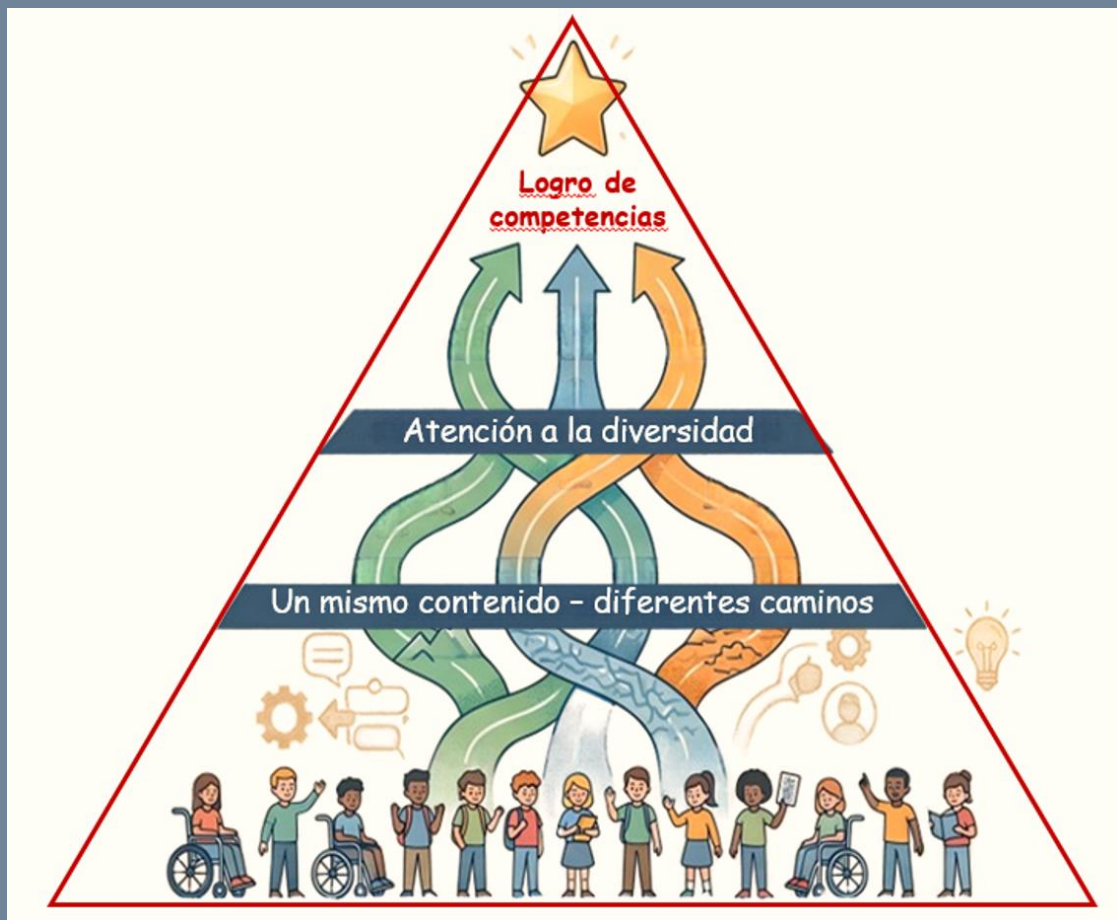




PROGRAMA PARA EL DISEÑO DE PROPUESTAS DIDÁCTICAS MULTINIVEL

Educación Primaria y ESO

Alumnos con dificultades
específicas de aprendizaje

Este documento está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).



EOEP ESPECÍFICO DE DEA, TEL Y TDAH



Este documento contiene imágenes creadas con IA.



¿Qué vamos a ver?

1. ¿Por qué es necesario plantear propuestas multinivel?
2. Actividades multinivel
3. Itinerarios multinivel
4. Evaluación y calificación de las propuestas didácticas multinivel
5. Diseño de propuestas didácticas multinivel
6. Cómo comenzar

Los contenidos que se exponen en este documento son ejemplos o ideas que se desarrollan con más detalle en el documento "Programa para el diseño de propuestas didácticas multinivel".



1. ¿Por qué es necesario plantear propuestas multinivel?

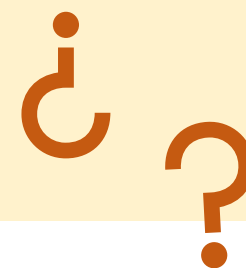
EOEP ESPECÍFICO DE DEA, TEL Y TDAH



Comunidad de Madrid



Las **propuestas didácticas multinivel** constituyen una estrategia imprescindible para atender adecuadamente las necesidades del alumnado con **Dificultades Específicas de Aprendizaje (DEA)**, en coherencia con el **Decreto 23/2023**, que establece la obligación de garantizar una respuesta educativa inclusiva, ajustada a las necesidades de los alumnos y basada en la accesibilidad universal.



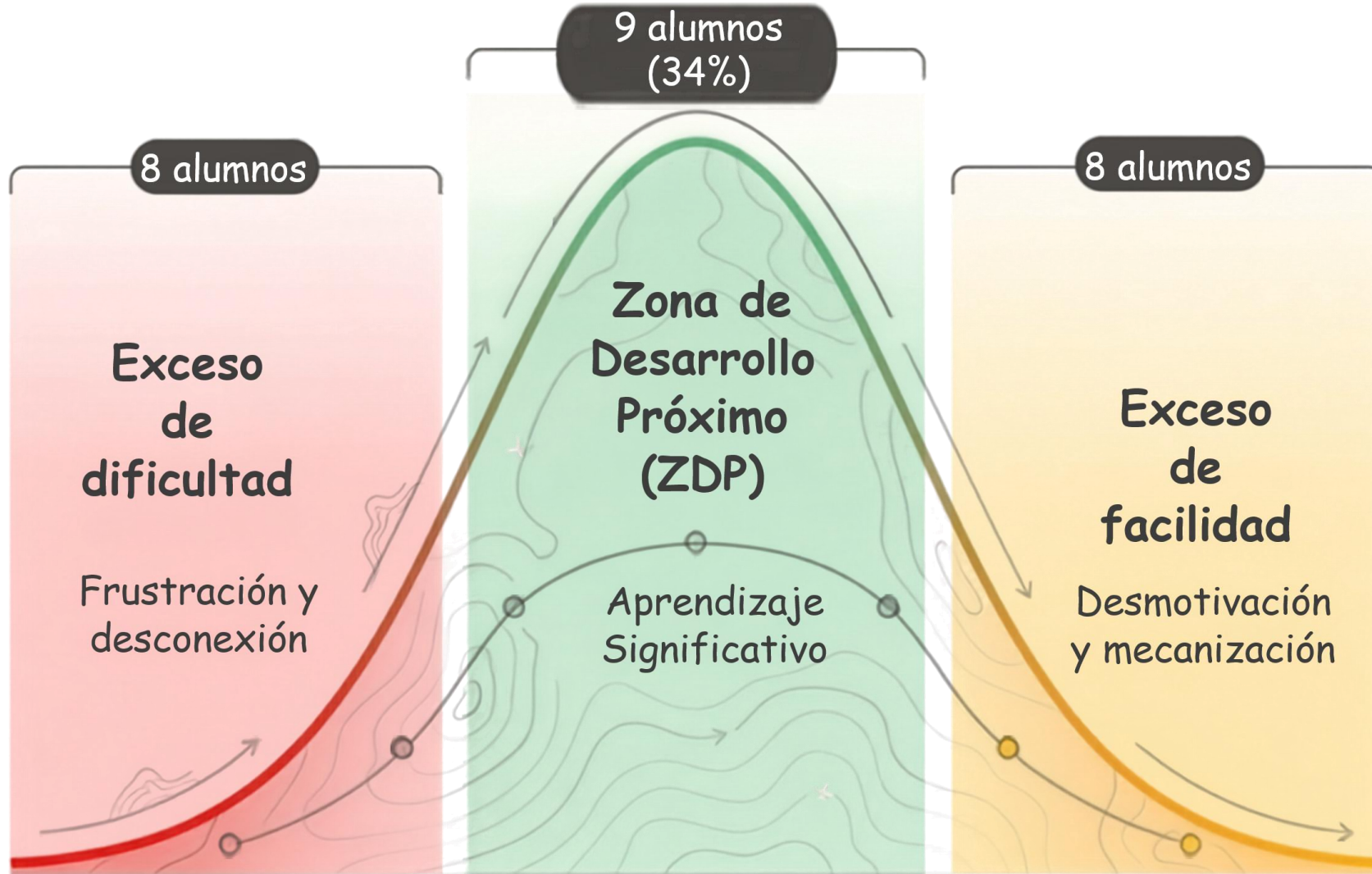
Razones: la diversidad es una realidad.



