

ACTIVIDAD DEL DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA DIGITAL DEL ALUMNADO

Nombre del profesor: M^a Teresa Sánchez García

Curso: 3º ESO

Título de la actividad: **LA PHONÉTIQUE**

1. Estándares de aprendizaje:

- Hacer uso de los componentes lingüísticos y fonéticos básicos de la segunda lengua extranjera.
- Reconocer los sonidos sordos y sonoros consonánticos del francés.
- Conocer los distintos sonidos vocálicos del francés.

2. Contenido:

- Las vocales nasales
- Diferencia entre /b/ y /v/
- Las semivocales
- La diferencia entre /s/ y /z/
- La pronunciación de la grafía “x”.

3. Enunciado de la actividad que se va a dar a los alumnos.

Pronunciación de los sonidos nasales, las consonantes bilabiales, la “s” sorda/sonora y pronunciación de la grafía “x”

4. Descripción y procedimiento de la actividad.

El alumno graba un fichero de sonido con la pronunciación, por orden, del vocabulario dado y lo envía al aula virtual de francés.

5. Temporalización.

Tercer trimestre. Una sesión de 55 minutos

6. Agrupamiento.

No hay agrupamientos

7. Descriptores de la competencia digital trabajados.

- Producción/Creación: emplear herramientas avanzadas en los distintos programas de edición.
- Utilizar diversas herramientas y técnicas para crear un proyecto profesional individual incorporando varios componentes en francés.

Crear diversos artefactos digitales con fines de exposición de los contenidos generados.

8 Rúbrica. Dépose ton fichier de son avec la prononciation de tous les mots par ordre.

El peso de la competencia digital es necesario para poder aprobar la actividad.

QUALITÉ TECHNIQUE DU FICHER	MAUVAISE QUALITÉ <i>0puntos</i>	QUALITÉ MOYENNE <i>1puntos</i>	BONNE QUALITÉ <i>2puntos</i>
PRONONCIATION DES VOYELLES NASALES: FIN, LENT, LONG, VENT THYM,SON, FOND,CENT, PAIN.	MAUVAISE PRONONCIATION <i>0puntos</i>	PRONONCIATION MOYENNE <i>1puntos</i>	BONNE PRONONCIATION <i>2puntos</i>
DIFFÉRENCE ENTRE LE SON/B/ ET LE SON /V/: AVIS-ABOYER-SAVON-VISIBLE, BOULEVARD, REVOIT, OBÈSE	PAS DE DIFFÉRENCE <i>0puntos</i>	ON ENTEND LA DIFFÉRENCE MAIS PAS TOUJOURS <i>1puntos</i>	PARFAIT <i>2puntos</i>
LES SEMI-VOYELLES: LUI-LOUIS-SOUHAIT-SUAIT- LOUER-NUAGE-VOILÀ, OUI, MUETTE.	PAS À POINT <i>0puntos</i>	MOYEN <i>1puntos</i>	BONNE EXPRESSION <i>2puntos</i>
/S/ SOURD; /Z/ SONORE: LAISSONS-BOSSU-POISON-OSÉ, BLOUSE-DESSERT- DOUZE-CASSÉ	ON N'ENTEND PAS LA DIFFÉRENCE <i>0puntos</i>	ON ENTEND LA DIFFÉRENCE MAIS PAS TOUJOURS <i>1puntos</i>	DIFFÉRENCIATION PARFAITE <i>2puntos</i>
LA PRONONCIATION DE LA GRAPHIE "X": DIX AMIS- SIX COPAINS- J'EN AI DIX	MAUVAISE <i>0puntos</i>	MOYENNE <i>1puntos</i>	BONNE 2 puntos