

MIS TRABAJOS DE RELIGIÓN



Autora: Beatriz Martínez Álvaro.
Maestra de Religión
CPEE Monte Abantos



SEGUNDO TRIMESTRE

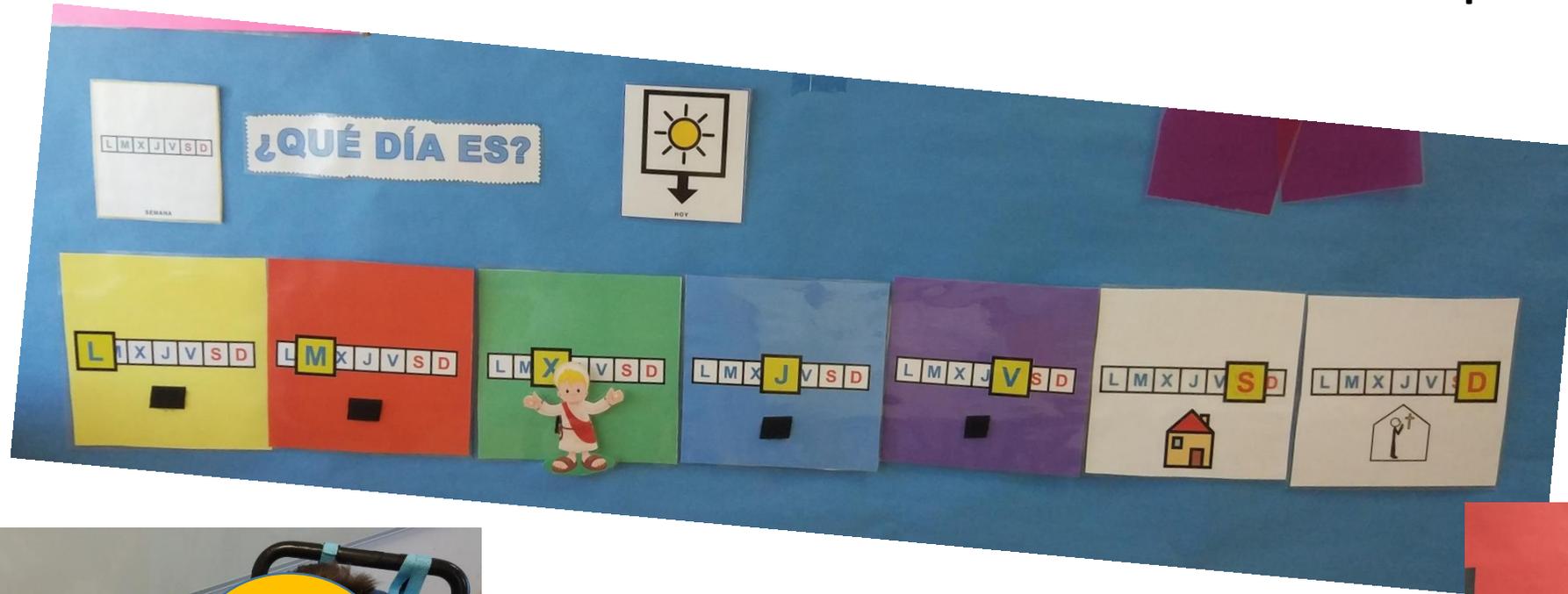
ÁLVARO

HE CONOCIDO UN POCO MEJOR A JESÚS



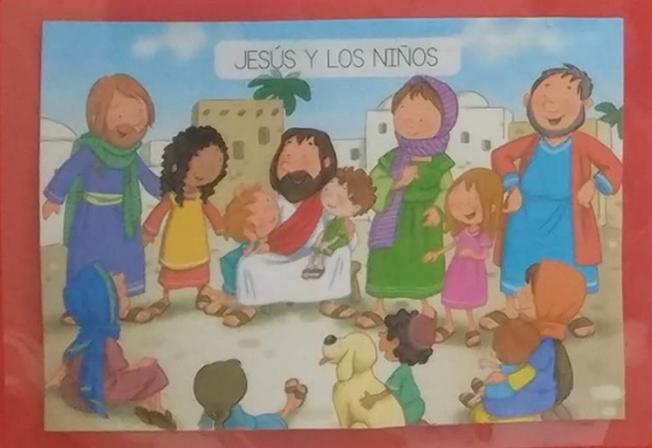
PICTOGRAMAS EXTRAÍDOS DE ARASAAC

Cuando entramos a clase le saludamos y le colocamos en el día de la semana que toque.

