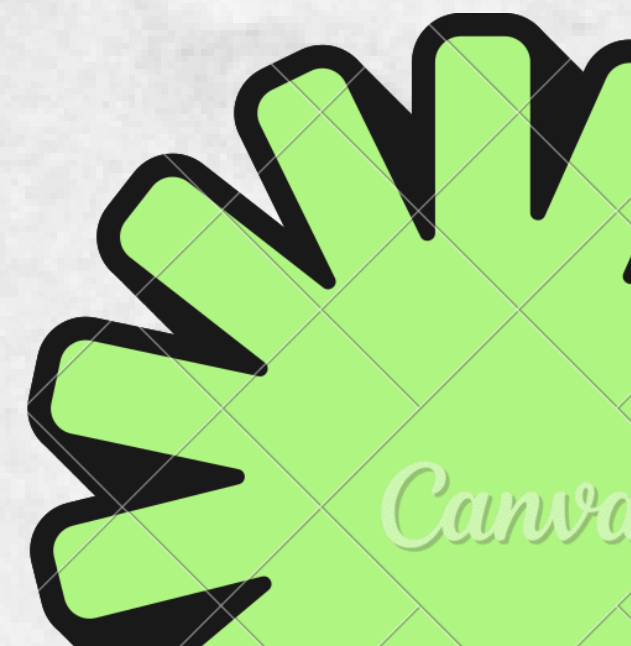
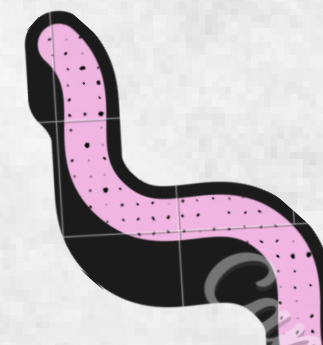
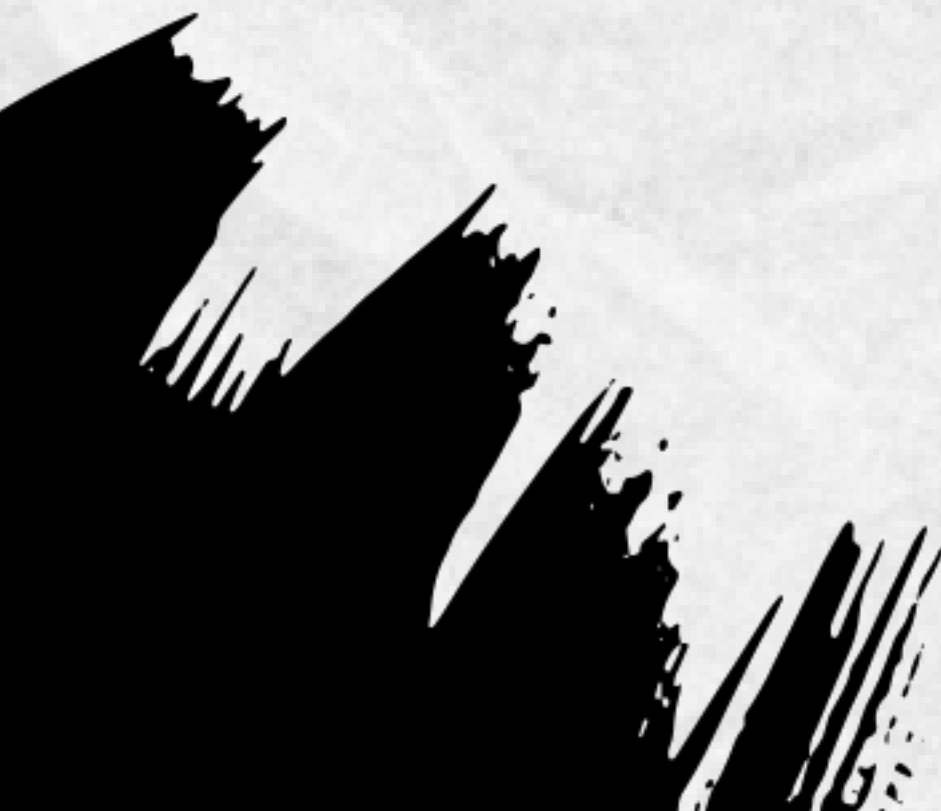
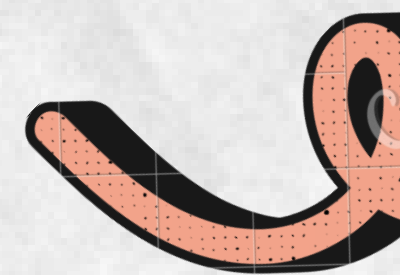
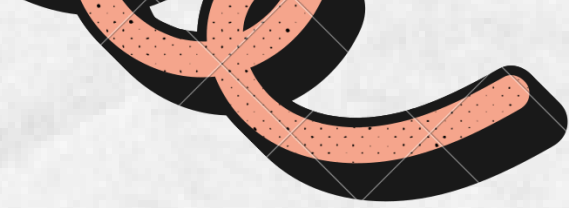
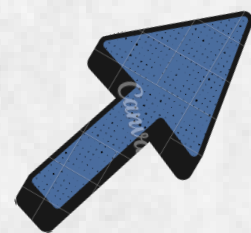