Los alumnos con DEA
presentan perfiles
heterogéneos, con
necesidades
diferentes:

- Velocidad de procesamiento.
- Memoria de trabajo.
- Acceso al código escrito.
- Acceso al código hablado.
- Planificación y autorregulación.
- Comprensión.
- Grado de adquisición de conocimientos previos...

Diseñar para el promedio excluye a la mayoría



Plantear una única propuesta didáctica asume un aula homogénea inexistente: ¿el alumno promedio existe?

Matemáticamente una actividad diseñada para la media se ajusta a la capacidad autónoma de menos de la mitad de los alumnos.

El resto sufre desconexión o desmotivación.



Razones



Cumplimiento del principio de accesibilidad universal y diseño para todos, eliminando BAP.

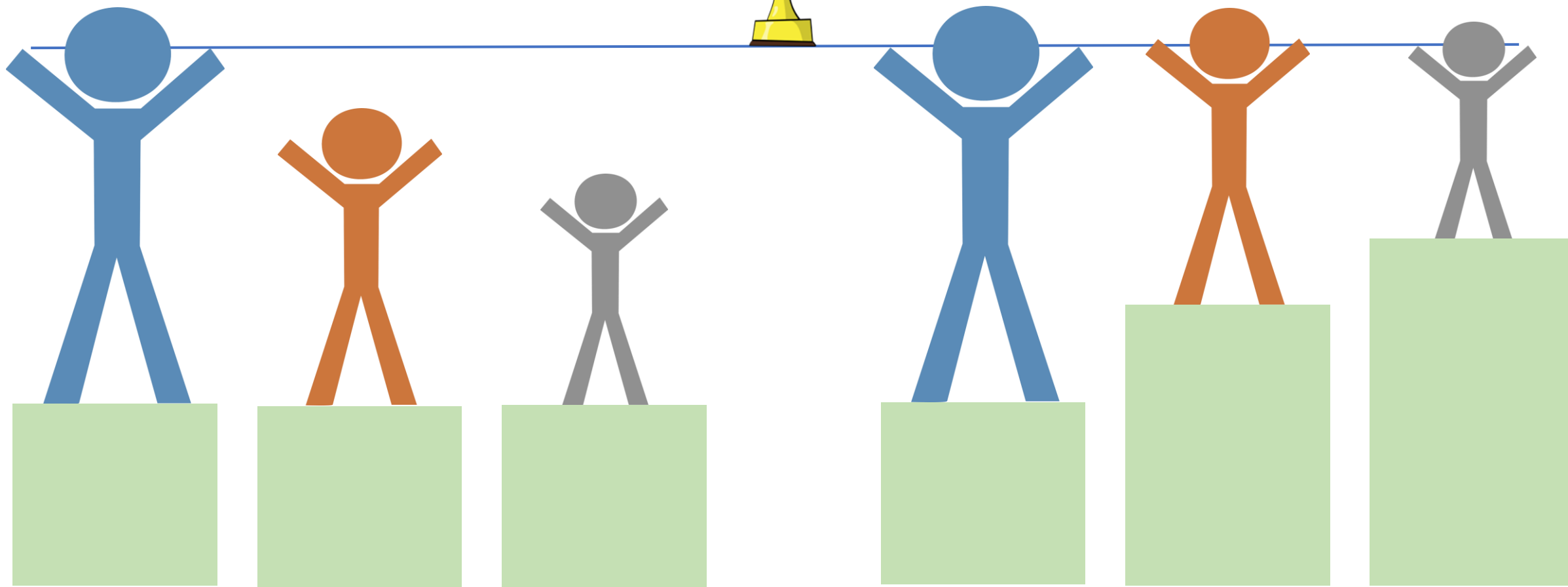
Ajustar la demanda cognitiva
sin modificar los objetivos
curriculares.

AC no significativa

Ofrecer diferentes vías de
acceso al contenido
(manipulativa, gráfica, verbal,
simbólica).



ACCESIBILIDAD UNIVERSAL (DUA)



IGUALDAD

Igualdad de medios



EQUIDAD

Igualdad de oportunidades

Razones



Razones



Respuesta inclusiva sin segregación ni tareas paralelas
La atención al alumnado con DEA se plantea en el marco de la actividad ordinaria.

Todos los alumnos participan
de la misma actividad.

Evitan la elaboración de
actividades paralelas.

Favorecen la participación conjunta y la cohesión grupal

2. Actividades multinivel

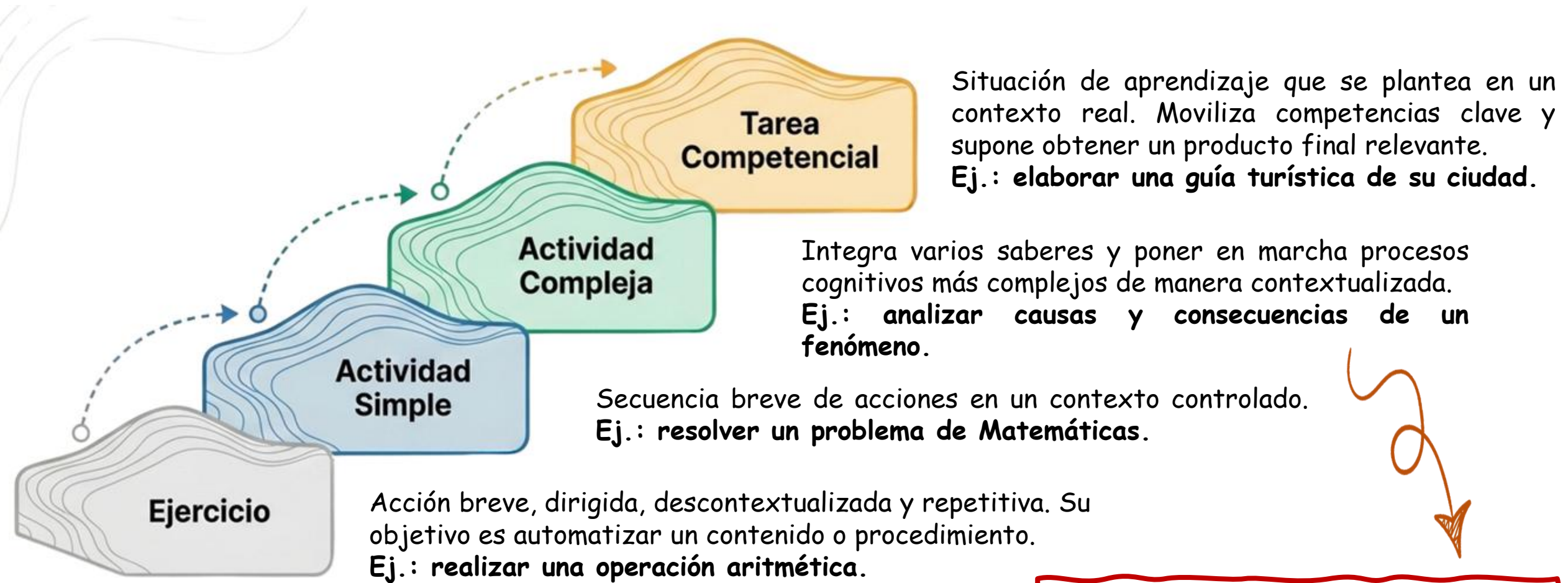
EOEP ESPECÍFICO DE DEA, TEL Y TDAH



Comunidad de Madrid



Clarificación de términos: ejercicio, actividad y tarea



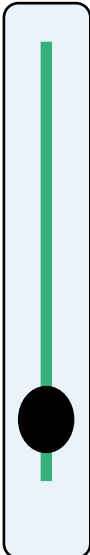
Para referirnos a los diferentes tipos de tarea de forma genérica, utilizaremos el término "actividad".

La mesa de mezclas del diseño multinivel



Propuesta con diferentes grados de complejidad que se alcanzan alterando uno o varios factores. De esta forma, una sola actividad base se expande para abarcar toda la diversidad cognitiva del aula, manteniendo a todos en su ZDP.

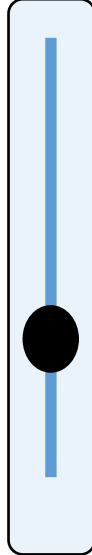
Nivel de Ayuda



Dar a cada alumno la ayuda o apoyos específicos que necesite para realizarla con éxito, más allá del andamiaje que se proporcione a todos los alumnos.

Ejemplo: desglose de pasos, ayudas visuales, ejemplos estructurados, facilitadores y apoyos directos.