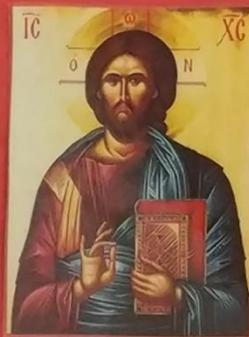
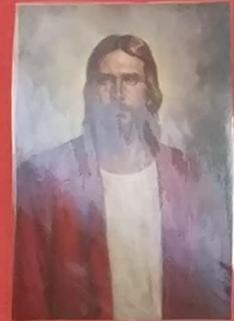


Como técnica visual, comenzamos asociando a Jesús con el color rojo. Un ejemplo es esta dicha extraída del método de Edelvives, utilizando también diferentes texturas.

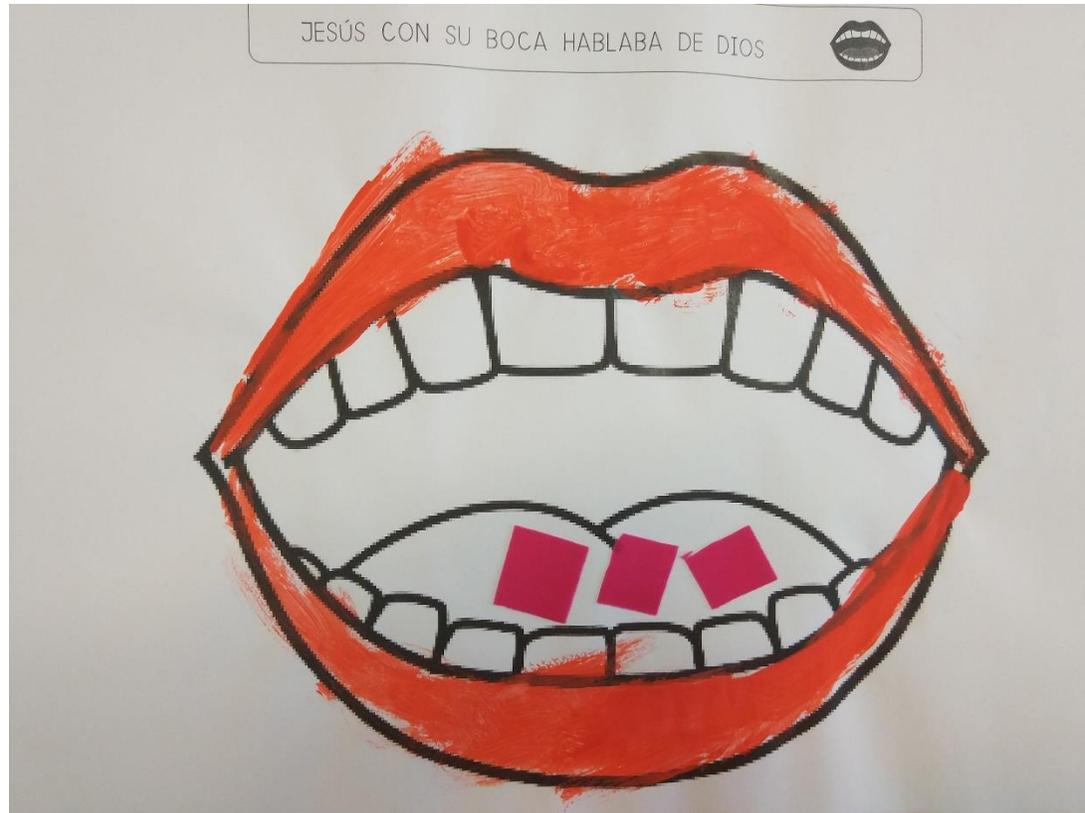




JESÚS VISTE DE ROJO



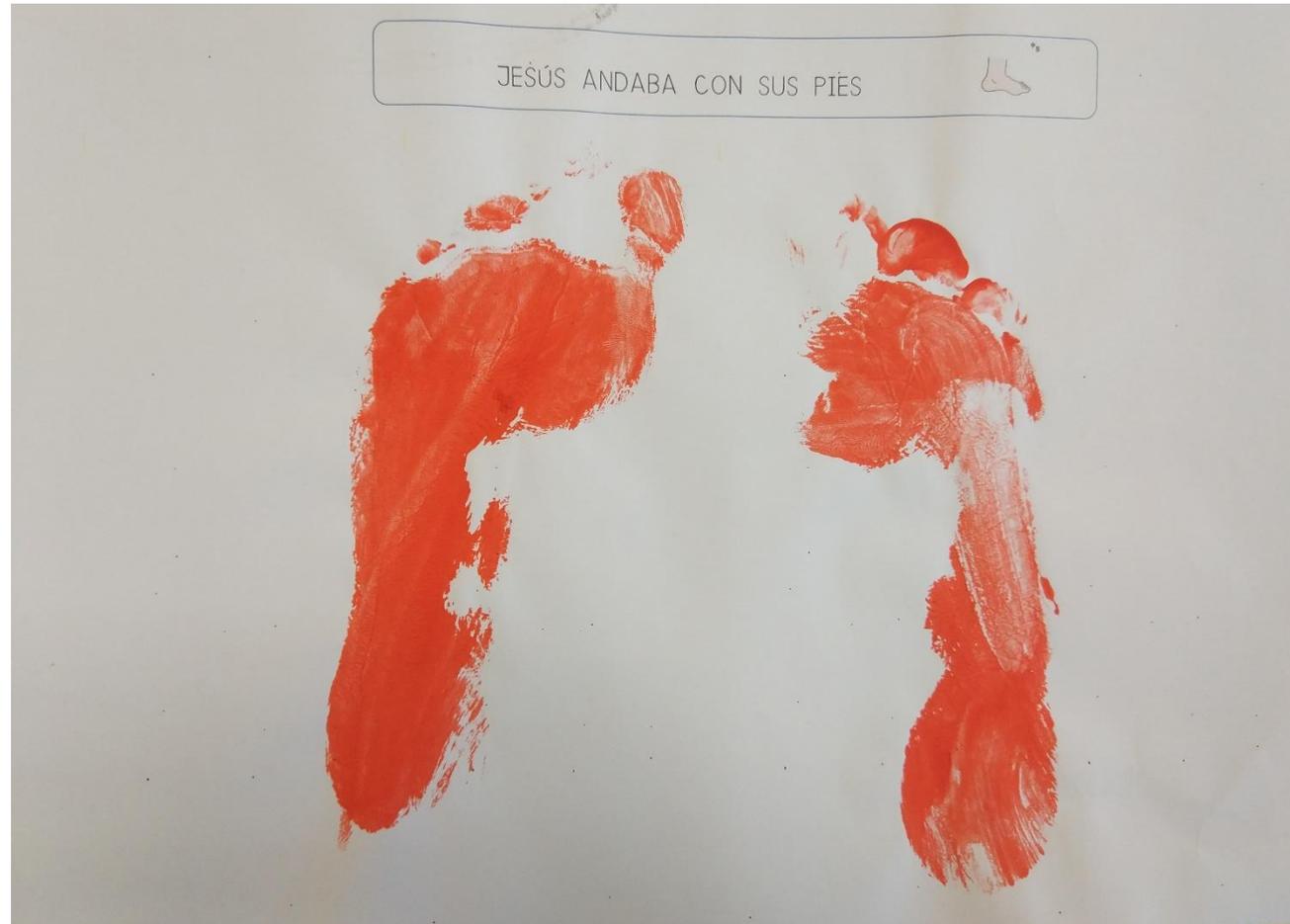
Según leíamos el libro de Jesús, señalábamos nuestra boca, y el pictograma de Dios. Experimentando diferentes texturas. Los labios están hechos con pintura de dedos, la lengua con fieltro.



Seguimos estudiando la figura de Jesús,
comparándolo con nuestro propio cuerpo.
Centrándonos en la humanidad de Jesús. Usando
el color rojo como reforzador.



Continuamos con los pies, que de nuevo los hicimos con color rojo.



Después hicimos nuestro propio Jesús, también con texturas.



Asociamos la cruz, con Jesús, a través del color.

