

EL MUNDO QUE ME RODEA

EL MUNDO QUE ME RODEA	
CURSO: INFANTIL	ÁREAS IMPLICADAS
DURACIÓN TRIMESTRAL (FLEXIBLE)	
	Conocimiento de sí mismo y autonomía personal Conocimiento del entorno Lenguajes: comunicación y representación
PRODUCTO FINAL	Realización de un periódico o gaceta y un informativo del centro escolar. Representación teatral sobre las profesiones de su entorno. Taller de juegos tradicionales enseñados por las familias y puesta en práctica a lo largo del proyecto en los tiempos de juego. Aprender un baile tradicional.

RECURSOS				
MATERIALES	ESPACIALES	PERSONALES	DIGITALES	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
Material fungible	Aula de referencia, aula de usos múltiples (música, psicomotricidad y PDI), biblioteca, hall, pasillos y patio.	Profesorado Alumnado Familias	Vídeos Cds Páginas web Aplicaciones móviles	Visita a la sede de la policía local. Excursión al parque de bomberos Visita a Radio Morata

OBJETIVOS	COMPETENCIAS
- Conocer e interpretar el entorno próximo que le rodea en cuanto a la vida en comunidad.	x Comunicación lingüística. x Competencia matemática y competencias básicas en ciencia

- Conocer, valorar y respetar las profesiones y oficios realizados por las personas pertenecientes a su entorno próximo.	x	y tecnología. Competencia digital.
- Conocer y distinguir los diferentes servicios relacionados con el consumo en su medio más cercanos.	x	Aprender a aprender.
- Distinguir los diferentes medios de comunicación disponibles actualmente.	x	Competencias sociales y cívicas.
- Conocer los diferentes lugares de ocio y las actividades que en ellos se realizan.	x	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- Conocer las diferentes tradiciones y costumbres socio-culturales de su medio más próximo, y participar activamente en las mismas.	x	Conciencia y expresiones culturales.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - El entorno próximo al alumno. Observación de necesidades, ocupaciones y servicios en la vida de la comunidad. - La actividad humana en el medio: funciones, tareas y oficios habituales. Valoración de los diferentes trabajos como necesarios para una sociedad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se sitúa dentro del entorno que le rodea como parte del mismo. - Reconoce las diferentes profesiones que desempeñan las personas de su entorno. - Conoce, valora y respeta las diferentes profesiones. - Conoce las dependencias relacionadas con el consumo. - Interpreta algunos roles familiares durante los tiempos de juego. - Conoce los medios de comunicación, diferencia entre los mismos, y disfruta de su uso de forma adaptada a su edad.

Respeto a los trabajos desempeñados por personas de su entorno.

- Los servicios relacionados con el consumo.

- Los medios de comunicación: television, radio, prensa e internet.

- Los juegos tradicionales.

ORIENTACIONES METODOLOGÍCAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
<p>Partir de la situación del alumno/a. Facilitar la construcción de aprendizajes significativos. Procurar el aprendizaje funcional. Aprendizaje como modificación de los esquemas de conocimiento. Posibilitar el aprender a aprender. Potenciar la actividad del alumno en el proceso de E-A. Propiciar el trabajo cooperativo. Propiciar la interacción profesora- alumnado. Atender a la diversidad del alumnado. Posibilitar el desarrollo de la creatividad. Crear situaciones de aprendizaje motivadoras. Primar la investigación. Utilizar la información multidireccional, polivalente y a través de diferentes vías. Dar enfoque ecológico y del entorno.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Exposición. <input type="checkbox"/> Explicación dialogal. <input type="checkbox"/> Ficha-guión. <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo cooperativo. <input type="checkbox"/> Monitorización (enseñanza recíproca entre iguales). <input checked="" type="checkbox"/> Debate. <input type="checkbox"/> Método indagación-descubrimiento. <input checked="" type="checkbox"/> Trabajo por proyectos. <input type="checkbox"/> Resolución de problemas. <input type="checkbox"/> Redescubrimiento en equipo (elaborar contenidos distintos por grupos y exponerlos a los demás) <input checked="" type="checkbox"/> Observación activa (preparación, desarrollo y valoración). <input type="checkbox"/> Aplicación Método Científico: estudio de casos (someter a análisis, tomar decisiones). <input checked="" type="checkbox"/> Simulación (roll playing). <input type="checkbox"/> Otras:</p>

SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO

DENTRO DEL AULA	FUERA DEL AULA	DIFUSIÓN EN REDES
<ul style="list-style-type: none">-Presentación del material que traen de casa.- Dramatizaciones de canciones, cuentos, poesías, etc. Actividades cooperativas.	<ul style="list-style-type: none">- Aprendizaje de juegos con las familias.- Teatro.	<ul style="list-style-type: none">- Compartir información en el blog del colegio.- Compartir los proyectos del periódico y el informativo que van a realizar

