

UNA DE ROMANOS

CURSO: 4º	ÁREAS IMPLICADAS
DURACIÓN 13 SESIONES	Ciencias Sociales
PRODUCTO FINAL	Murales expositivos Construcción de avatar

RECURSOS

MATERIALES	ESPACIALES	PERSONALES	DIGITALES	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
Material de papelería: folios, pinturas, ...	- Aula de informática - Aula con PDI	Tutor	- Pizarra digital - Ordenadores - Tablets - Aplicaciones	Popuestas de visitas a museos: - Arqueológico Nacional. - Arqueológico Regional. - Ermita de San Sebastián Visita a Segóbriga. Visita a Recópolis. Visita a la casa de Hipólitos.

OBJETIVOS

COMPETENCIAS

- Conocer los primeros pobladores de la época: celtas e íberos. - Conocer otros pueblos colonizadores y su presencia en la Península.	X	Comunicación lingüística.
		Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
	X	Competencia digital.

<ul style="list-style-type: none"> - Profundizar en las características de la Edad Antigua en la Península ibérica. - Profundizar en la conquista romana de la Península. - Analizar las manifestaciones artísticas de la Edad Antigua en España. 		Aprender a aprender.
	X	Competencias sociales y cívicas.
	X	Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
	X	Conciencia y expresiones culturales.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE
<p>La Edad Antigua. Características.</p> <p>Forma de vida, actividades económicas y producciones de los seres humanos de la Edad Antigua.</p> <p>La romanización.</p> <p>El legado cultural romano.</p>	<p>1. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Edad Antigua en la península ibérica para adquirir una perspectiva global de su evolución.</p> <p>2. Conocer las características de la vida humana en este período, especialmente durante la civilización romana.</p> <p>3. Valorar la importancia de los museos, sitios y monumentos históricos como espacios donde se enseña y se aprende mostrando una actitud de respeto a su entorno y su cultura, apreciando la herencia cultural y</p>	<p>1.1. Identifica la fecha del desembarco de los romanos en la Península (218 a. C).</p> <p>1.2. Identifica Hispania como el nombre que los romanos dieron a la Península Ibérica.</p> <p>1.3. Conoce algunas gestas y personajes de los años de la conquista: Escipión Emiliano, Viriato, el sitio de Numancia o Julio César.</p> <p>1.4. Conoce el nombre de algunos personajes romanos de origen hispano como los emperadores Trajano y Adriano o el filósofo Séneca.</p> <p>1.5. Identifica las invasiones bárbaras como uno de los factores que influyen en la caída del Imperio</p>

	<p>entendiendo la cultura propia como un elemento de identidad.</p>	<p>romano.</p> <p>1.6. Identifica la fecha de la caída del último emperador, Rómulo Augusto, (476) como el fin de la Edad Antigua.</p> <p>2.1. Conoce la forma de vida de las culturas prerromanas autóctonas de la Península Ibérica (celtas e iberos) e identifica algunos restos de su cultura, como la Dama de Elche o los Toros de Guisando.</p> <p>2.2. Identifica y conoce aspectos básicos sobre las colonizaciones históricas en la Península Ibérica:</p> <ul style="list-style-type: none">- Los fenicios. Fundación de Gadir (Cádiz).- Los griegos. Fundación de Rosas y Ampurias.- Los cartagineses. Aníbal. El cerco de Sagunto. <p>3.1. Identifica el legado cultural romano en España: infraestructuras (puentes, acueductos, murallas, vías, calzadas), idioma (latín), legislación (derecho romano) y la religión (cristianismo).</p> <p>3.2. Identifica algunos restos romanos en la Península, como por ejemplo, Mérida, Segóbriga o el acueducto de Segovia.</p>
--	---	---

		3.3. Respeta y asume el comportamiento que debe cumplirse cuando visita un museo o un edificio antiguo.
--	--	---

ORIENTACIONES METODOLOGÍCAS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS
<p>Partir de la situación del alumno/a. Facilitar la construcción de aprendizajes significativos. Procurar el aprendizaje funcional. Aprendizaje como modificación de los esquemas de conocimiento. Posibilitar el aprender a aprender. Potenciar la actividad del alumno en el proceso de E-A. Propiciar el trabajo cooperativo. Propiciar la interacción profesora- alumnado. Atender a la diversidad del alumnado. Posibilitar el desarrollo de la creatividad. Crear situaciones de aprendizaje motivadoras. Primar la investigación. Utilizar la información multidireccional, polivalente y a través de diferentes vías. Dar enfoque ecológico y del entorno.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>Exposición. <input type="checkbox"/>Explicación dialogal. <input type="checkbox"/>Ficha-guión. <input checked="" type="checkbox"/>Trabajo cooperativo. <input type="checkbox"/>Monitorización (enseñanza recíproca entre iguales). <input checked="" type="checkbox"/>Debate. <input type="checkbox"/>Método indagación-descubrimiento. <input checked="" type="checkbox"/>Trabajo por proyectos. <input type="checkbox"/>Resolución de problemas. <input type="checkbox"/>Redescubrimiento en equipo (elaborar contenidos distintos por grupos y exponerlos a los demás) <input checked="" type="checkbox"/>Observación activa (preparación, desarrollo y valoración). <input type="checkbox"/>Aplicación Método Científico: estudio de casos (someter a análisis, tomar decisiones). <input type="checkbox"/>Simulación (roll playing). <input type="checkbox"/>Otras:</p>

SOCIALIZACIÓN DEL PROYECTO

DENTRO DEL AULA	FUERA DEL AULA	DIFUSIÓN EN REDES
A nivel de grupo a través de los diferentes murales y exposiciones	- Se presentarán a otros cursos a los que les sirva de repaso o de pequeña introducción.	Se expondrán los trabajos de los alumnos en el blog de cuarto. Se subirán algunas actividades al Class Dojo

SESIONES

SESIÓN 1: SESIÓN MOTIVACIONAL

Actividad: Encuentra las cuatro diferencias.