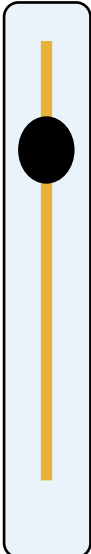
Grado de Dificultad



Modificación de la complejidad intrínseca de los contenidos o variables del ejercicio o tarea base.

Ejemplo: cambiar cantidades, cantidad de variables, uso de números naturales vs decimales, longitud de textos, etc.

Proceso Cognitivo



Puesta en marcha de distintos procesos cognitivos, más o menos complejos, sobre un mismo contenido.

Ejemplo: tomando como referencia la taxonomía de Bloom, tránsito progresivo desde habilidades cognitivas básicas hacia procesos superiores.

Veamos algunos ejemplos





Distinto grado de ayuda

Ejemplo 2° ciclo de Ed. Primaria
Área de Lengua: expresión escrita

Competencia específica	Criterios de evaluación
5.Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.
Contenidos	
- Producción escrita: convenciones del código escrito y ortografía reglada básica en textos de creación autónoma. Coherencia y cohesión textual. Presentación cuidada (limpieza, claridad, precisión y orden en los escritos). - Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección de textos sencillos con distintos propósitos comunicativos.	

Actividad base:

Escribe un texto contándole a un amigo un viaje que has hecho, en el que describas ese lugar, con quién fuiste, qué hiciste allí, que lugares visitaste, qué fue lo que más te gustó, etc., y en el que des recomendaciones o consejos para realizar ese viaje.

Ejemplo de tarea multinivel: con distinto nivel de ayuda



Escribe sobre un viaje que has hecho

1º Párrafo: introducción en la que cuentes a qué lugar fuiste y des algún dato de ese lugar.

Ejemplo: El último viaje que hice fue a Valencia, que es una ciudad que está cerca del mar.

2º Párrafo: describir cómo llegaste a ese lugar, con quién fuiste, cuándo, etc.

Ejemplo: Fui en Semana Santa. Iba con toda mi familia: mis padres, mis abuelos, mi hermano. Fuimos todos juntos en coche.

3º Párrafo: describir qué hiciste allí, que lugares visitaste, si probaste alguna comida nueva, etc.

Ejemplo: Comimos una paella que estaba riquísima. El sábado por la mañana visitamos el oceanográfico y vimos muchos animales...

4º Párrafo: di qué es lo que más me ha gustado, si recomendarías hacer ese viaje a otra persona, qué consejos le darías, etc.

Ejemplo: Lo que más me gustó de Valencia fue ir a la playa y bañarme en el mar. Es una ciudad muy bonita, recomendaría visitarla al menos una vez en la vida.

Nivel de ayuda alto

Escribe sobre un viaje que has hecho

1º Párrafo: introducción en la que cuentes a qué lugar fuiste y des algún dato de ese lugar.

2º Párrafo: describir cómo llegaste a ese lugar, con quién fuiste, cuándo, etc.

3º Párrafo: describir qué hiciste allí, que lugares visitaste, si probaste alguna comida nueva, etc.

4º Párrafo: di qué es lo que más te ha gustado, si recomendarías ese viaje, etc.

Nivel de ayuda intermedio

Ejemplo de tarea multinivel: con distinto nivel de ayuda



Escribe sobre un viaje que has hecho

Introducción

Desarrollo (puede incluir varios párrafos)

Conclusión o final

Escribe un texto contándole a un amigo un viaje qué has hecho, en el que describas esos lugar, con quién fuiste, qué hiciste allí, que lugares visitaste, qué fue lo que más te gustó, etc., y en el que des recomendaciones o consejos para realizar ese viaje.

Retirada de las ayudas

Nivel de ayuda bajo



Distinto grado de dificultad

Materia: Física y Química - 3º ESO
Densidad y flotabilidad

ASPECTOS QUE TRABAJAR	CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE APLICAN
1. Diseño de un experimento, siguiendo las fases del método científico: • Observación • Formulación de hipótesis • Experimentación • Análisis de resultados • Conclusiones	1.1: Identificar las fases del método científico en una propuesta de investigación. 1.2: Formular hipótesis fundamentadas en la observación de fenómenos. 1.3: Planificar y ejecutar protocolos experimentales para la obtención de datos relevantes. 1.4: Analizar los resultados experimentales y validar o refutar las hipótesis planteadas.
2. Llevar a cabo un experimento vinculado con el fenómeno de la densidad y su vinculación flotabilidad	2.1: Seleccionar y calibrar con precisión instrumentos para medir masa, volumen, tiempo y temperatura. 2.2: Registrar las medidas aplicando el Sistema Internacional de Unidades y notación científica.
3. Calcular densidades de sustancias a partir de datos de masa y volumen, y relacionar cuantitativamente estos cálculos con los fenómenos de flotación y sedimentación.	3.2: Relacionar cuantitativamente la densidad con los fenómenos de flotación y sedimentación. 3.3: Resolver problemas prácticos de predicción del comportamiento de sustancias en fluidos basándose en su densidad.
4. Elaborar un informe acerca del experimento realizado	4.2: Redactar informes científicos estructurados en introducción, metodología, resultados y conclusiones. 4.3: Comunicar de forma oral o escrita los hallazgos empleando la terminología y simbología propias de la Física y Química.

Actividad base: diseñar un experimento, siguiendo el método científico, para comprobar la flotabilidad de los líquidos en función de su densidad. Partiendo de ella, se procede a diseñar una actividad multinivel con **tres niveles de dificultad**



Distinto grado de dificultad



Tres niveles de dificultad

Nivel básico

Los alumnos utilizarán tres líquidos no miscibles entre sí para calcular sus densidades y plantear, al menos dos hipótesis, que posteriormente comprobarán, acerca de la flotabilidad. Para ello, colocarán los líquidos de dos en dos en probetas. Una vez concluido el experimento elaborarán un informe, recogiendo todo el proceso, que comunicarán a los compañeros.

Nivel intermedio

Los alumnos utilizarán tres líquidos no miscibles entre sí y un líquido que será miscible con algunos de ellos, pero con otros no para calcular sus densidades y plantear, al menos tres hipótesis, que posteriormente comprobarán, acerca de la flotabilidad. Para ello colocarán los líquidos de 3 en 3 en probetas. Por último, elaborarán un informe y comunicarán el proceso y los resultados obtenidos a los compañeros.

Nivel avanzado

Los alumnos utilizarán tres líquidos no miscibles entre sí y un líquido que será miscible con algunos de ellos, pero con otros no para calcular sus densidades y plantear dos tipos diferentes de hipótesis: Acerca de la flotabilidad, al colocarlos en recipientes transparentes de tres en tres (al menos tres hipótesis). Una hipótesis acerca del nivel en que quedarán suspendidos diferentes objetos al introducirlos en las probetas. Por último, elaborarán un informe y comunicarán el proceso y los resultados a los compañeros.

El mayor grado de complejidad del itinerario conlleva una mayor exigencia en la formulación y comprobación de hipótesis, así como en la elaboración del informe.

