

**CUENTO:** “Mi papá es un payaso”.

**Autor:** José Carlos Andrés. **Ilustradora:** Natalia Hernández.

**NIVEL EDUCATIVO:** Educación Infantil 4 y 5 años.



## **I. QUÉ HACER ANTES DEL RELATO.**

Antes de contar a los alumnos el cuento, vamos a realizar una serie de actividades para motivar y aprovechar todo lo que nos pueden ofrecer los cuentos.

### **1. Portada.**

Fotocopiaremos la portada del cuento sin que se vean el título y lo colorearán individualmente e inventarán un título.

### **2. Juego del ahorcado.**

Jugaremos al ahorcado con el título del cuento en las aulas de 4 años, quitando las vocales y en las de 5 años quitando las consonantes.

### **3. Título real.**

Una vez que ya saben cómo se llama el cuento, comprobaremos las coincidencias y semejanzas de los títulos que han inventado y hablaremos de que creen que trata el cuento.

### **4. Debate palabra payaso como insulto, elogio o profesión.**

Reconduciremos la conversación para tratar la palabra payaso y para ello leeremos la contraportada, mostrándosela a los niños aprovechando así para introducir ese concepto y leyéndoles lo que dice:

“El otro día, en el cole, un compañero se enfadó y me dijo:

- ¡Payaso!

Yo le di las gracias y un beso.

Él no entendía nada,

pero volvimos a ser amigos.

## **II. CÓMO PRESENTAR EL CUENTO A LOS ALUMNOS.**

Para contar un cuento debemos tratar de conseguir un clima tranquilo y relajado, los niños y niñas deben estar sentados de forma que todos vean y escuchen al interlocutor y vean las imágenes del libro.

Nos ayudaremos con ritos como: "1,2 y 3 sentadito me quedé" y una vez sentados: "ojos como búhos, orejas como elefantes, mente preparada para la magia del cuento que comienza ya".

Narraremos el cuento, mostraremos los dibujos e intentaremos seguir con ese clima de tranquilidad, favoreciendo la actitud de escucha, disfrute y magia de los cuentos.

### **III. ACTIVIDADES TRAS LA LECTURA DEL RELATO.**

Después de contar el cuento iniciaremos una serie de actividades:

#### **1. Coloquio y dibujo.**

Lo iniciaremos primero preguntando a quién le ha gustado y a quién no; nos sirve para trabajar el conteo. Introduciremos las diferencias con otros cuentos en cuanto a las ilustraciones, cómo son los personajes, los colores, el uso solo de tres colores, si les sorprende, les agrada...

Hablaremos de las distintas profesiones, las de sus familiares, las que conocen, trataremos los temas del esfuerzo, la importancia de cada una de ellas y realizarán un dibujo de lo que quieren ser de mayores.

También crearemos profesiones inventadas y las pueden describir oralmente y además plasmar en un dibujo.

En otra sesión dialogaremos sobre las familias, cómo son las de los alumnos, como es la del cuento, trataremos la diversidad familiar y realizarán un dibujo de su familia y de una inventada.

#### **2. Manualidades.**

Realizaremos títeres con cartulinas y palos de polo, para representar el cuento.

Haremos un marcapáginas con el dibujo del final del cuento, el niño de mayor como médico con nariz de payaso y por detrás parte de una frase que le dice uno de los papás al niño: "Nuestras profesiones (médico y payaso) son

dos de las profesiones más necesarias del mundo: una cura el cuerpo y la otra el alma”

Fotocopiaremos distintas páginas del cuento para realizar tarjetas y ordenarlas, haciendo secuencias lógicas.