PROPUESTA DE ACTIVIDADES Y TEMPORALIZACIÓN

- ◆Actividad de motivación: aparecen distintas imágenes de diferentes profesiones, e instrumentos que utilizan para llevar a cabo sus trabajos.
- ◆¿Qué quiero ser de mayor?
- ◆Cuentos: “De mayor quiero ser...” “Olivia, la oveja peluquera” “Qué quieres ser de mayor”
- ◆Presentación de imágenes en las que aparezcan diferentes tipos de profesiones.
- ◆Visita de algunos miembros de las familias para explicarnos en qué trabajan.
- ◆Representación de su profesión favorite mediante materiales plásticos.
- ◆Libro viajero “Los juegos populares”.
- ◆Actividad de motivación 2: nos encontramos diferentes objetos que representen diferentes medios de comunicación.
- ◆Realización de un mural con los diferentes medios de comunicación y explicación de cómo funciona cada uno.
- ◆Taller con las familias para llevar a cabo un periódico del centro escolar.
- ◆Visita de las familias para enseñarles juegos tradicionales y pintado del patio de infantil si procede con motivos relacionados con estos juegos
- ◆Presentación y juego por rincones.
- ◆Participación en un programa de radio.

Primer mes:

Contenidos relacionados con las profesiones y el consumo en el medio que le rodea.

Segundo mes:

- Contenidos relacionados con los medios de comunicación.

Tercer mes:

- Contenidos relacionados los juegos tradicionales

En cualquier caso partiremos siempre del principio de flexibilidad y se tendrá en cuenta sus intereses, conocimientos e imprevistos surgidos.

Actividades de Refuerzo

Actividades de Ampliación

DIFICULTADES ENCONTRADAS

PROPUESTAS DE MEJORA

--	--

PROPUESTA INTERDISCIPLINAR	
-----------------------------------	--

ÁREA	ACTIVIDAD
Lengua extranjera	Vocabulario, canciones, poesías, cuentos...
Música	Sonidos, canciones , melodías, danzas...

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA

SÍ

NO

Los objetivos son flexibles, pudiendo ser alcanzados por todo el alumnado.

Los contenidos parten de las ideas previas del alumnado.

Las actividades son lúdicas y motivadoras.

Se ha ofrecido la oportunidad de experimentar activamente.

Se ha dado tiempo al alumnado para terminar la actividad atendiendo a sus necesidades individuales.

La organización espacial ha sido la adecuada.

La temporalización ha sido la adecuada.

Las actividades se han acercado al interés y motivaciones del alumnado.

Las actividades de Refuerzo y Ampliación han sido eficaces y ajustadas al alumnado.

El aprendizaje ha producido transferencia dentro y fuera del aula.

Ha participado la Comunidad Educativa.

Pruebas/Exámenes.

Presentaciones, ensayos.

X

EVALUACIÓN	PROCESUAL	Diarios.	X	Apuntes, notas.	X
		Documentos de planificación, guiones, prototipos...		Listas de comprobación.	
		Borradores		Mapas conceptuales.	
		Cuestiones on-line		Otros: rúbrica de trabajo cooperativo, actitudinales, etc.	X
	FINAL	Producción escrita (con rúbrica)	X	Otros productos (con rúbrica)	
		Presentación oral (con rúbrica)		Co-evaluación	
		Prueba tipo test		Autoevaluación	
		Examen escrito		Otros: _____	

ANEXOS

Nombre: _____

Acerca a cada profesión aquello que necesita para trabajar.





MAESTRA



ELECTRICISTA

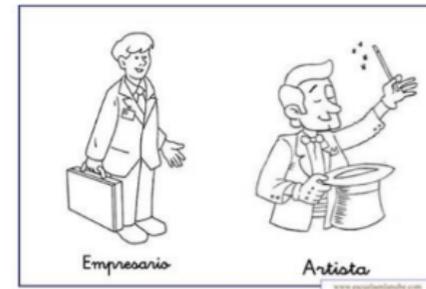
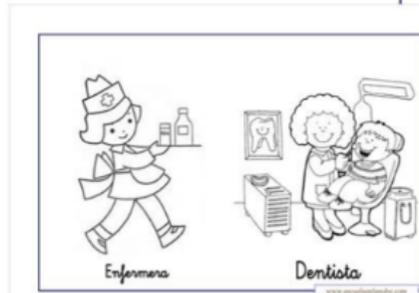
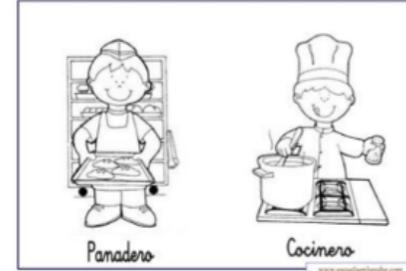
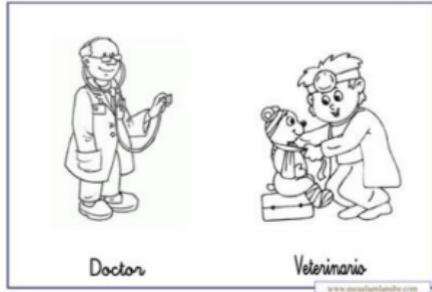


ENFERMERA



GRANJERO





El libro de las profesiones