APRENDIZAJE ACTIVO Y SIGNIFICATIVO

LAS INSTALACIONES PEDAGÓGICAS



Canva

ÍNDICE

01

Introducción

02

Objetivos

03

Contenidos

04

Metodología

05

Desarrollo

06

Materiales

07

Espacios

08

Evaluación

09

Conclusión

INTRODUCCIÓN

Las instalaciones pedagógicas influyen en el neurodesarrollo infantil porque el entorno físico donde aprenden los niños proporciona estímulos que favorecen el desarrollo del cerebro. Espacios bien organizados, seguros y con materiales adecuados estimulan la exploración, el movimiento y la interacción social, lo que fortalece conexiones neuronales relacionadas con el aprendizaje, la atención, el lenguaje y la regulación emocional. Por ello, un ambiente educativo adecuado contribuye al desarrollo integral de los niños.





OBJETIVOS



01

Estimular los sentidos de los niños a través de materiales, colores y texturas diferentes.

02

Promover el aprendizaje activo mediante la exploración, manipulación y experimentación.

03

Favorecer la atención y la memoria creando ambientes organizados y adaptados a las necesidades de los niños.

04

Fomentar el desarrollo del lenguaje a través de actividades compartidas.

CONTENIDOS

01

Experimentación y descubrimiento: probar, investigar, explorar texturas, colores, sonidos, luces y materiales.

02

Motricidad: movimientos del cuerpo, equilibrio, coordinación y desplazamientos.

03

Creatividad e imaginación: inventar juegos, construir, transformar materiales.

04

Autonomía: tomar decisiones, elegir materiales y organizar su juego.

05

Lenguaje y comunicación: expresar ideas, emociones y experiencias durante el juego, interactuar, cooperar y compartir con otros niños.

LA METODOLOGÍA

Canva

Se basa en una metodología activa y participativa, donde los niños/as son los protagonistas de sus aprendizajes a través de la exploración libre.

Se favorece la experimentación, el juego y el descubrimiento.

El educador adopta un rol de guía y de observador interviniendo solo cuando sea necesario para enriquecer el aprendizaje.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

1. Se define la temática que vamos a trabajar.
2. Se escoge el material apropiado para dicha temática.
3. Se organiza el espacio con intención estética, buscando un ambiente ordenado, limpio y sin saturar para fomentar la imaginación.
4. Los niños entran en el espacio de manera tranquila, se sientan y se les explica el material que les estamos ofreciendo.
5. Exploran el espacio libremente transformando la instalación dando significado a los materiales y actuando sobre ellos.



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

6.El adulto observa, toma fotos, notas y acompaña emocionalmente sin intervenir en el juego.

7.Se fomenta la relación, la comunicación y el cuidado entre los niños/as.

8.Implicar a los niños en el orden y clasificación del material para recoger.

9.Al finalizar conversamos sobre lo que han experimentado, han creado y como se han sentido.



ESPACIOS

Canva

Los espacios en las instalaciones pedagógicas deben estar diseñados para favorecer el aprendizaje, el bienestar y el desarrollo integral de los niños.

- Seguros
- Amplios y flexibles
- Accesibles
- Estimulantes
- Ordenados y estructurados
- Con contacto con el exterior
- Acogedores y confortables