Consiste en presentar a los alumnos una presentación Power Point (Se anexan las imágenes para crearlo- Anexo 1) en la que aparecerán imágenes que se corresponden con la Edad Antigua y con la sociedad actual. A través de la técnica "folio giratorio" (Se explica la técnica en el Anexo 2), los alumnos organizados en cuatro grupos irán poniendo cada uno su diferencia con respecto a cada par de imágenes. Tras la presentación de cada par, los alumnos dispondrán de un tiempo de cinco minutos para comentar y compartir opiniones con los compañeros que tenga al lado.

- ¿Qué recuerdo de las Civilizaciones antiguas? Repaso debate

1 SESIÓN

SESIÓN 2

Los pobladores, colonizadores y conquistadores.

SALA DE INFORMÁTICA

Se dividirá a la clase en tres grupos de tal forma que cada uno de ellos tendrá que trabajar sobre una de las categorías de pueblos: pobladores (celtas e íberos), colonizadores (fenicios, griegos y cartagineses) y conquistadores (romanos)

Cada uno de los grupos, en la categoría sobre la que tiene que profundizar, tendrá que buscar información sobre:

- Formas de vida.
- Actividades.
- Producciones culturales, artísticas y arquitectónicas.

Además, a cada grupo se les entregará un mapa (Anexo 3) para que cada grupo coloree la extensión que ocupa, de tal forma que en al final de las presentaciones se vea la evolución territorial de la península ibérica en la edad antigua.

Primero, realizarán su trabajo en un mural y además tendrán que preparar un Word con cinco preguntas, para que, al finalizar su presentación les den las preguntas a los otros grupos para comprobar que han escuchado su presentación y han entendido la información.

Anexo 4 Rúbrica de contenidos de cada grupo

Anexo 5 Rúbrica de exposición oral

Anexo 6 Rúbrica de trabajo en grupo

Para estudiar utilizarán los anexo y la información recogida en las preguntas que elaboren los grupos.

Anexo 7: celtas e íberos

Anexo 7: fenicios, griegos y cartagineses

Anexo 7: Romanos

5 SESIONES

Actividades de Refuerzo	Actividades de Refuerzo
Actividades de Ampliación	Actividades de Ampliación
<p style="text-align: center;">SESIÓN 3</p> <p><u>Repaso de contenidos</u></p> <p style="text-align: center;"><u>SALA DE INFORMÁTICA</u></p> <p>Repasamos los contenidos trabajados con estos enlaces a vídeos y juegos:</p> <p>Vídeos sobre los diferentes pueblos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Celtas e íberos: https://youtu.be/O5HRNQNINFA - Colonizaciones fenicias y griegas: https://youtu.be/0E9nNv0mdy0 - Las guerras púnicas: https://youtu.be/ua9pW_DD8HQ - La conquista de Hispania: https://youtu.be/820fdpY-GD8 - La Hispania romana: https://youtu.be/42wpxTi2uWQ <p>Juegos on line sobre los diferentes pueblos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La máquina del tiempo: http://www.educa.jcyl.es/educacyl/cm/gallery/Recursos%20Infinity/aplicaciones/maquina_tiempo/popup.htm - Los pueblos prerromanos: https://cplosangeles.educarex.es/web/edilim/tercer_ciclo/cmedio/espana_historia/edad_antigua/prerromanos/prerromanos.html -Hispania: https://cplosangeles.educarex.es/web/edilim/tercer_ciclo/cmedio/espana_historia/edad_antigua/hispania/hispania.html <p>1 SESIÓN</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN 4</p> <p><u>El proceso de romanización</u></p> <p>Primero, se visualizarán conceptos clave sobre la Romanización y recopilación de información sobre la misma a través de estos enlaces:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación online interactiva: “La Romanización” http://ares.cnice.mec.es/ciengehi/b/04/animaciones/a_fc_anim01_3_v00.html - Blog con entrada a presentación sobre: “La civilización romana” http://imedayo.blogspot.com.es/2011/04/historia-para-ninos-5-la-civilizacion.html - Visita virtual “ Roma Nostrum” https://multimedia.caixabank.es/lacaixa/ondemand/obrasocial/interactivo/romanorumvita/es/visita_virtual.htm <p>Con toda la información aportada, se hace una lluvia de ideas que se los alumnos han ido cogiendo. Se escriben en la pizarra y los alumnos tienen que hacer un Esquema sobre la Romanización. Para su elaboración pueden incluir imágenes y texto de aquellos aspectos más relevantes de la romanización de la Península Ibérica. Dicha actividad se realizará de manera individual.</p> <p>Para estudiar: mapa conceptual realizado</p> <p>Anexo 8: Rúbrica esquema</p> <p>2 SESIONES</p>

Actividades de Refuerzo	Actividades de Refuerzo
Actividades de Ampliación	Actividades de Ampliación
<p style="text-align: center;">SESIÓN 5</p> <p><u>Construcciones de la edad Antigua</u></p> <p>Por grupos, a cada grupo le tocará una parte de un mapa de la península ibérica (Anexo 9). En el ordenador, tendrán que buscar qué construcciones quedan de la edad antigua. Puede pertenecer a los celtas, iberos, romanos...</p> <p>Posteriormente, se hará una puesta en común para que cada uno lo rellene.</p> <p>Para estudiar: mapa relleno con las construcciones</p> <p>1 SESIÓN</p>	<p style="text-align: center;">SESIÓN 6</p> <p><u>Construyo mi propio Avatar</u></p> <p>Con el programa “Voki” , los alumnos construirán un avatar con un personaje de la edad antigua e incorporarán voz para que explique quién es, en qué época estuvo y a qué se dedicaba. El "voki" resultante lo podemos insertar en una página web, blog, wiki, etc. o bien enviarlo por correo electrónico e incluso por móvil.</p> <p>Herramienta que produce un “voki” (avatar) que se mueve y habla: “Voki” http://www.voki.com/</p> <p>2 SESIONES (SE TENDRÁ EN CUENTA QUE SEAN SEGUIDAS PARA QUE PUEDAN HACERLO SIN PROBLEMAS DE TIEMPO)</p> <p>ANEXO 10: RÚBRICA CONTENIDO AVATAR</p>
<p style="text-align: center;">SESIÓN 7</p> <p><u>KAHOOT INDIVIDUAL</u></p> <p>Con las tablets, cada alumno realizará un kahoot para comprobar los contenidos que se han aprendido. Lo realizará primero, la mitad de los alumnos y luego la otra mitad.</p>	