Distinto grado de dificultad



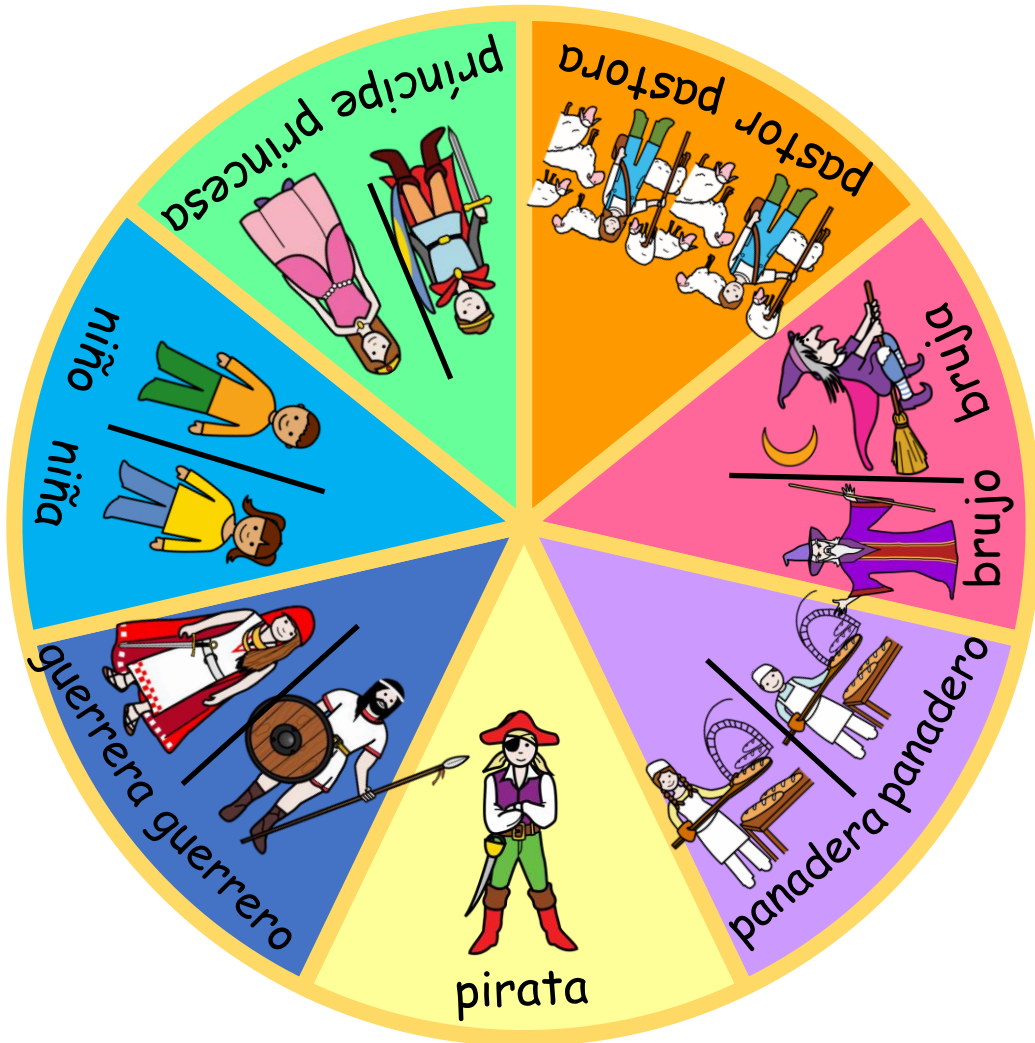
Ejemplo 2º ciclo de Ed. Primaria
Área de Lengua: expresión escrita

Competencia específica	Criterios de evaluación
5.Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.
Contenidos	
- Producción escrita: convenciones del código escrito y ortografía reglada básica en textos de creación autónoma. Coherencia y cohesión textual. Presentación cuidada (limpieza, claridad, precisión y orden en los escritos). - Estrategias básicas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y autocorrección de textos sencillos con distintos propósitos comunicativos.	

Actividad base: escribir una historia. Se proporciona a todos los alumnos ruletas para elegir personajes, objetos, lugares... Además, se plantean **tres niveles de dificultad**.



Distinto grado de dificultad



1. Distintos niveles de dificultad:

- Nivel básico: elegir dos personajes, un lugar, un objeto y escribimos el cuento.
- Nivel intermedio: elegimos un lugar, dos personajes y dos objetos y escribimos el cuento.
- Nivel avanzado: elegimos un lugar, dos personajes, un ser mágico y dos objetos y escribimos el cuento.

Y para ajustarse en mayor medida a las necesidades, se pueden combinar los factores.

Ayuda: estructura del cuento

Pautamos el contenido a incluir

1º (personajes)	_____

2º (lugar)	_____

3º (objeto)	_____

4º (acción)	_____

Se facilitan los conectores

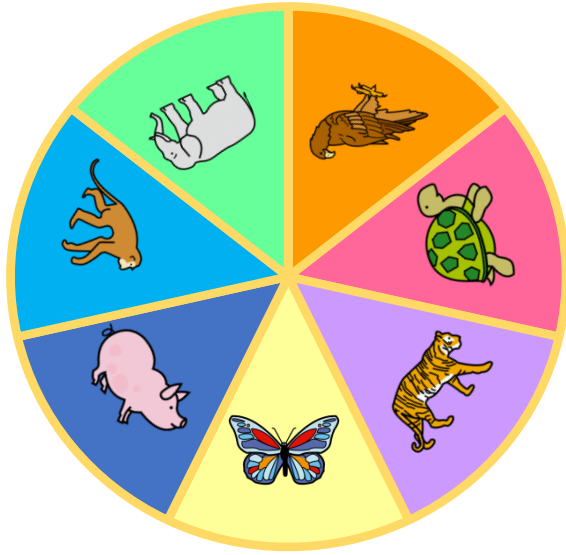
1º	Había una vez _____ y _____.
2º	Un día estaban en _____.
3º	Se encontraron _____.
4º	Lo que hicieron fue _____.

Se pauta el contenido y se facilitan los conectores

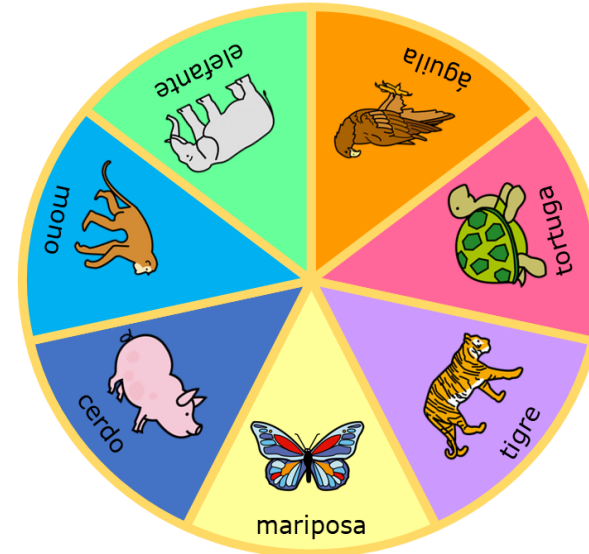
1º	Había una vez _____ y _____ (personajes).
2º	Un día estaban en _____ (lugar).
3º	Se encontraron _____ (objeto).
4º	Lo que hicieron fue _____ (acción).

Ayuda: uso de claves visuales

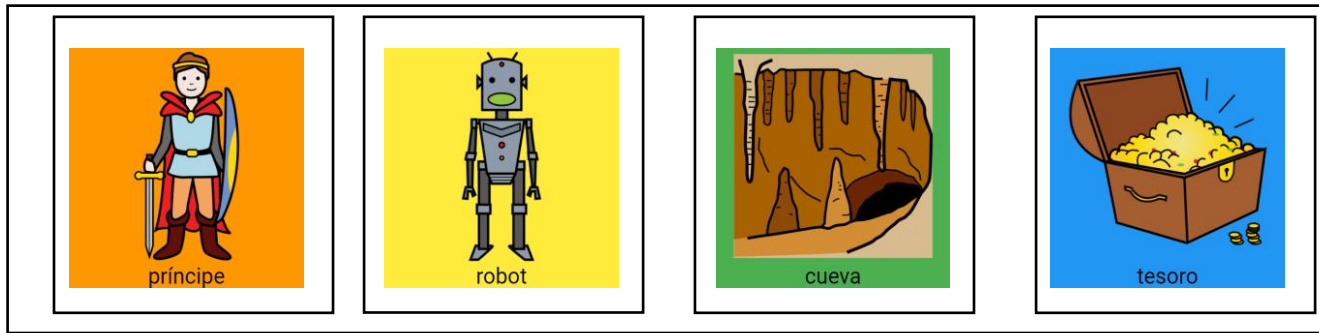
Claves visuales: nivel 1. Proporcionar claves visuales.



Claves visuales: nivel 2. Proporcionar a la vez todas las claves visuales acompañadas de la palabra escrita (ruleta con la palabra escrita, tarjeta).



Claves visuales. nivel 3: proporcionar por orden de manera secuenciada cada clave visual acompañada de la palabra escrita.





