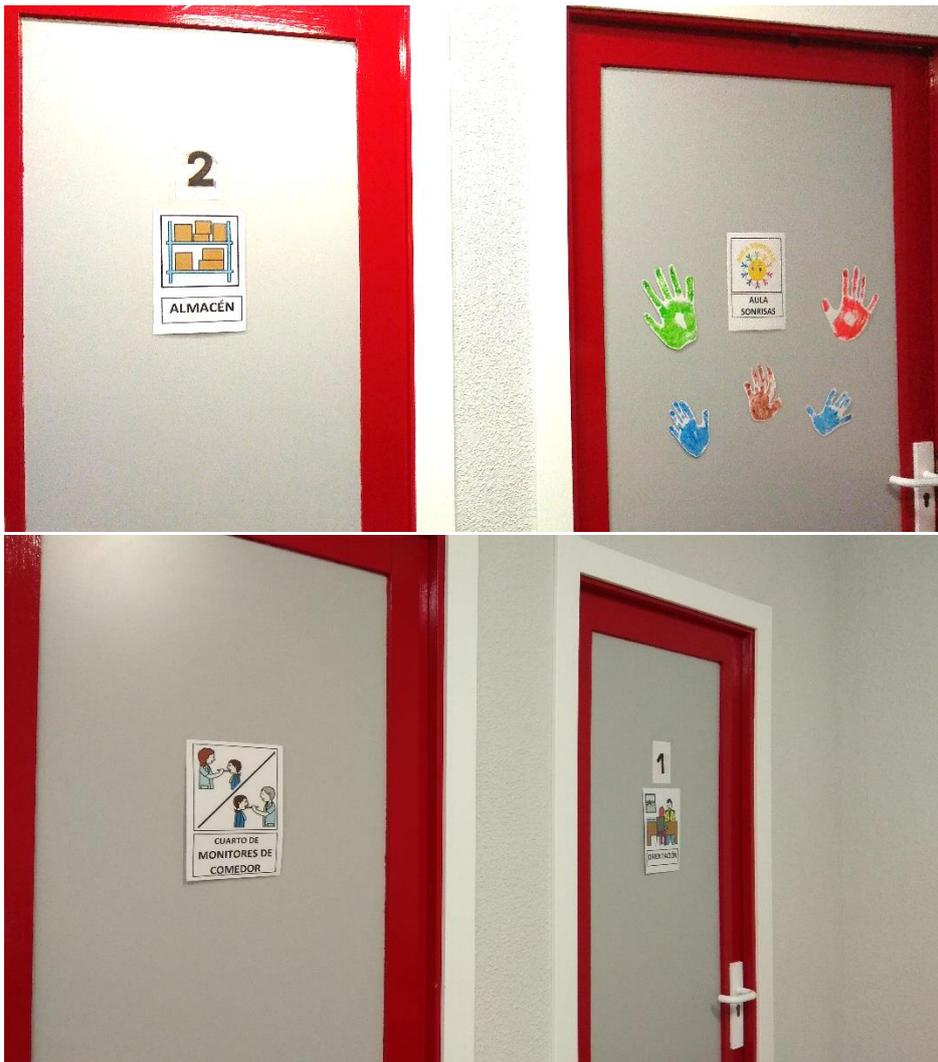


Este material es una secuencia realizada con las fotos del alumno/a al que va dirigido y los pasos a seguir para saludar (situación que le angustia)

Este material es un termómetro de emociones para que el alumno identifique en que estado se encuentra y la reacción del adulto ante dicha conducta.



MATERIAL ELABORADO PARA LA SEÑALIZACIÓN DEL CENTRO Y DE RUTINAS



Estas fotografías muestran, a modo de ejemplo, la señalización llevada a cabo en todo el centro.

Con los pictogramas de Arasaac se ha indicado cada dependencia.

Esta secuencia es un ejemplo de las rutinas diarias que se han señalado con una secuenciación en el lugar correspondiente (aseo, comedor, perchas...)



CONCLUSIÓN

Llegado al final del seminario, la reflexión que nos hicimos entre todos los participantes fue la satisfacción personal y profesional por la cantidad de cosas aprendidas y elaboradas y lo que todavía queda por aprender y por hacer. Lo que nos llevó a pensar en futuros grupos de trabajo y/o seminarios posibles a realizar.

Todo el material aquí presentado nos ha resultado muy útil y práctico para, no solo el alumnado con TEA, sino para todos los alumnos que se han beneficiado del mismo. Aspecto muy importante por conseguir que dicho material resulte funcional y valioso en el proceso de enseñanza-aprendizaje y además favorece la inclusión de los alumnos con más dificultades al usar un material común todo el grupo.

Y ya para terminar, queremos agradecer a las ponentes que tanto nos han enseñado a lo largo del seminario, así como la cantidad de páginas web y blogs de grandes maestros/as que comparten su material y que nos ayudan a sacar ideas para elaborar los nuestros.

BIBLIOGRAFÍA

www.arasaac.org

www.autismonavarra.com

<https://activitea.es/>

<https://atendiendonecesidades.blogspot.com/>

www.orientacionandujar.es

www.nortea.org

Marc Monfort e Isabelle Monfort (2001): En la Mente 1 y 2. Ediciones Entha.

Baron-Cohen, S (2008) Autism and Asperger Syndrome: The Facts. OUP