Enlace al kahoot:
<https://play.kahoot.it/#/k/b77b9351-b556-4401-a542-8a1028eed809>

Anexo 11: Evaluación del proyecto
Anexo 12: coevaluación
Anexo 13: autoevaluación

1 SESIÓN

DIFICULTADES ENCONTRADAS	PROPUESTAS DE MEJORA

PROPUESTA INTERDISCIPLINAR	
ÁREA	ACTIVIDAD
Artística	Realización de un mosaico romano utilizando legumbres, garbanzos, alubias, arroz, lentejas...que se irán pegando sobre una cartulina sobre un dibujo de un mosaico ya calcado.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA	SÍ	NO
Los objetivos son flexibles, pudiendo ser alcanzados por todo el alumnado.		
Los contenidos parten de las ideas previas del alumnado.		
Las actividades son lúdicas y motivadoras.		
Se ha ofrecido la oportunidad de experimentar activamente.		
Se ha dado tiempo al alumnado para terminar la actividad atendiendo a sus necesidades individuales.		
La organización espacial ha sido la adecuada.		

La temporalización ha sido la adecuada.		
Las actividades se han acercado al interés y motivaciones del alumnado.		
Las actividades de Refuerzo y Ampliación han sido eficaces y ajustadas al alumnado.		
El aprendizaje ha producido transferencia dentro y fuera del aula.		
Ha participado la Comunidad Educativa.		

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL PROYECTO

Comunicación oral 10%: Anexo 5

Exposiciones.

Debates.

Comunicación escrita 60%:

- Trabajo diario (10%): Anexo 14

Pruebas/productos/trabajos/murales/power point/ vídeos/etc. escritas evaluables (50%)

- Kahoot individual 30%
- Contenido Exposiciones 10 %

➤ Creación de Avatar 10 %

Parte común establecido por nuestro centro 30%:

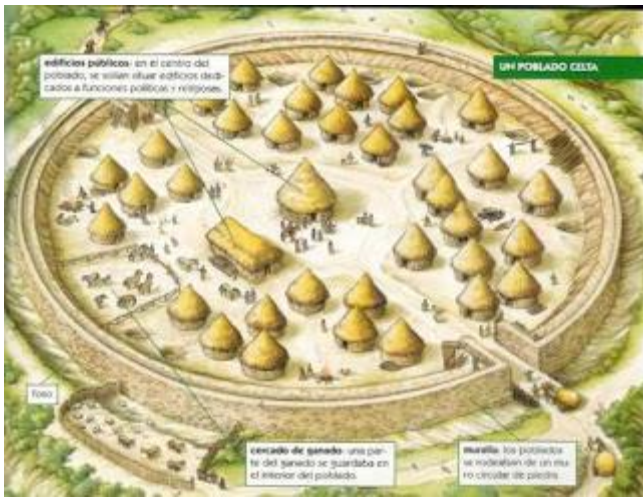
Transversales 10%: TIC, emprendimiento, educación vial, primeros auxilios y educación democrática **Anexo 15**

Actitud, interés, responsabilidad y esfuerzo personal 10% **Anexo 16**

Colaboración y cooperación, respeto y cumplimiento de las normas 10% **Anexo 17**

EVALUACIÓN	PROCESUAL	Pruebas/Exámenes.		Presentaciones, ensayos.	
		Diarios		Apuntes, notas.	X
		Documentos de planificación, guiones, prototipos...		Listas de comprobación.	
		Borradores		Mapas conceptuales.	X
		Cuestiones on-line	X	Otros: rúbrica de trabajo cooperativo, actitudinales, etc.	X
	FINAL	Producción escrita (con rúbrica)	X	Otros productos (con rúbrica)	X
		Presentación oral (con rúbrica)	X	Co-evaluación	X
		Prueba tipo test		Autoevaluación	X

		Examen escrito		Otros: _____	
--	--	----------------	--	-----------------	--



Perales de Tajuña, Madrid

Poblado Celta



Monedas ibéricas con jinetes



Euros



Templo romano de Diana en Mérida



Iglesia Ntra. Sra del Castillo en Perales de Tajuña



Calzada romana (Cádiz)