Distinto proceso cognitivo

Ejemplo 3° ciclo Ed Primaria

Área: Ciencias de la Naturaleza

Contenido- Impacto de enfermedades infecciosas

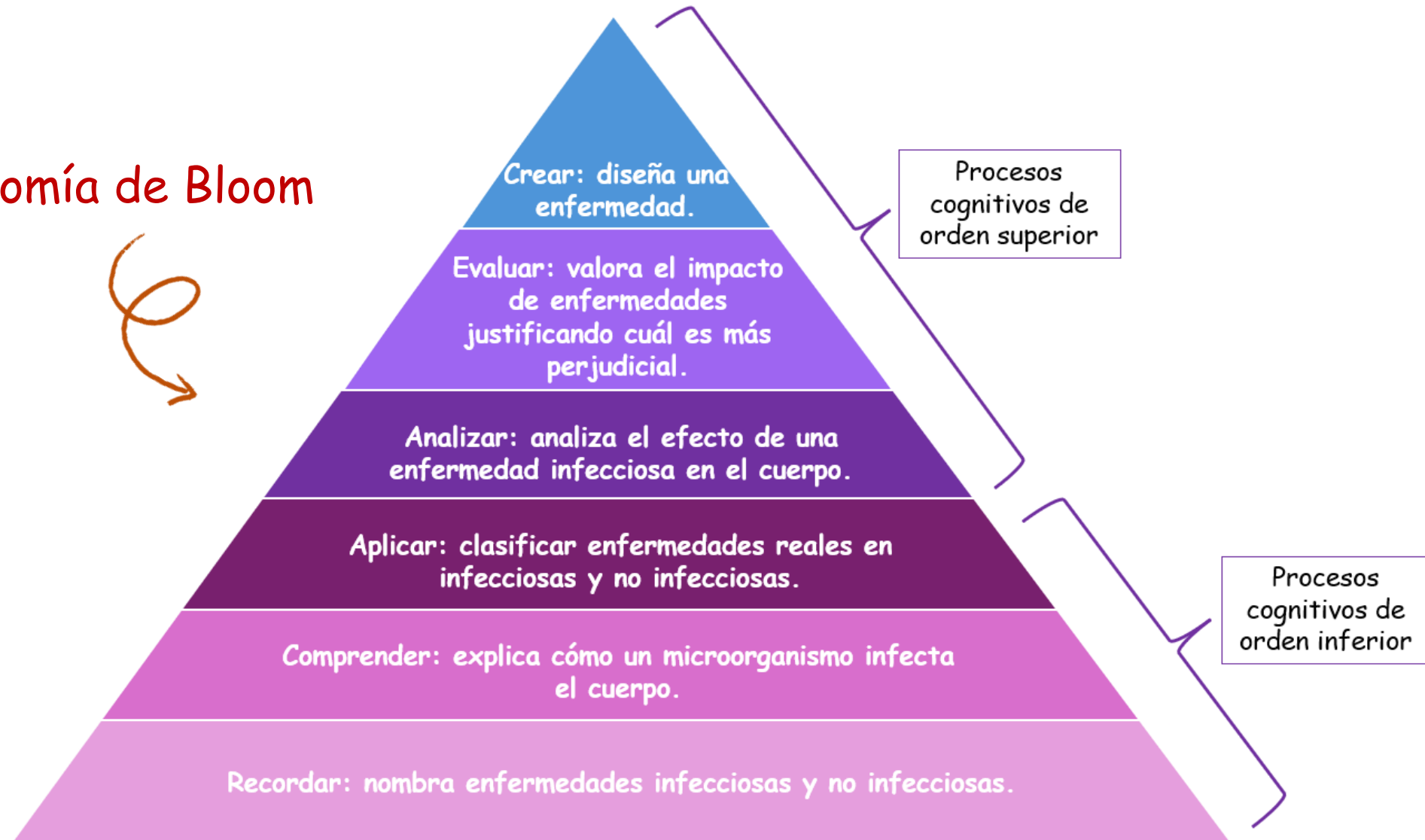
COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS EVALUACIÓN
4. Conocer y tomar conciencia del cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico para favorecer la salud física y mental.	4.2. Identificar hábitos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada y equilibrada, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, el ocio, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.
CONTENIDOS	
A. Cultura científica. La vida en nuestro planeta. El ser humano y sus necesidades vitales.	



Distinto procesos cognitivos



Taxonomía de Bloom



¿Establece el currículo el proceso cognitivo a trabajar, según el nivel educativo?

- El currículo, en sus criterios de evaluación, refleja en cada caso un **proceso cognitivo mínimo** a trabajar con todos los alumnos:
- El **nivel básico** de complejidad en una actividad multinivel no debe suponer que un alumno no **alcance** dicho mínimo.

No podemos exigir a todos los alumnos un nivel por encima del proceso cognitivo que se refleja en el currículo.





Analizamos el currículo:

- Los mismos criterios de evaluación van adquiriendo complejidad a lo largo de los ciclos.
- Llegar a desarrollar competencias implica poner en marcha procesos cognitivos superiores.

COMPETENCIA ESPECÍFICA

2. Interpretar situaciones de la vida cotidiana proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

1º CICLO

2.1. Emplear **algunas estrategias adecuadas** en la resolución de problemas.

2.2. **Obtener posibles soluciones a problemas de forma guiada**, aplicando estrategias básicas de resolución.

2.3. **Describir verbalmente la idoneidad de las soluciones de un problema** a partir de las preguntas previamente planteadas.

2º CICLO

2.1. **Comparar entre diferentes estrategias para resolver un problema** de forma pautada.

2.2. Obtener posibles soluciones de un problema **siguiendo alguna estrategia conocida**.

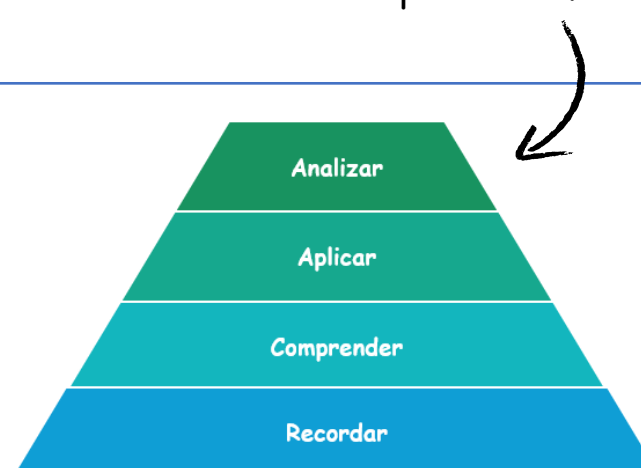
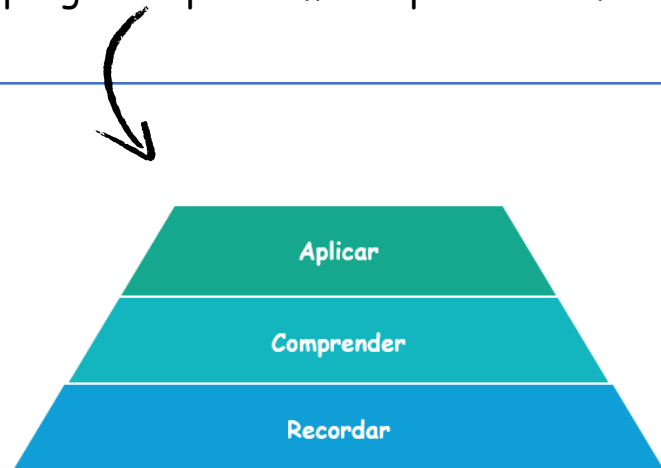
2.3. **Demostrar la corrección matemática de las soluciones de un problema** y su coherencia en el contexto planteado.

3º CICLO

2.1. **Seleccionar entre diferentes estrategias** para resolver un problema, justificando la elección.

2.2. **Obtener posibles soluciones de un problema**, seleccionando entre varias estrategias conocidas de forma autónoma.

