

INFORME DEL SEMINARIO VISUAL THINKING Y TEA.

A continuación explicaré cómo ha sido mi experiencia en el aula.

Este año no he tenido ningún alumno TEA en infantil, pero los materiales que he creado han servido para todo tipo de alumnado.

Lo primero que hice fue colocar el picto de religión en la puerta de mi clase, tanto con imagen como con palabra.

Después hice las tarjetas para señalar todos los materiales del aula. He utilizado tanto pictos como las palabras en cada uno de ellos (ceras blandas, rotuladores, tijeras, plastilina, folios en blanco, cuadernos etc.)

De esta manera, cuando he pedido al encargado de clase (que cambia cada día) que repartiera el material, ha sido mucho más fácil para ellos.

He ido cambiando el material y las tarjetas de sitio, para ver que no lo hacían por memorización, sino que realmente reconocían los pictos y en consecuencia el material que les pedía.

Por otro lado, también he colocado unos pictos en la pizarra, indicando si es momento de silencio o de jugar. Les ha gustado mucho porque he jugado con ellos a quitarlos y ponerlos rápido, y ellos o jugaban o se quedaban quietos y en silencio. Les divertía mucho y lo he hecho todos los días al principio de la clase.

Por último, estaba montando el material para crear la secuencia de actividades a realizar en el aula, pero no me ha dado tiempo debido a esta situación, pero cuando esto acabe lo terminaré, puesto que me parece muy útil.

Esto es lo que he podido ir haciendo en el aula, y como he dicho al principio, creo que en educación infantil, este tipo de material es útil para todo tipo de alumnado, ya que permite que refuercen todo lo que van aprendiendo en el día a día