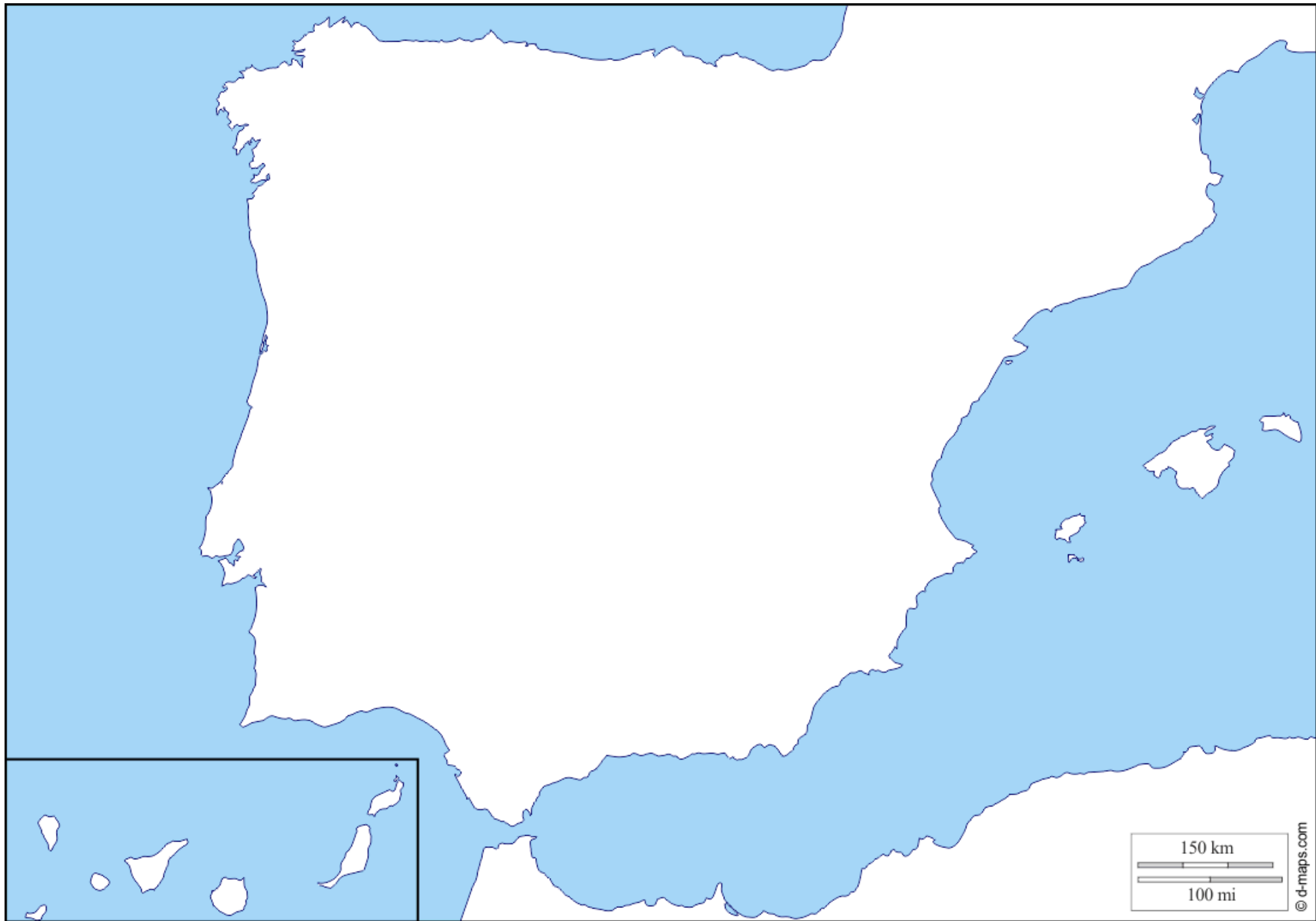
Carretera actual

FOLIO GIRATORIO.

Estructura

- El maestro encarga una tarea a los equipos de base (una lista de palabras, la redacción de un cuento, las cosas que saben de un determinado tema para conocer sus ideas iniciales, una frase que resuma una idea fundamental del texto que han leído o del tema que han estudiado, etc.).
- Un miembro del equipo empieza a escribir su parte en un folio en blanco, que a continuación pasa a un compañero, siguiendo la dirección de las agujas del reloj, para que escriba su parte de la tarea en el folio. Éste hace su parte de la tarea y lo pasa a la siguiente..., hasta que entre todos los miembros del equipo han acabado la tarea en el “folio giratorio”
- Cuando un miembro del equipo escribe su parte, los demás han de estar atentos, ayudarlo, corregirlo..., puesto que todos son responsables de la producción del equipo (no sólo de su parte...)

Observaciones/adaptaciones.



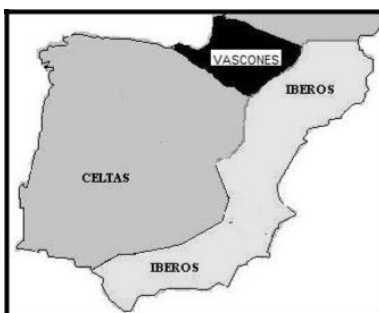
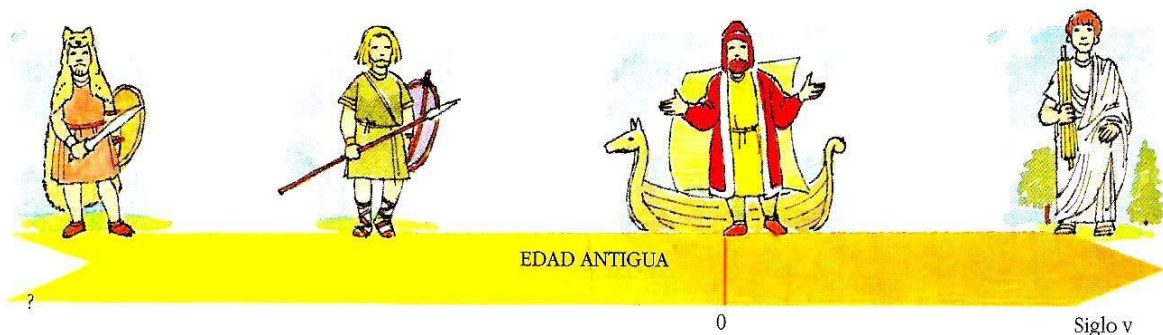
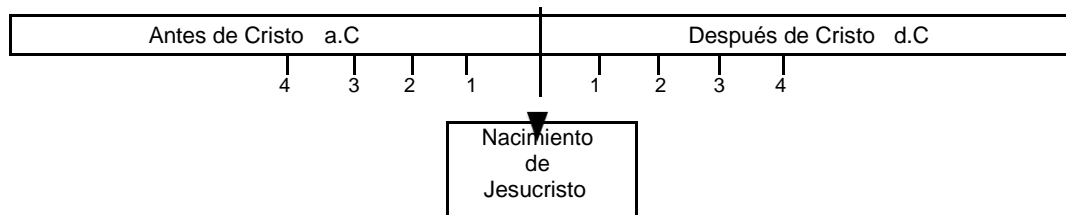
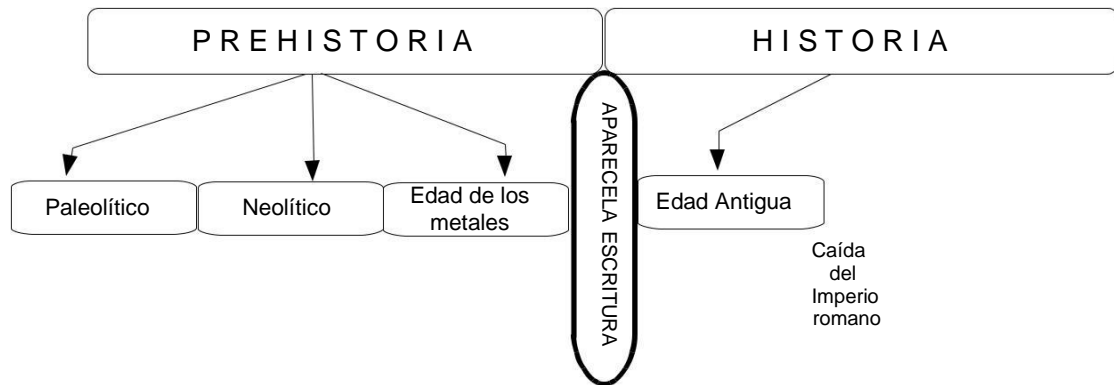
	SOBRESALIENTE	9	NOTABLE	7	BIEN-SUF	5	INSUFICIENTE	3	Título
Mural Incluye información en cada una de las categorías dadas y una representación de sus territorios en un mapa.	Incluyen información muy variada y bien organizada de cada una de las categorías dadas y una detallada representación de sus territorios en el mapa.		Incluyen información de cada una de las categorías dadas y una buena representación de sus territorios en el mapa.		La información de cada una de las categorías está desequilibrada, falta información y/o se observa que han tenido dificultades para representar sus territorios en el mapa.		Falta información relevante de alguna o de todas las categorías; y/o su representación del mapa no es acorde.		
Documento Realiza 2 preguntas de cada categoría.	Han buscado y seleccionado preguntas muy relevantes para el conocimiento de cada una de las categorías.		Han realizado correctamente 2 preguntas de cada una de las categorías.		Tienen dificultades para realizar preguntas de cada una de las categorías, teniendo alguna de ellas poca relevancia o poca comprensión.		Faltan preguntas de alguna categoría o no son acordes a lo que se les pedía.		

	Excelente	4	Buen nivel	3	Aceptable	2	Justo	1
Contenido ¿El contenido de la presentación ha sido adecuado a la temática y el público?	Se ha profundizado en los temas		Se han cubierto diferentes temas		Ideas correctas pero incompletas		Ideas simplistas	
Estructura ¿La presentación estaba estructurada de forma que facilitaba la comprensión?	Las diferentes secciones se han planificado para hacer una presentación global		Se ha intentado relacionar las diferentes explicaciones		Secuencia correcta pero las secciones aparecen aisladas		Mal estructurado y difícil de entender	
Organización ¿El equipo ha organizado bien la jornada y la forma de exponer el contenido?	Tono de voz apropiado y lenguaje preciso. Se ha hecho participar al público		Fluida. El público sigue con interés.		Clara y entendedora en general		Poco clara. Difícil de seguir	
Materiales ¿Los materiales usados ayudaban y eran propicios para la presentación?	Muy interesantes y atractivos. Han sido un excelente soporte		Adecuados, han ayudado a entender conceptos		Adecuados, aunque no los han sabido aprovechar		Pocos y nada acertados	
Equipo ¿Cómo ha trabajado el equipo? ¿Se les ve cohesionados y bien coordinados?	La presentación muestra planificación y trabajo de grupo		Todos los miembros muestran conocer la presentación global		La presentación muestra cierta planificación		Demasiado individualista	

	9	7	5	3
	EXCELENTE	NOTABLE	SUFICIENTE	INSUFICIENTE
ACEPTACIÓN DEL TRAB... Descripción	Acepta siempre bien el reparto de tareas. 	La mayoría de las veces acepta de buen grado las tareas que se le asignan.	Pocas veces acepta bien el reparto de tareas.	No acepta nunca bien las tareas que se le asignan.
RESPONSABILIDAD Descripción	Es siempre muy responsable con la parte de trabajo asignada cumpliendo de forma muy satisfactoria con su trabajo. 	Es bastante responsable con la parte de trabajo asignada cumpliendo con su trabajo de forma satisfactoria.	Es poco responsable con la parte de trabajo asignada dejando su trabajo incompleto.	No realiza su trabajo.
PARTICIPACIÓN Descripción	Participa en las conversaciones de grupo aportando ideas, clasificando... 			
ESCUCHA ACTIVA Descripción	Escucha activamente a los demás. 	Escucha la mayoría de las veces de forma activa a los demás.	Escucha a los demás en algunas ocasiones.	Casi nunca escucha a los demás.
ACEPTACIÓN DE OPINIO... Descripción	Acepta las opiniones de los miembros del grupo 			
RESPECTO HACIA EL GR... Descripción	Muestra respeto y no entorpece el trabajo del grupo 			
APOYO A LOS COMPAÑ... Descripción	Anima, apoya y felicita al resto de compañeros y compañeras. 			

LA EDAD ANTIGUA

La Historia va desde la aparición de la escritura hasta la actualidad
La Edad Antigua es la primera etapa de la Historia y va desde la aparición de la escritura hasta la caída del Imperio romano



En el primer milenio a.C., es decir, hace unos 3.000 años, habitaban en la Península Ibérica dos pueblos: **los íberos** y **los celtas**. En la Península había otros pueblos como los **vascones** al norte. Más adelante, llegarán navegando por el mar Mediterráneo los llamados pueblos colonizadores: **los fenicios, los griegos y los cartagineses**.

IBEROS

Los iberos ocupaban el sur y el este de la Península, junto al mar Mediterráneo.

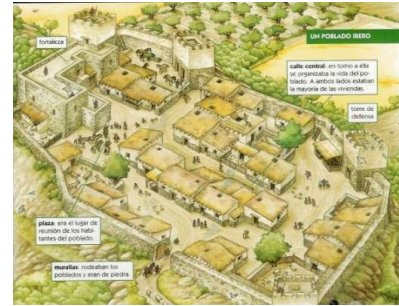
Vivían en zonas elevadas, en poblados rodeados de murallas.

Sus casas eran rectangulares y se colocaban formando calles.

Se organizaban en tribus gobernadas por un rey

Se dedicaban a la ganadería, a la agricultura, a la artesanía y al comercio. Tenían su propia moneda y conocían la escritura

Comerciaban con otros pueblos que vivían alrededor del mar Mediterráneo como los griegos y los fenicios.



CELTAS

Los celtas ocupaban la zona de la Meseta y la costa atlántica.

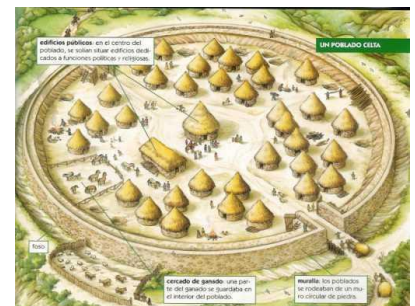
Vivían en zonas elevadas, en poblados amurallados llamados castros.

Sus casas eran circulares y no tenían una colocación ordenada.

Se organizaban en tribus.

Se dedicaban a la ganadería y a la agricultura.

No conocían la escritura y el poco comercio que hacían era por trueque. Eran especialistas en la fabricación de objetos de metal.



LOS PUEBLOS COLONIZADORES

Gracias al comercio de los iberos, otros pueblos llegaron a la Península.

Los **fenicios** fueron los primeros en llegar.

Vinieron como comerciantes atraídos por los minerales que había en la Península como oro y plata.

Se instalaron al sur y crearon colonias (sus propios pueblos) como Gadir (Cádiz) o Malaka (Málaga).

Luego llegaron los **griegos** también para comerciar y crearon sus colonias como Sagunto y Emporion (Ampurias).

Detrás de los griegos llegaron los **cartagineses** que venían de África. Ocuparon las islas Baleares y en el este de la Península. Crearon sus colonias como por ejemplo Cartago Nova (Cartagena).



HISPANIA ROMANA

La conquista romana

Los cartagineses querían ocupar más territorios para dominar el mar Mediterráneo pero los romanos no lo aguantaron y comenzaron a luchar con ellos en unas guerras que se conocen como guerras púnicas. Al final ganaron los romanos y los cartagineses abandonaron la Península.

Los romanos se dieron cuenta de las riquezas de la Península y decidieron quedarse y conquistarla. Tardaron 200 años en conquistarla porque los pueblos del norte pusieron una gran resistencia. El emperador Augusto venció a los pueblos del norte y así acabó la conquista romana de Hispania.

La organización de Hispania

Cuando acabó la conquista de Hispania, los romanos organizaron el territorio para controlarlo mejor:

- dividieron el territorio en provincias. En total se crearon 5 provincias: Bética, Lusitania, Tarraconense, Gallaecia y Cartaginense
- En cada una de ellas puso un gobernador.
- implantaron las leyes romanas lo que se conoce como derecho romano



La sociedad

La sociedad se organiza en personas libres y esclavos.

- Dentro de las personas libres había personas ricas y pobres
- Los esclavos pertenecen a otra persona, trabajan en las casas, en el campo, en las minas o en el circo.

La romanización

La romanización es un proceso por el que los habitantes de la Península toman la lengua, la religión y las costumbres de los romanos.

La lengua es el latín.

La religión: primero traen sus dioses (Júpiter, Marte, Neptuno...) luego el cristianismo

Traen su organización social, construyen ciudades.

El arte romano

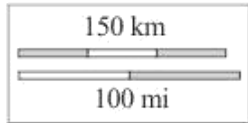
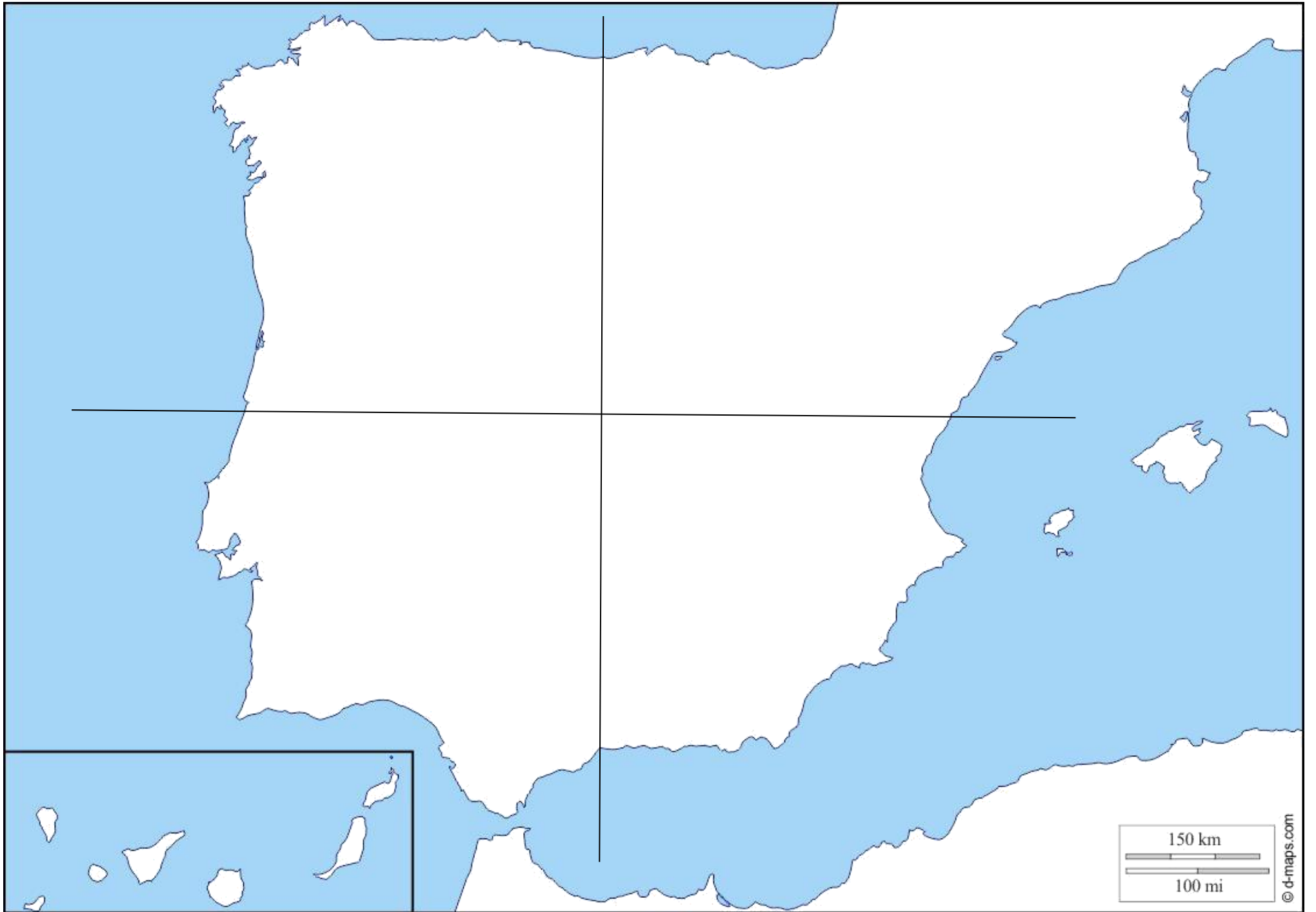
Los romanos construyen con dos materiales nuevos: cemento y hormigón.

Hacen construcciones importantes como teatros, circos, puentes, acueductos, carreteras, termas...

Decoran las paredes con mosaicos hechos de pequeñas piedras o cristales de colores

RÚBRICA PARA EVALUAR UN ESQUEMA

CRITERIO	Excelente	Notable	Bueno	Suficiente	Desempeño Insuficiente
	95-100	85-94	75-74	70	NA
Enfoque	El tema principal se presenta en el centro como el tronco de donde se desprenden las demás ramificaciones.	El tema principal se presenta en el centro utilizando una palabra	El tema es presentado por una palabra en el centro, es difícil de identificar que es el tema principal ya que no se encuentra resaltado	El tema no se presenta en el lugar correcto y no tiene un formato muy llamativo.	El tema no se presenta en el lugar correcto, no tiene un formato muy llamativo, por lo que el trabajo resulta inadecuado.
Palabras claves	Se manejan conceptos importantes, destacándolas y diferenciando las ideas principales de las secundarias por medio de colores diferentes, subrayados, recuadros u otras formas.	Las palabras claves están destacadas por medios de recuadros o colores.	Solo algunas palabras claves están resaltadas para destacar su importancia	No se distinguen los conceptos principales de los secundarios ya que tienen el mismo formato.	Los conceptos no tienen ninguna relación con el tema por lo q el mapa pierde su concordancia y relación con este.
Organización	Los elementos que componen el mapa conceptual se encuentran organizados de forma jerárquica conectores que hace fácil su comprensión.	Los conceptos o están acomodados de forma jerárquica pero los conectores no están del todo bien estructurado	Los elementos del cuadro están un poco desorganizados, ya que no están acomodados según su relevancia.	No hay organización de ideas, no presenta ningún acomodo.	Los elementos están mal acomodados por lo que el mapa pierde el sentido lógico.



Rúbrica para evaluar la creación de personajes con la aplicación Voki

CATEGORÍA	4 Sobresaliente	3 Notable	2 Aprobado	1 Insuficiente
El personaje o avatar	Es muy creativo y original.	Es bastante creativo y original.	Es suficientemente creativo y original.	No es creativo ni original.
Contenido	Recoge toda la información aportada a lo largo de la unidad	Recoge la mayoría de la información.	Recoge algunos datos y son poco relevantes.	Recoge algún dato y nada relevante.
El texto oral	Es coherente y está muy bien cohesionado.	La mayoría de las veces, es coherente y está bien cohesionado.	Está suficientemente cohesionado y es coherente.	La mayoría de las veces, no es coherente ni está bien cohesionado.
Entonación y tono	A la hora de hablar, mantiene una entonación y un tono muy adecuados.	A la hora de hablar, la mayoría de las veces, mantiene una entonación y tono adecuados.	A la hora de hablar, unas veces mantiene una entonación y tono adecuados, y otras no.	A la hora de hablar, la mayor parte del tiempo, no mantiene la entonación y tono adecuados.
Velocidad y pausas	Durante todo el discurso, habla despacio y hace las pausas necesarias.	En la mayor parte del discurso, habla despacio y hace las pautas necesarias.	Durante el discurso, algunas veces no habla despacio ni hace las pautas necesarias.	Durante el discurso, la mayoría de las veces, no habla despacio ni hace las pautas necesarias.



“Rubrica para evaluar la creación de personajes con la aplicación Voki” de CeDeC se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual 3.0 España.

CUESTIONARIO

	SI	NO
1. Me he sentido implicado en el desarrollo de las tareas.		
2. He sabido en todo momento lo que se esperaba de mí.		
3. He podido intervenir cuando lo he necesitado.		
4. He percibido que las tareas propuestas eran productivas.		
5. El docente nos ha ayudado a resolver las tensiones y conflictos que han surgido.		
6. Me he sentido capaz de avanzar y aprender.		
7. Las actividades han sido variadas y algunas novedosas.		
8. He entendido las explicaciones dadas en clase.		
9. Me he sentido escuchado y tenido/a en cuenta.		
10. He sabido con antelación cómo y quiénes me evaluarían.		
11. Me han ayudado a reflexionar sobre mi manera de aprender.		
12. Me han ayudado a sentir confianza en mis propias posibilidades.		

TABLA DE EVALUACIÓN GRUPAL

GRUPO:

ACTIVIDAD:

	NOMBRE DE LOS COMPONENTES			
Acepta el reparto de tareas.				
Es responsable con la parte de trabajo asignada.				
Participa en las conversaciones de grupo aportando ideas...				
Escucha activamente a los demás.				
Acepta las opiniones de los miembros del grupo				
Muestra respeto y no entorpece el trabajo del grupo				
Anima, apoya y felicita al resto de compañeros y compañeras.				

Respuestas: Si /No/ A veces Siempre/Bastantes veces/ Pocas veces/ Nunca

TABLA DE AUTOEVALUACIÓN

NOMBRE:

ACTIVIDAD:

	SIEMPRE	BASTANTES VECES	POCAS VECES	NUNCA
Acepto el reparto de tareas.				
Soy responsable con la parte de trabajo asignada.				
Participo en las conversaciones de grupo aportando ideas, ...				
Escucho activamente a los demás.				
Acepto las opiniones de los miembros del grupo				
Muestro respeto y no entorpezco el trabajo del grupo				
Animo, apoyo y felicito al resto de compañeros y compañeras.				

Respuestas: Siempre/Bastantes veces/ Pocas veces/ Nunca

	NOTABLE 7	INSUFICIENTE 4	BIEN 6	SOBRESALIENTE 9	SUFICIENTE 5
ORDEN Y LIMPIEZA E... Descripción	Posee orden y limpieza en sus trabajos.	No cuida el orden y la limpieza en los trabajos.	Posee orden y limpieza en algunos sus trabajos.	Destaca por el orden y limpieza de sus trabajos.	Posee poco orden y limpieza en sus trabajos.
TRABAJO EN GRUPO Descripción	Trabajando en grupo: Respeta ideas, turnos de palabra, planificando las actividades, etc. 	No participa trabajando en grupo	Trabajando en grupo, a veces: Respeta ideas, turnos de palabra, planificando las actividades, etc. 	Destaca trabajando en grupo: Respeta ideas, turnos de palabra, planificando las actividades, etc. 	Trabajando en grupo, tiene muchas dificultades para: Respetar ideas, turnos de palabra, planificar las actividades, etc.
ENTREGA DE TRABAJ... Descripción	Entrega los trabajos siempre en plazo y bien hechos.	No entrega los trabajos o los entrega siempre fuera de plazo.	A veces, entrega los trabajos en plazo.	Destaca entregando los trabajos siempre por adelantado y bien hechos.	Pocas veces entrega los trabajos en plazo.
TRABAJO INDIVIDUAL Descripción	Realiza con interés y atención, participando activamente, las actividades diarias planteadas. Formula dudas y amplia conocimientos. Posee autonomía en el trabajo diario.	No realiza las actividades diarias planteadas.	Realiza las actividades diarias planteadas. Formula pocas dudas. Posee poca autonomía en el trabajo diario.	Destaca en la realización de las actividades diarias planteadas con interés y atención. Formula dudas y amplia conocimientos. Destaca por su autonomía.	Realiza las actividades diarias planteadas. No formula dudas. Posee muy poca autonomía en el trabajo diario.
TRABAJO FUERA DEL... Descripción	Trae siempre el trabajo solicitado fuera del aula. Trae trabajos voluntarios. Sus trabajos son ricos en contenido.	No trabaja fuera del aula.	Trae, a veces, el trabajo solicitado fuera del aula. No suele traer trabajos voluntarios. Sus trabajos son ricos en contenido.	Trae siempre el trabajo solicitado fuera del aula. Trae trabajos voluntarios. Sus trabajos destacan por la importancia de sus contenidos.	Trae, a veces, el trabajo solicitado fuera del aula. No trae trabajos voluntarios. Sus trabajos no son ricos en contenido.

	SOBRESALIENTE	9	NOTABLE	7	BIEN-SUF	5	INSUFICIENTE	3	Título
COMPETENCIA DIGIT... Búsqueda de información, elaboración de power point, uso de las tablets, pc, pizarra digital...	Destaca en la búsqueda de información, elaboración de power point, uso de las tablets, pc, pizarra digital...		Sabe buscar información veraz, elaborar un power point, usar de las tablets, pc, pizarra digital...		Con dificultades: busca información veraz, elabora un power point, usa las tablets, pc, pizarra digital...		No tiene adquirida la competencia digital.		
ESPÍRITU EMPRENDE... Autonomía en el trabajo y ampliación de ideas propias.	Destaca en la autonomía en el trabajo y en la ampliación de ideas propias.		Tiene autonomía en el trabajo y amplía conocimientos partiendo de ideas propias.		Tiene dificultades en la autonomía en el trabajo y no suele ampliar conocimientos partiendo de ideas propias.		No tiene autonomía ni ideas propias.		
EDUCACIÓN DEMOCR... Respeto las decisiones de la mayoría siempre que sean decisiones consensuadas y respetuosas con los derechos y deberes del grupo.	Destaca como líder democrático. Respeto las decisiones de la mayoría siempre que sean decisiones consensuadas y respetuosas con los derechos y deberes del grupo.		Respeto las decisiones de la mayoría siempre que sean decisiones consensuadas y respetuosas con los derechos y deberes del grupo.		Respeto con dificultades las decisiones de la mayoría siempre que sean decisiones consensuadas y respetuosas con los derechos y deberes del grupo.		No posee actitud democrática.		

	10	7	5	3
	SOBRESALIENTE	NOTABLE	MEJORABLE	INSUFICIENTE
ACTITUD Predisposición por el trabajo bien hecho de manera individual y grupal.	Su actitud es excelente durante la sesión.	Su actitud es buena.	Su actitud es mejorable durante la sesión.	Su actitud no es la adecuada.
INTERÉS Muestra interés ampliando sus conocimientos previos.	Muestra interés ampliando sus conocimientos previos de manera considerada.	Muestra interés ampliando sus conocimientos previos.	Muestra poco interés ampliando vagamente sus conocimientos previos.	No muestra interés.
RESPONSABILIDAD Es responsable con su trabajo y con su rol dentro del grupo.	Destaca por su responsabilidad con su trabajo y con su rol dentro del grupo.	Es responsable con su trabajo y con su rol dentro del grupo.	Es poco responsable con su trabajo y con su rol dentro del grupo.	No es responsable.
ESFUERZO PERSONAL Se esfuerza en su proceso de aprendizaje.	Destaca por sus esfuerzos en su proceso de aprendizaje.	Se esfuerza en su proceso de aprendizaje.	Se esfuerza poco en su proceso de aprendizaje.	No hace ningún esfuerzo personal.

	10	7	5	3
	SOBRESALIENTE	NOTABLE	MEJORABLE	INSUFICIENTE
NORMAS Cumplimiento de las normas de aula y del centro.	Cumple todas normas y colabora para que las demás las cumplan.	Cumple todas normas	Cumple algunas normas	No cumple las normas.
RESPECTO Respeto a sus iguales y a toda la comunidad educativa.	Respeto a toda la comunidad educativa y colabora para que los demás también respeten.	Respeto a toda la comunidad educativa.	Respeto, a veces, a toda la comunidad educativa.	No respeta.
COLABORACIÓN Y C... Colabora y coopera favoreciendo el buen clima de trabajo.	Siempre es colaborador y su comportamiento favorece el clima de la clase.	Con frecuencia es colaborador y su comportamiento favorece el clima de la clase.	A veces colabora, pero no interfiere negativamente con el clima de la clase.	No colabora. Interfiere negativamente con el buen clima de la clase.