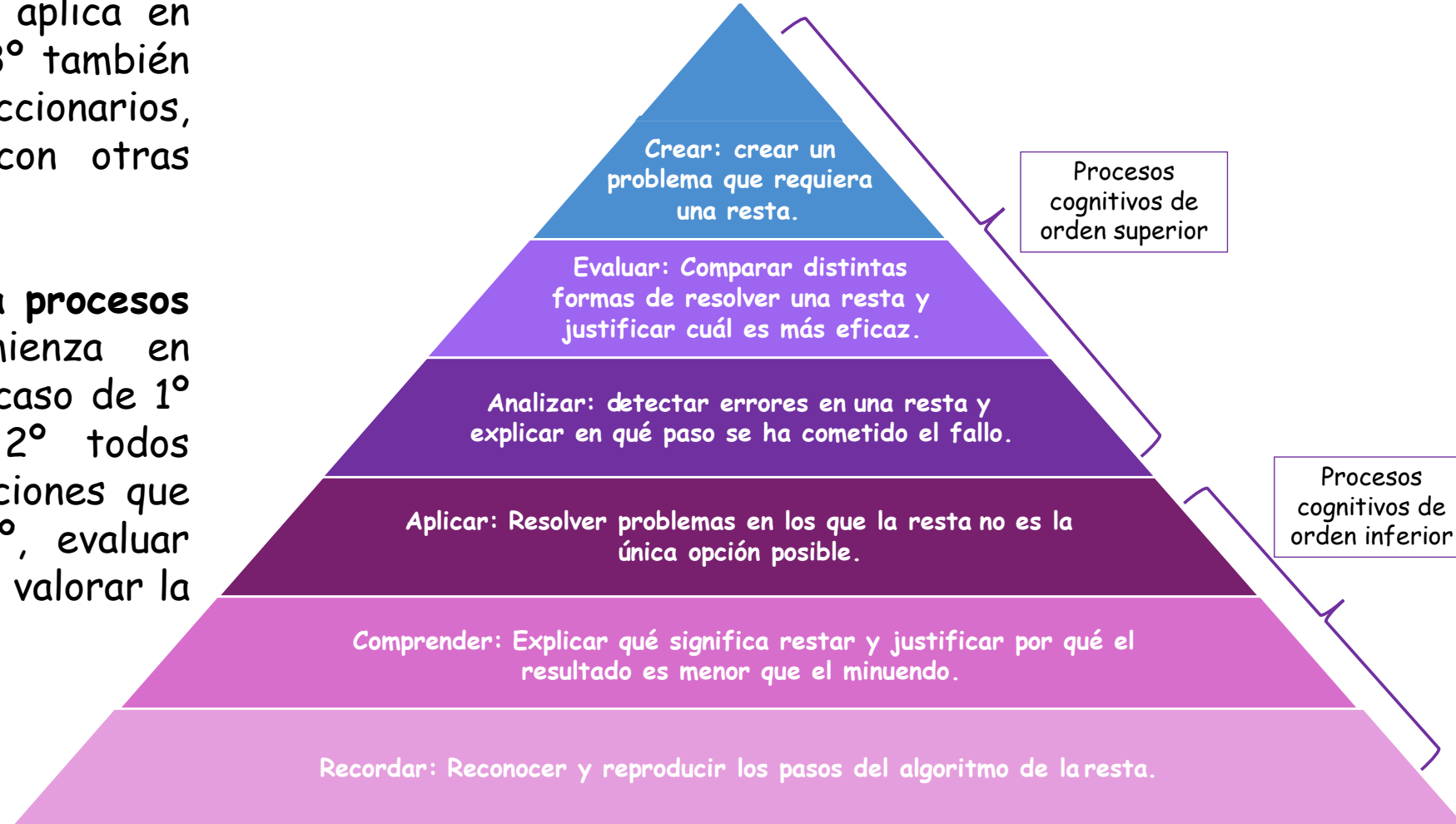
2.3. **Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema** y su coherencia en el contexto planteado.





Si para desarrollar esta competencia, elegimos el contenido de la **resta**, podemos observar:

- **El propio contenido adquiere complejidad.** En 1º ciclo se aplica en números naturales, en 2º y 3º también con números decimales y fraccionarios, así como en combinación con otras operaciones aritméticas.
- **El criterio implica avanzar a procesos cognitivos superiores:** comienza en aplicar esta operación en el caso de 1º ciclo; posteriormente, en 2º todos deben llegar a evaluar situaciones que impliquen resta y, en el 3º, evaluar dichas situaciones además de valorar la coherencia del resultado



Clarificando qué es una actividad multinivel



Lo que sí es

Parte de una única actividad base, coherente y estructurada.

El mismo elemento curricular base abordado con diferentes grados de complejidad.

Opciones y apoyos plenamente integrados en el currículo ordinario.



Lo que no es

Parte de actividades con objetivos de aprendizaje diferentes para cada alumno.

Simplificar o complicar al azar, sin coherencia metodológica.

Una Adaptación Curricular **SIGNIFICATIVA** encubierta.

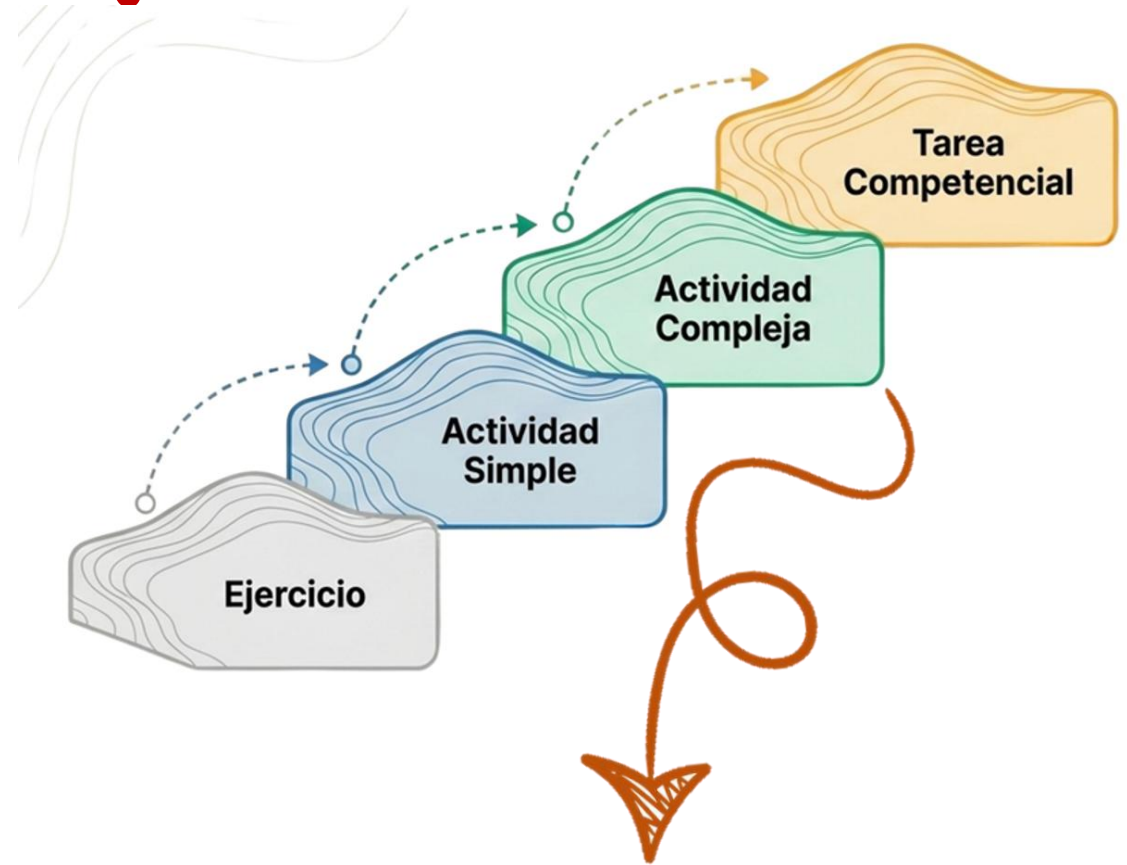
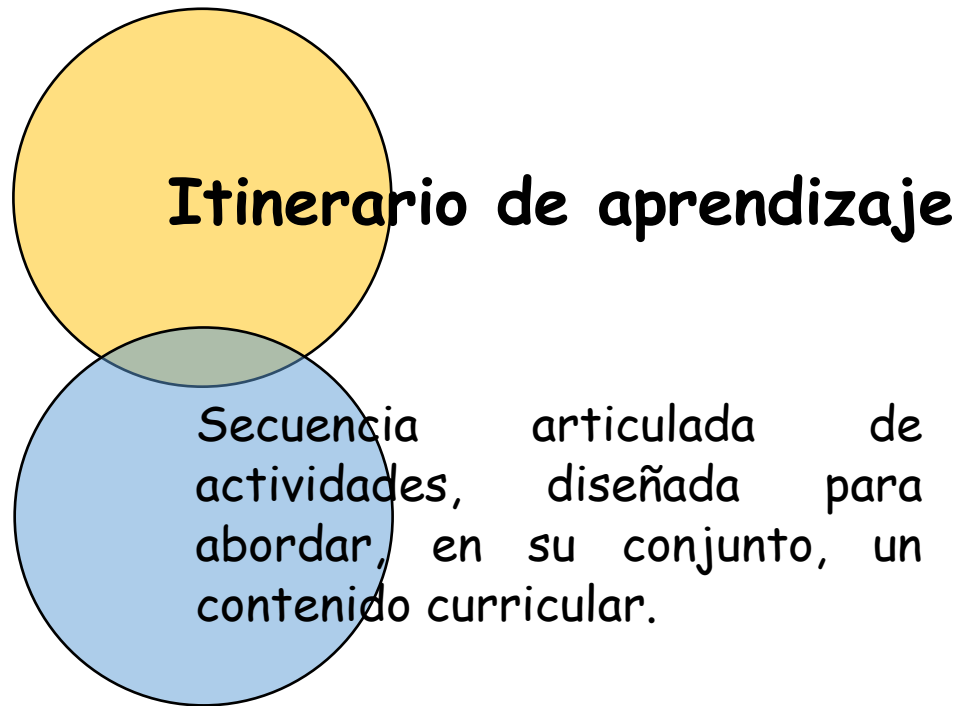
3. Itinerarios multinivel

EOEP ESPECÍFICO DE DEA, TEL Y TDAH



Comunidad de Madrid

¿Qué es un itinerario de aprendizaje multinivel?



