

BATUCADA, INSTRUMENTOS Y RITMO II

SESIÓN 2^a: Instrumentos y ritmo.

NIVEL: E.S.O.

OBJETIVOS.

- Presentar los instrumentos que componen la batuca, conocer su nombre y sonido.
- Desarrollar habilidades rítmicas individuales y colectivas mediante ejercicios prácticos con los instrumentos.

METODOLOGÍA:

La metodología será activa y flexible, con un continuo replanteamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se promoverá el componente lúdico del aprendizaje, que contribuya al disfrute de la actividad.

MATERIALES: Instrumentos que componen la batuca, uno por alumno/a.

DURACIÓN: 50 minutos.

ACTIVIDADES: Se plantean una secuencia de actividades que el profesor/a deberá adaptar a las características del grupo.

Actividad 1. Presentación de los instrumentos. El profesor presentará los instrumentos que componen la batuca; nombre, sonido característico y los clasificará en agudos y graves.

Actividad 2. Los alumnos dispondrán de cinco minutos para poder ver de cerca los instrumentos que le interesen, los podrán tocar.

Actividad 3. Conocer el instrumento y relacionarlo con el sonido. Se colocan todos los instrumentos en una mesa, se hace sonar uno sin que los alumnos lo vean. Deben adivinar qué instrumento produjo el sonido.

Actividad 4. Círculo sonoro. Los alumnos se distribuyen en círculo, a cada uno se le reparte un instrumento. El profesor toca un patrón sencillo y los alumnos/as deben replicarlo, respetando el orden del círculo.

Actividad 5. Ritmo en cadena. La clase se divide en pequeños grupos, cada uno con un instrumento diferente. Se le asigna un patrón rítmico a cada grupo. Cada grupo practica su ritmo. Entre todos están creando una actividad grupal, dirigida por el profesor, en la que coordinará el orden establecido, creando una cadena rítmica.