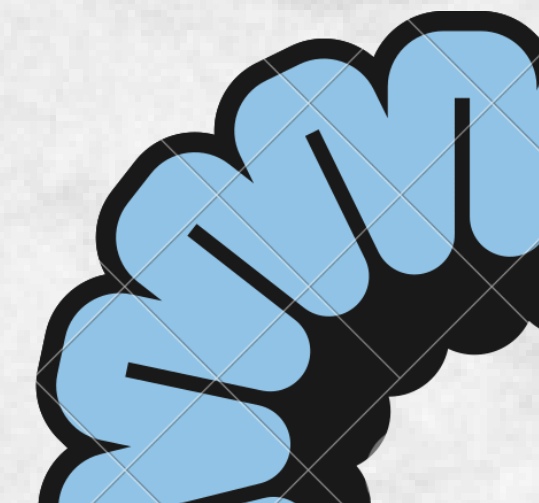
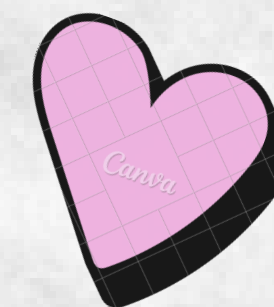
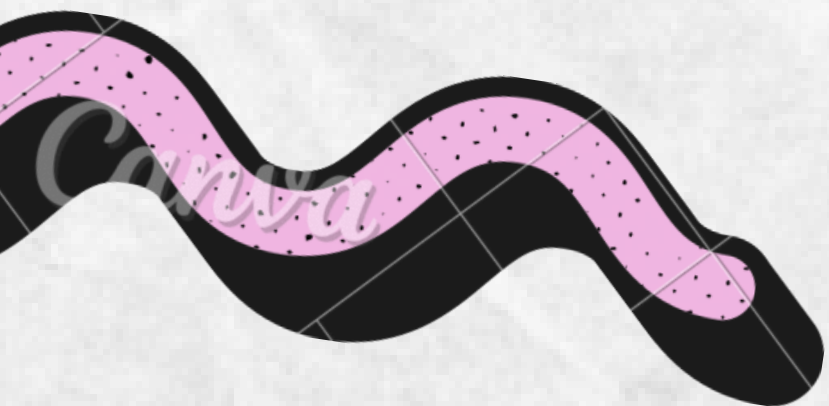


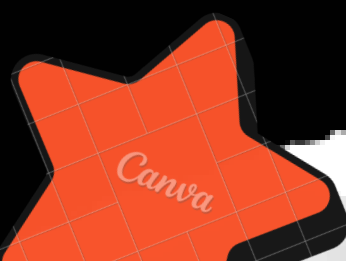
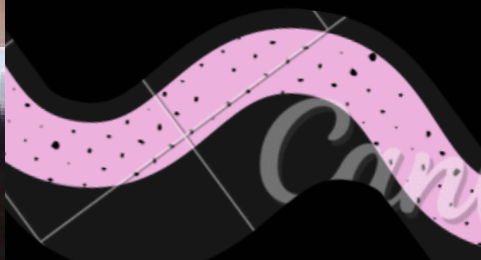


Contacto con la naturaleza



Estimulación sensorial





Estimulación sensorial



EVALUACIÓN

La evaluación de una instalación pedagógica no busca calificar un resultado final, sino realizar un acompañamiento del proceso y observar cómo el niño/a se desenvuelve en el espacio.

1. Acción y exploración.

- **Curiosidad inicial:** muestra iniciativa al acercarse y entrar en la instalación.
- **Manipulación de objetos:** explora las cualidades físicas de los materiales.
- **Transformación del espacio:** altera la disposición original de los objetos para crear nuevas estructuras.
- **Permanencia:** mantiene el interés y la atención sostenida.

2. Relación con los objetos.

- **Juego simbólico:** Utiliza los objetos para representar realidades ausentes.
- **Creación de escenarios:** Construye mini mundos personales dentro de esa instalación.
- **Uso de la metáfora:** Asigna significados subjetivos a los materiales más allá de su función real.

EVALUACIÓN

3. Relación con los iguales.

- Interacción con iguales: Comparte el espacio y los objetos con otros niños de forma armónica.
- Resolución de conflictos: Muestra iniciativa para gestionar pequeñas diferencias durante el juego.
- Comunicación no verbal: Utiliza el gesto y cuerpo para comunicarse.
- Respeto al juego ajeno: Reconoce y respeta por los espacios ocupados por otros.

4. Autocuidado y orden.

- Cuidado del material: Utiliza los objetos adecuadamente sin dañarlos.
- Recogida y orden: Participa, en el retorno de los materiales a su estado original.
- Conciencia corporal: Se desplaza por la instalación con seguridad hacia su propio cuerpo.

CONCLUSIÓN

El diseño y la organización de las instalaciones pedagógicas influyen de manera significativa en el proceso de aprendizaje y en el desarrollo del cerebro infantil. Un entorno educativo adaptado a las necesidades de los niños proporciona estímulos adecuados, fomenta la autonomía, el juego y la interacción. Crea las condiciones necesarias para favorecer un desarrollo neurológico equilibrado y un aprendizaje significativo.

Esta obra está bajo la licencia CC BY-SA 4.0. Para ver una copia de esta licencia, visite <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

