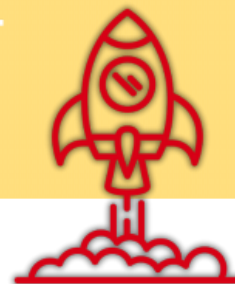


Título: DIBUJO CON SONIDOS

Nivel educativo: 1º Ciclo.

Áreas Curriculares: Educación Artística/Música

Temporalización: Segundo trimestre / 1 sesión.



Descripción breve de la actividad

En esta actividad, los estudiantes trabajarán en una cuadrícula. Cada casilla de la cuadrícula representa un paso, y deberán descubrir un dibujo secreto (en este caso un corazón). El docente dará instrucciones musicales tocando un instrumento para indicar la dirección (Pandero: arriba; Claves: abajo; Triángulo: izquierda; Cascabeles: derecha). Los estudiantes escucharán los sonidos, interpretarán las direcciones y marcarán su avance en la cuadrícula hasta completar el dibujo.

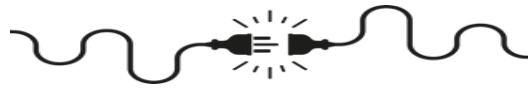


Objetivos

- Desarrollar el pensamiento computacional (escuchar, interpretar y ejecutar comandos).
- Fomentar la escucha activa y la atención
- Integrar música con movimiento y resolución de problemas

Competencias clave a desarrollar: Matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería; en conciencia y expresiones culturales.





¿Cómo lo hacemos?

1. Explica la actividad, presenta los instrumentos y asocia cada uno con una dirección (Pandero: arriba; Claves: abajo; Triángulo: izquierda; Cascabeles: derecha).
2. Reparte la cuadrícula y define el punto de partida (el círculo morado).
3. Toca secuencias de sonidos para que los estudiantes avancen y completen el dibujo. Hay punto grises en los que al llegar, el alumnado dirá "CASA" para comprobar que todos van por el camino correcto.
4. Compara los dibujos con el modelo y reflexiona brevemente sobre la actividad.



Sugerencias

Se puede utilizar la cuadrícula para realizar otros dibujos. Se pueden añadir otros sonidos e incluso añadir diagonales para niveles superiores.





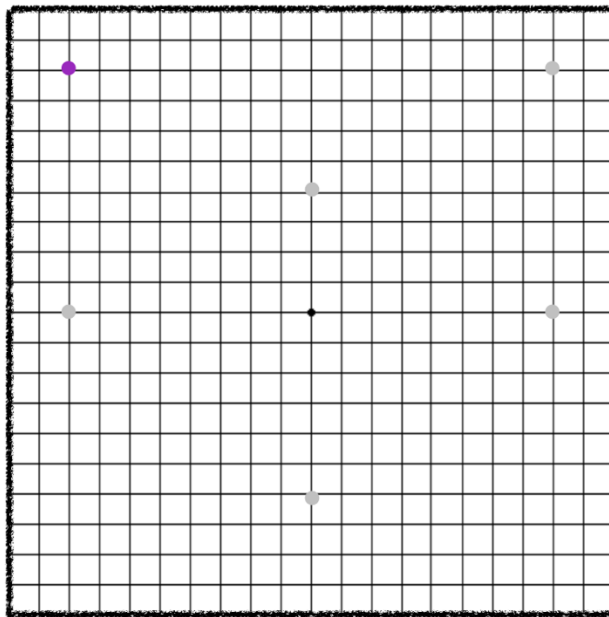
Recursos

- **Personales:** el alumnado y docente.
- **Materiales:** ficha de actividad y los instrumentos musicales.



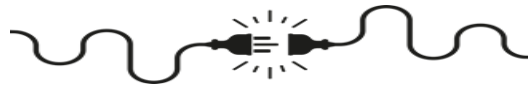
Espacios: aula.

Tipo de actividad: discriminación sonora, atención y direccionalidad.



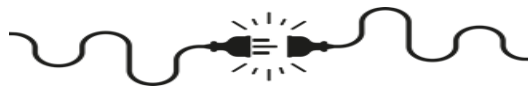
[Enlace al recurso](#)





¿Qué hemos aprendido?

Criterios de Evaluación	4 Excelente	3 Satisfactorio	2 Mejorable	1 Insuficiente
Identificación de sonidos	Reconoce todos los sonidos y direcciones correctamente.	Reconoce la mayoría de los sonidos y direcciones con uno o dos errores.	Reconoce algunos sonidos y direcciones, pero con varios errores.	Tiene dificultad para identificar sonidos y direcciones correctamente.
Ejecución en la cuadrícula	Sigue las direcciones con precisión y completa el dibujo sin errores.	Sigue las direcciones con pocos errores y el dibujo es comprensible.	Sigue las direcciones con varios errores, pero el dibujo es parcialmente claro.	Tiene dificultades para seguir las direcciones y el dibujo no es reconocible.
Atención y escucha activa	Mantiene atención constante durante toda la actividad.	Mantiene atención la mayor parte del tiempo con leves distracciones.	Muestra atención intermitente, con algunas distracciones notorias.	Muestra poca atención, se distrae frecuentemente y no sigue la actividad.



Pensamiento computacional



Algoritmos (pasos y reglas): seguir una serie de pasos o instrucciones bien definidas para resolver un problema o completar una tarea.

Descomposición (dividir en partes): dividir un problema grande en partes más pequeñas y manejables, que son más fáciles de entender y resolver.

Patrones (detectar y usar similitudes): identificar similitudes o patrones en problemas o datos, lo que facilita encontrar soluciones más rápidas y eficientes.



Más información

[ENLACE](#) y QR de descarga del material:

