

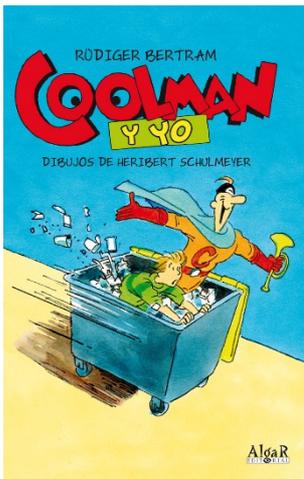


DegustaLibros



Biblioteca
Calderón de la Barca
Madrid

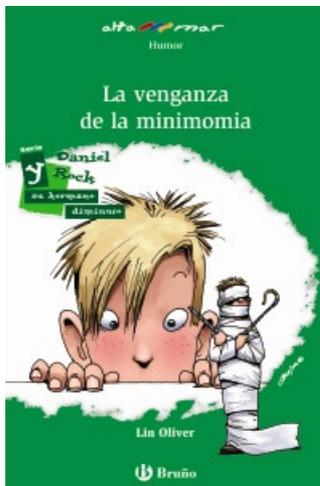
RISAS Y AVENTURAS



Coolman y yo, RÜDIGER BERTRAM, Algar.

Kai es un joven aparentemente normal. Y lo sería, de hecho, si no tuviese siempre a su lado a Coolman, un héroe a quien sólo él puede ver y que siempre le enreda en situaciones comprometidas que le conducen al desastre. ¡Pero nunca es culpa de Coolman! Con un fin de semana sin sus padres por delante, una hermana mayor que planea una fiesta espectacular y un baile de disfraces en el colegio al cual Kai se supone que debe ir vestido de berenjena, solamente hay una cosa que nuestro protagonista puede hacer: emigrar. O enfrentarse a la situación con valentía... ¡y con Coolman!

Además en la página web podrás crear tu propio cómic interactivo.



La venganza de la minimomia, LIN OLIVER, editorial Bruño.

Daniel disfruta más de la vida desde que ha descubierto que puede encoger hasta el tamaño del cuarto dedo de su pie izquierdo y que tiene un hermano gemelo diminuto llamado Pablo. Al fin y al cabo, ¿quién más puede presumir de tener un hermano que al mismo tiempo es un minúsculo compañero de travesuras? En esta nueva aventura, Daniel y Pablo construyen una maqueta sobre el antiguo Egipto para la clase de Historia; pero todo se complica cuando Pablo decide entrar en escena y disfrazarse de momia en miniatura con tiras de papel higiénico. ¡Un divertidísimo lío de proporciones faraónicas! Una nueva entrega de la Serie "Daniel Rock y su hermano diminuto".

¡Cómo molo! (Otra de Manolito Gafotas), ELVIRA LINDO, Alfaguara.

El verano no se le presenta nada bien a Manolo García Moreno, alias Manolito Gafotas. Este año no hay vacaciones. Oficialmente todo el desastre ha sido atribuido a su suspenso en matemáticas; Manolito desconoce que las verdaderas razones de este reclutamiento estival en Carabanchel (Alto) son otras muy distintas. Pero a su madre, finalmente, se le conmueve el corazón cuando el niño comienza a llorar de culpabilidad ante la regañina por las notas («en alto para que me oyeran: llorar en solitario y por las buenas me parece una pérdida de tiempo») y no le queda más remedio que contarle la verdad.

