Hörverstehen über One-Hit-Wonders aus den 90ern

(Episode 28 von *5 – 3 – 1*)



<u>Hören Sie die Informationen und ergänzen Sie die fehlenden Wörter.</u>

1. In der Episode von heute sprechen Gema und Pierre über drei englische Lieder aus den 90er _____.
2. Der erste Hit ist vom Sänger Haddaway. Er kommt aus Trinidad & Tobago, aber er wohnt seit _____ in Köln.
3. 1992 ist sein Song *What is love* ein großer Hit in vielen _____.
4. Auch in den USA ist er sehr _____.
5. Das zweite One-Hit-Wonder namens *Lemon Tree* ist von einer deutschen _____.
6. Der Sänger und der Gitarrist sind die _____ von diesem Song.
7. Gema meint, das Lied ist über das _____ und das Alleinsein.
8. Der Sänger vom letzten Lied heißt Lou Vega und er kommt aus_____.
9. Sein Song *Mambo N°5* ist aus dem Jahr _____.
10. Er ist ein großer Hit und verkauft sich 8 _____ _____ (*2 Wörter*).

Hörverstehen über One-Hit-Wonders aus den 90ern (Lösungen)

(Episode 28 von *5 – 3 – 1*)



<u>Hören Sie die Informationen und ergänzen Sie die fehlenden Wörter.</u>

1. In der Episode von heute sprechen Gema und Pierre über drei englische Lieder aus den 90er *<u>Jahren</u>*.
2. Der erste Hit ist vom Sänger Haddaway. Er kommt aus Trinidad & Tobago, aber er wohnt seit *<u>1989</u>* in Köln.
3. 1992 ist sein Song *What is love* ein großer Hit in vielen *<u>Ländern</u>*.
4. Auch in den USA ist er sehr *<u>populär</u>*.
5. Das zweite One-Hit-Wonder namens *Lemon Tree* ist von einer deutschen *<u>Gruppe</u>*.
6. Der Sänger und der Gitarrist sind die *<u>Autoren</u>* von diesem Song.
7. Gema meint, das Lied ist über das *<u>Leben</u>* und das Alleinsein.
8. Der Sänger vom letzten Lied heißt Lou Vega und er kommt aus *<u>München</u>*.
9. Sein Song *Mambo N°5* ist aus dem Jahr *<u>1999</u>*.
10. Er ist ein großer Hit und verkauft sich 8 Millionen Mal (*2 Wörter*).