

Anexo 46

Guía orientativa acerca de progresión de actividades por edad

(Monfort y Juárez, 1989)



EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH. Madrid

eoep.tdah.madrid@educa.madrid.org

<https://www.educa2.madrid.org/web/dificultades-de-aprendizaje-trastornos-del-lenguaje-y-tdah>



INTRODUCCIÓN

Como sabemos, en un aula de alumnos de 3, 4 o 5 años, hay una gran diversidad de capacidades diferentes. Además, en ello influye también la diferencia de edad en meses, siendo una etapa tan importante en la adquisición y desarrollo del lenguaje, con una gran horquilla entre un niño de 3 años y 6 meses, en comparación a un niño de 3 años y 11 meses, por ejemplo.

Por ello, esta propuesta de programa no va secuenciada, ni presenta un cronograma, ya que debe ser adaptada a cada caso concreto (centro, contexto, características del alumnado y comunidad educativa, etc.).

Aun así, se presentan actividades para cada uno de los componentes del lenguaje, en algunos casos con indicaciones para graduarlas por edad. Para intentar ayudar a la labor del maestro que implementa esta propuesta, con sus adaptaciones al centro, aula, unidad didáctica a trabajar y grupo concreto, se incluye esta tabla, como guía orientativa del desarrollo del lenguaje, por edad.



EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH. Madrid

eoep.tdah.madrid@educa.madrid.org

<https://www.educa2.madrid.org/web/dificultades-de-aprendizaje-trastornos-del-lenguaje-y-tdah>



EDAD	FONÉTICA-FONOLOGÍA	MORFOSINTAXIS	SEMÁNTICA	PRAGMÁTICA
3-4 años	Atención y discriminación auditiva; secuencias fonéticas sencillas, primeros juegos de estructura temporal. Juegos de motricidad buco-facial.	Actividades para la construcción de frases más largas, incluyendo subordinadas simples. Primera actividad de imitación directa.	Denominación en situaciones de experiencia y manipulación; primeras denominaciones descriptivas a partir de estímulos gráficos. Primeros juegos metalingüísticos. Primera actividad de imitación directa.	Aumento de la complejidad de las actividades de pedir y mandar. Libro de imágenes y cuentos cortos. Primeras dramatizaciones colectivas.
4-5 años	Discriminación auditiva más compleja. Secuencias fonéticas complejas. Juegos de estructuración temporal. Juegos de automatización en palabras para fonemas y sílabas más sencillas.	Actividades relacionadas con los nexos, el nº y orden de las palabras. Juegos con las historietas (series lógicas), para el inicio del discurso narrativo y las flexiones. Actividades de imitación directa.	Denominación en situación de exposición y de descripción; juegos metalingüísticos. Actividades de imitación directa.	Actividades para las funciones de pedir, mandar, cooperar y preguntar. Cuentos y dramatizaciones con papeles individuales. Primeros juegos creativos.
5-6 años	Automatización en palabras de fonemas y sílabas complejas. Juegos fonéticos más complejos y trabalenguas. Actividades de conciencia fonética (rimas, veo-veo, representación gráfica...)	Actividades relacionadas con el discurso narrativo. Actividades de conciencia sintáctica (tren de palabras). Actividades de imitación directa más complejas.	Denominación en situación de exposición y de descripción; juegos metalingüísticos más complejos (análisis, síntesis, semejanzas, seriaciones). Actividades de imitación directa.	Actividades para las funciones de pedir, mandar, cooperar, preguntar y explicar. Cuentos leídos. Dramatización libre y con memorización. Juegos creativos.

Monfort, M. y Juárez, A. (1989). El niño que habla. El lenguaje oral en el Preescolar. Madrid: CEPE



EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH. Madrid

eoep.tdah@educa.madrid.org

<https://www.educa2.madrid.org/web/dificultades-de-aprendizaje-trastornos-del-lenguaje-y-tdah>