Cualquier itinerario, para promover aprendizajes significativos, debe incluir actividades de diferente tipo.



¿Qué es un Itinerario de Aprendizaje Multinivel?

Es una estrategia pedagógica que permite abordar un mismo contenido curricular mediante diferentes niveles de complejidad.

Elementos del itinerario.



Ejercicios



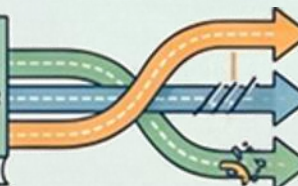
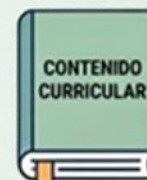
Actividades
simples y
complejas



Tareas
competenciales



Logro de
Competencias



Un mismo contenido,
distintos caminos.

Las actividades se
organizan según el nivel
de dificultad del
itinerario asignado.



Graduación
de la
complejidad

ESTRUCTURA Y APLICACIÓN



Enfoque Competencial
Cada itinerario está
diseñado para desarrollar
competencias específicas
de manera progresiva.

FUNDAMENTOS DEL ITINERARIO

Dar respuesta a la diversidad

Su fin último es garantizar que todos
los alumnos, independientemente de
su punto de partida, puedan alcanzar
las competencias propuestas..



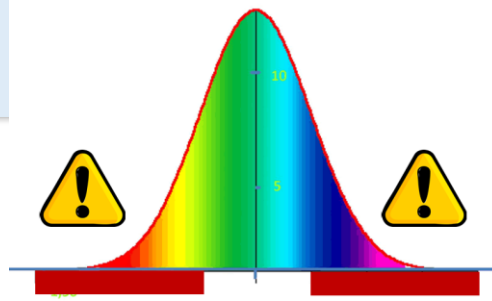
Diferenciar itinerarios de aprendizaje dentro del aula ordinaria

ITINERARIO ÚNICO (Homogeneidad)

- Un único conjunto estático de actividades idénticas para toda la clase.
- Misma velocidad, complejidad y andamiaje para perfiles muy diversos.
- Genera una brecha de aprendizaje inmediata en los extremos de la Campana de Gauss.
- Facilita la exclusión encubierta en tareas inasequibles para algunos.

ITINERARIOS DIFERENCIADOS (Multinivel)

- Caminos diversificados, compuestos por actividades con distinto nivel de complejidad.
- Criterios de acceso transparentes basados en la evaluación de conocimientos previos.
- Mismo objetivo curricular abordado desde ritmos y soportes variados (flexibilidad del currículo).
- Sostenibilidad garantizada mediante un número acotado de rutas curriculares.





De la actividad aislada al itinerario de aprendizaje



ASIGNACIÓN FLUIDA: Los alumnos no reciben etiquetas permanentes. Un alumno puede requerir el itinerario básico para geometría y el avanzado para estadística. La flexibilidad es innegociable.

Tres itinerarios equilibran la atención a la diversidad y la sostenibilidad

Refuerzo

Itinerario Básico

Destinatarios: alumnos situados en la franja inferior de la campana con mayor desfase curricular.

Propuesta: actividades de refuerzo de saberes previos y tareas de adquisición básica con alto andamiaje.

Media

Itinerario Intermedio

Destinatarios: alumnos situados en torno a la media del grupo-clase, que avanzan al ritmo estándar.

Propuesta: actividades de adquisición estándar ajustadas al nivel de complejidad directo del currículo, con mínimo apoyo.

Ampliación

Itinerario Avanzado

Destinatarios: alumnos en la franja superior de la campana.

Propuesta: actividades de adquisición avanzada y tareas de ampliación que retan hacia procesos superiores.

Los alumnos serán asignados a un itinerario u otro en función de los resultados obtenidos en las **actividades de repaso**.





Arquitectura de los itinerarios multinivel



Mientras el grupo básico asienta bases, el avanzado profundiza.
Todos coinciden en el núcleo del currículo: las tareas de adquisición.



Ejemplo de itinerario multinivel para
trabajar el concepto de volumen -
3° ciclo de EP.
Anexo 13



ITINERARIO INTERMEDIO

ACTIVIDADES DE REPASO

Detectar el nivel de adquisición de conocimientos y destrezas previas

ACTIVIDADES DE ADQUISICIÓN

Realizarán:

- 5 ejercicios.
- 2 actividades sencillas
- 2 actividades complejas
- 1 tarea competencial

ACTIVIDADES DE ADQUISICIÓN CALIFICABLES

Los alumnos realizarán una tarea competencial que servirá para consolidar los conocimientos adquiridos y se utilizará también para calificarlos.

ITINERARIO AVANZADO

ACTIVIDADES DE REPASO

Detectar el nivel de adquisición de conocimientos y destrezas previas.

ACTIVIDADES DE ADQUISICIÓN

- 3 ejercicios
- 1 actividad sencilla
- 1 actividad compleja
- 1 tarea competencial

ACTIVIDADES DE AMPLIACIÓN

- 1 tarea competencial

ACTIVIDAD DE ADQUISICIÓN CALIFICABLE

Los alumnos realizarán una tarea competencial que servirá para consolidar los conocimientos adquiridos y se utilizará también para calificarlos.

Los diferentes itinerarios deben estar equilibrados en cuanto a la carga de trabajo que requieren a los alumnos.



¿Trabajas con propuestas didácticas multinivel?

Debes saber qué hacer y qué no hacer



LO QUE SE DEBE EVITAR (Encasillamiento)

- Asignar permanentemente a un alumno a un nivel determinado, estableciendo grupos fijos insalvables. FRAGMENTA LA COHESIÓN SOCIAL.
- Generar un etiquetado visible en el aula (ej. 'los lentos' frente a 'los listos').
- Considerar que un itinerario básico implica la renuncia permanente al currículo ordinario.



LO QUE SE DEBE PROMOVER (Dinamismo)

- Utilizar las actividades de repaso del tema para determinar el punto de partida real del alumno.
- Asignar de manera dinámica el itinerario basándose exclusivamente en cada objetivo de aprendizaje. Facilitar el tránsito entre itinerarios a lo largo del desarrollo de la propia unidad didáctica.
- Fomentar agrupamientos heterogéneos y dinámicos según necesidades puntuales de andamiaje.

4. Evaluación y calificación de las propuestas multinivel

EOEP ESPECÍFICO DE DEA, TEL Y TDAH



Comunidad de Madrid



¿Para qué evaluamos?

Este interrogante estratégico es el punto de partida crítico para alinear la evaluación con los objetivos de aprendizaje.



Evaluación - Objetivos

Guiar el proceso de aprendizaje de los alumnos

Todas las actividades son evaluables

¿Proceso único o multinivel?

Calificar - Doble valoración

Implicación, esfuerzo y proceso %

Competencia %
Proceso y resultado

Definir el propósito transforma la evaluación en una herramienta de mejora real.



Todas las actividades son evaluables

Evaluación única



Evaluación diferenciada

RÚBRICA ÚNICA EXIGENTE

- El nivel "Experto" (puntuación máxima) se asocia únicamente a la realización de la tarea avanzada.
- El alumnado de nivel básico solo puede optar, como máximo, a un nivel de logro "En desarrollo" o "Inicial", incluso con ejecuciones perfectas en su nivel.
- Penaliza sistemáticamente el esfuerzo y obvia por completo el punto de partida.
- Fomenta la frustración, la desmotivación y la vinculación del aprendizaje con emociones negativas.

Excelente: el alumno define tres hipótesis complejas en relación a los fluidos.

RÚBRICA COMPREHENSIVA / DIFERENCIADA

- La máxima calificación premia la excelencia y calidad del desempeño dentro de la complejidad asignada.
- Todo el alumnado tiene la posibilidad real de alcanzar el nivel "Experto" en su respectivo itinerario.
- Valora objetivamente el esfuerzo, promoviendo la autoestima de forma continua.
- Se constituye como un motor de motivación intrínseca.
- Genera emociones positivas y facilita la integración.

Excelente: el alumno define tres hipótesis, complejas, intermedias o simples, según el itinerario asignado.





RÚBRICA EXIGENTE

Criterio de evaluación	Experto	Avanzado	En desarrollo	Inicial
Formulación de hipótesis (relación densidad-flotación)	Plantea hipótesis complejas y diferenciadas: sobre flotabilidad entre líquidos y sobre la posición de objetos en función de la densidad.	Plantea al menos tres hipótesis fundamentadas sobre flotabilidad y comportamiento de líquidos (incluyendo miscibilidad en algunos casos).	Plantea al menos dos hipótesis sencillas sobre la flotabilidad entre líquidos no miscibles, con poca fundamentación.	No formula hipótesis o son incorrectas.

