

# ACTIVIDAD DEL DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

## EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO

Nombre del profesor: M<sup>a</sup> Teresa Sánchez García

Curso: 3º ESO

Título de la actividad: **LA PHONÉTIQUE**

### 1. Estándares de aprendizaje:

- Hacer uso de los componentes lingüísticos y fonéticos básicos de la segunda lengua extranjera.
- Reconocer los sonidos sordos y sonoros consonánticos del francés.
- Conocer los distintos sonidos vocálicos del francés.

### 2. Contenido:

- Las vocales nasales
- Diferencia entre /b/ y /v/
- Las semivocales
- La diferencia entre /s/ y /z/
- La pronunciación de la grafía “x”.

### 3. Enunciado de la actividad que se va a dar a los alumnos.

Pronunciación de los sonidos nasales, las consonantes bilabiales, la “s” sorda/sonora y pronunciación de la grafía “x”

### 4. Descripción y procedimiento de la actividad.

El alumno graba un fichero de sonido con la pronunciación, por orden, del vocabulario dado y lo envía al aula virtual de francés.

### 5. Temporalización.

Tercer trimestre. Una sesión de 55 minutos

### 6. Agrupamiento.

No hay agrupamientos

### 7. Descriptores de la competencia digital trabajados.

- Producción/Creación: emplear herramientas avanzadas en los distintos programas de edición.
- Utilizar diversas herramientas y técnicas para crear un proyecto profesional individual incorporando varios componentes en francés.

Crear diversos artefactos digitales con fines de exposición de los contenidos generados.

**8 Rúbrica. Dépose ton fichier de son avec la prononciation de tous les mots par ordre.**

El peso de la competencia digital es necesario para poder aprobar la actividad.

<b>QUALITÉ TECHNIQUE DU FICHER</b>	MAUVAISE QUALITÉ <i>0puntos</i>	QUALITÉ MOYENNE <i>1puntos</i>	BONNE QUALITÉ <i>2puntos</i>
<b>PRONONCIATION DES VOYELLES NASALES: FIN, LENT, LONG, VENT THYM,SON, FOND,CENT, PAIN.</b>	MAUVAISE PRONONCIATION <i>0puntos</i>	PRONONCIATION MOYENNE <i>1puntos</i>	BONNE PRONONCIATION <i>2puntos</i>
<b>DIFFÉRENCE ENTRE LE SON/B/ ET LE SON /V/: AVIS-ABOYER-SAVON-VISIBLE, BOULEVARD, REVOIT, OBÈSE</b>	PAS DE DIFFÉRENCE <i>0puntos</i>	ON ENTEND LA DIFFÉRENCE MAIS PAS TOUJOURS <i>1puntos</i>	PARFAIT <i>2puntos</i>
<b>LES SEMI-VOYELLES: LUI-LOUIS-SOUHAIT-SUAIT- LOUER-NUAGE-VOILÀ, OUI, MUETTE.</b>	PAS À POINT <i>0puntos</i>	MOYEN <i>1puntos</i>	BONNE EXPRESSION <i>2puntos</i>
<b>/S/ SOURD; /Z/ SONORE: LAISSONS-BOSSU-POISON-OSÉ, BLOUSE-DESSERT- DOUZE-CASSÉ</b>	ON N'ENTEND PAS LA DIFFÉRENCE <i>0puntos</i>	ON ENTEND LA DIFFÉRENCE MAIS PAS TOUJOURS <i>1puntos</i>	DIFFÉRENCIATION PARFAITE <i>2puntos</i>
<b>LA PRONONCIATION DE LA GRAPHIE "X": DIX AMIS- SIX COPAINS- J'EN AI DIX</b>	MAUVAISE <i>0puntos</i>	MOYENNE <i>1puntos</i>	BONNE 2 puntos