

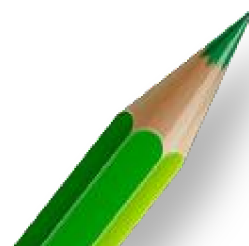


MÓDULO 4

COMPETENCIAS EN LA
PROGRAMACIÓN



**PAUTAS PARA LA ELABORACIÓN DE
UPD EN
EDUCACIÓN PRIMARIA**



PROPUESTA ELABORACIÓN UPD

Con acuerdo a la
normativa de la
Comunidad de Madrid

1

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

Selecciona las competencias específicas del área con acuerdo a las dispuestas en el Decreto 61/2022, de 13 de Julio.



2

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Incluye los criterios de evaluación asociados a las competencias específicas que te permitan valorar el grado de desarrollo o adquisición de las mismas.



3

CONTENIDOS MOVILIZADOS EN LA UPD

Selecciona los contenidos que vas a movilizar.



4

ACTIVIDADES O SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Planifica actividades o situaciones de aprendizaje que favorezcan la movilización de contenidos y el desarrollo de competencias.



5

RECURSOS PROPIOS Y ESPECÍFICOS DE LA UPD

Plantea los recursos materiales que vas a necesitar para llevar a cabo las actuaciones planteadas.



6

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Plantea qué elaboraciones, creadas por los alumnos, te van a servir para valorar su aprendizaje de acuerdo a los criterios de evaluación.



7

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Determina la proporción del valor de la calificación total de la unidad de programación didáctica para cada instrumento de evaluación.



EJEMPLO



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Título: VIAJE EN EL TIEMPO

Ciclo: 2º

Curso: 3º

Trimestre: 3º Trimestre

Temporalización: 3 Semanas

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.



3.1 Identificar hechos desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.

CONTENIDOS

BLOQUES

CONOCIMIENTOS, DESTREZAS Y ACTITUDES

A. Sociedades y territorios.

Sociedades en el tiempo.

Península Ibérica en la Prehistoria: El Paleolítico, el Neolítico y la Edad de los Metales.

ACTIVIDADES/SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Representación teatral (teatrillo, sombras, marionetas...) en grupos sobre la vida en distintos momentos de la Prehistoria, utilizando objetos fabricados con materiales reciclados y que asemejen a los originales, y empleando las nociones de simultaneidad y sucesión.

RECURSOS

Recursos materiales lúdicos y educativos para la realización de soportes donde presentar la información aprendida.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

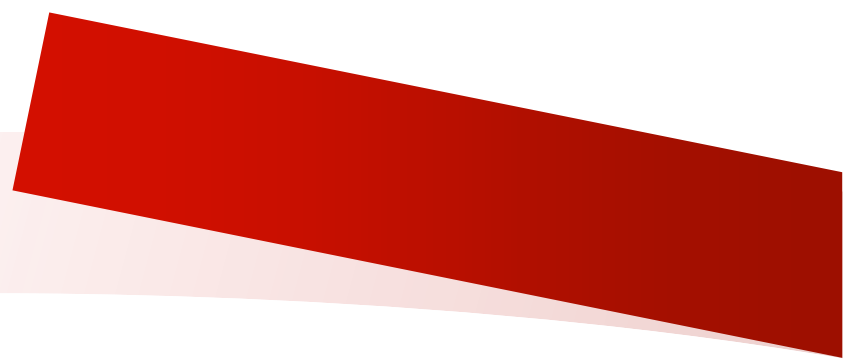
Representación teatral sobre la Prehistoria.

15%

- 
- Equipo de profesores de área y ciclo coordinados verificará:

- ☐ Inclusión, secuenciación y distribución de todos los elementos curriculares prescriptivos de área y ciclo en las UPD del ciclo.
- ☐ Las actividades o situaciones de aprendizaje planteadas permiten el desarrollo de las competencias específicas y la movilización de los contenidos incluidos en la UPD.
- ☐ Los recursos específicos son apropiados.
- ☐ Los instrumentos de evaluación acordados persiguen la valoración objetiva del aprendizaje, y se les asocia un criterio de calificación proporcional y ajustado al fin que se persigue.

RESPONSABLES



Gracias