En esta otra rúbrica, todos los alumnos pueden alcanzar el nivel de experto para el criterio propuesto, independientemente de la dificultad de la actividad desarrollada.

En esta rúbrica, los niveles de experto y avanzado del criterio "formulación de hipótesis" sólo pueden conseguirlos los alumnos que han desarrollado la actividad de nivel avanzado.

RÚBRICA COMPREHENSIVA

Criterio de evaluación	Experto	Avanzado	En desarrollo	Inicial
Formulación de hipótesis (relación densidad-flotación).	Plantea todas las hipótesis requeridas bien fundamentadas.	Plantea hipótesis de su nivel con cierta fundamentación.	Plantea hipótesis simples con alguna incorrección y poca fundamentadas.	No formula hipótesis o son incorrectas.

Calificación: ponderando la implicación, el esfuerzo y la competencia

Solo algunas actividades se calificarán de manera específica

% — TRABAJO DIARIO DEL ITINERARIO

- Valora el esfuerzo continuado, el interés explícito, el seguimiento de pautas y la puntualidad en las entregas...
- Ponderación del desempeño global diario en las actividades de refuerzo, adquisición-práctica y/o de ampliación.
- El error es tratado como motor constructivo de aprendizaje e identificación del punto de partida, no como penalización.
- Garantiza una base de éxito asequible vinculada directamente a la constancia cotidiana en el trabajo.

Implicación, esfuerzo y proceso

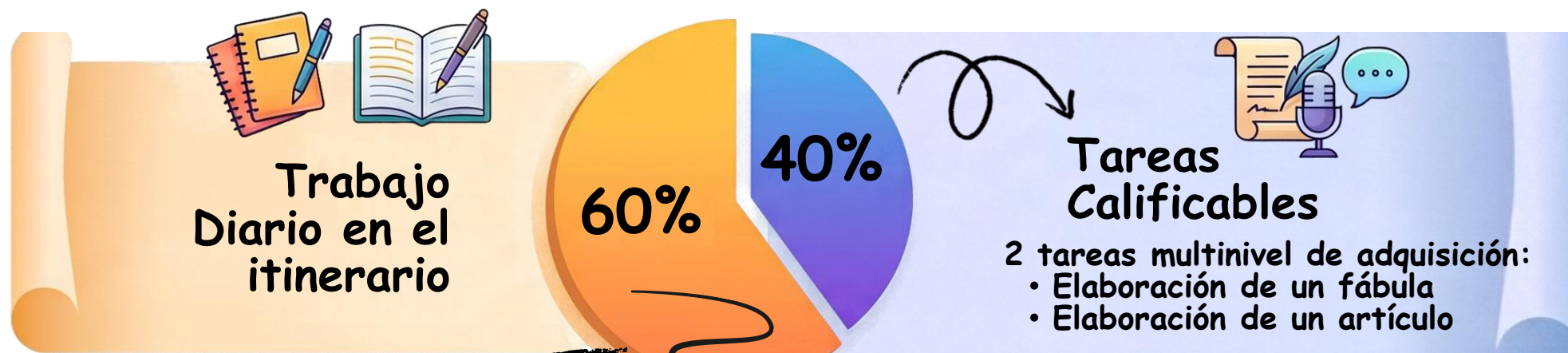
% — TAREAS COMPETENCIALES CALIFICABLES

- Definición de tareas de adquisición específicas y calificables.
- Estrictamente alineadas con los criterios de evaluación definidos en el currículo.
- Propuestas multinivel que se ajustan al ritmo trabajado en cada itinerario.
- Fomenta la movilización de destrezas en contextos verosímiles y significativos.

Esfuerzo y competencia



Ejemplo de calificación - Itinerario para trabajar expresión escrita



Itinerario Básico

Refuerza la gramática, y la puntuación y trabaja la escritura de textos narrativos y expositivos básicos.

Refuerzo:



- 6 ejercicios (Ortografía/Gramática)

Adquisición:



- 3 actividades de escritura de textos narrativos y expositivos.
- 1 tarea de escritura creativa

Itinerario Intermedio

Incrementa la carga de tareas creativas y textos expositivos de mayor complejidad.

Adquisición:



- 6 actividades de escritura de textos narrativos y expositivos.
- 2 tareas de escritura creativa.

Itinerario Avanzado

Incluye la mejora del estilo y la creación de narraciones con una estructura más compleja.

Adquisición:



- 2 actividades de escritura de textos narrativos y expositivos.
- 2 tareas de escritura creativa.

Ampliación:



- 2 actividades de corrección de estilo sobre sus tareas de escritura creativa.
- 1 actividad de narración ramificada.

5. Diseño de propuestas didácticas multinivel

EOEP ESPECÍFICO DE DEA, TEL Y TDAH



Comunidad de Madrid

Siete pasos que guían la construcción de trayectorias de éxito escolar

Paso 1: selección de elementos curriculares.

Fijar competencias, criterios de evaluación y contenidos.

Paso 2: concreción de criterios.

Vincular los criterios con los contenidos y la forma de trabajarlos.

Paso 3: número de itinerarios

Definir nº de itinerarios, uniendo los criterios de sostenibilidad y atención a la diversidad. Se aconsejan 3: Básico, Intermedio y Avanzado.

Paso 4: diseño de actividades.

Modular la complejidad de las actividades aplicando los diferentes factores. Todas son evaluables - Definir qué actividades son calificables.

Paso 5: diseño de evaluación.

Diseñar rúbricas comprensivas o diferenciadas que aporten feedback exhaustivo y equitativo.

Paso 6: ponderaciones de calificación

Definir porcentajes de trabajo diario y tareas competenciales calificables.

Paso 7: implementación práctica.

Llevar al aula, realizar ajustes dinámicos y evaluar el punto de partida y el progreso real.

6. Cómo comenzar

EOEP ESPECÍFICO DE DEA, TEL Y TDAH



Comunidad de Madrid



Algunas recomendaciones



- ✓ No es necesario comenzar cambiando toda la programación. Priorizar:
 - Aprendizajes cuya adquisición siempre implique ritmos muy diversos en el aula.
 - Aprendizajes que supongan una mayor complejidad, o sean instrumentales para otros.
- ✓ Desarrollar un trabajo en equipo: elaboración conjunta de decisiones, materiales.

Si se busca algo realmente eficaz, que se constituya como una seña identidad del centro y suponga un beneficio para todos → **actuación por programas.**
Conjunto de propuestas didácticas multinivel para abordar el currículo.



Trabajar por programas implica...

- Un carácter **preventivo y proactivo**.
- Desarrollar un conjunto de actuaciones siguiendo una **secuencia determinada**.
- Establecer un objetivo que se acuerda tras la **detección de una necesidad**.
- **Una guía a la práctica docente**.
- Sustentar en las **estructuras organizativas** del centro.
- Proponer actuaciones sobre los **contextos** y sobre las **personas**.
- **Continuidad** en el tiempo.



La diversidad es la norma.
La equidad es el método. →

Ajusta la complejidad:
dificultad / proceso
cognitivo / ayuda. →

Diseña itinerarios fluidos,
evita etiquetas fijas. →

Evalúa para favorecer
el aprendizaje, no para
excluir. →

Conclusión



Programar mediante propuestas multinivel no implica rediseñar toda la programación hoy.

Comienza seleccionando una única actividad base la próxima semana y ajusta el nivel de ayuda o dificultad para crear tu primera propuesta multinivel. A partir de ahí, podrás seguir avanzando.



Anexos de actividades e itinerarios que incluye el programa:



Programa para el diseño de propuestas didácticas multinivel en los centros

Educación Primaria
Educación Secundaria Obligatoria



Atención a las diferencias individuales en el aula: alumnos con dificultades específicas de aprendizaje

Anexo 10. Tarea competencial multinivel: creación de historias (2º ciclo de EP).

Anexo 11. Tarea competencial multinivel: realización de un experimento sobre densidad y flotabilidad (3º ESO).

Anexo 12. Itinerario de aprendizaje: restas con llevadas (1º ciclo de EP).

Anexo 13. Itinerario de aprendizaje: el volumen (3º ciclo de EP).

Anexo 14. Itinerario de aprendizaje para el desarrollo de una destreza: comprensión lectora (5º EP).



EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH. Madrid

eoep.tdah.madrid@educa.madrid.org

<https://www.educa2.madrid.org/web/dificultades-de-aprendizaje-trastornos-del-lenguaje-y-tdah>

