

# 5 - 3 - 1: Herbert Grönemeyer

## (Episode 13)

Pierre: Hallo und willkommen zu einem neuen Podcast von 5 - 3 - 1. Na, ihr kennt das schon. Das sind unsere 5 Minuten für 3 Songs von einer Musikerin, einem Musiker oder einer Musikgruppe aus Deutschland, Österreich und der Schweiz. Heute habe ich eine kleine Überraschung für euch: Hier habe ich nämlich einen speziellen Gast. Hallo Lorena!

Lorena: Hallo und Glück auf!

Pierre: Glück auf? Was ist das?

Lorena: Das ist *hallo* in Bochum.

Pierre: Ah, ok. Und wo ist Bochum?

Lorena: Bochum ist tief im Westen.

Pierre: Im Westen von Deutschland, genau.

Lorena: Ja, genau!

Pierre: Und warum sprechen wir heute über Bochum? Ja, äh, unser Musiker von heute kommt aus Bochum. Er heißt ...

Lorena: Herbert Grönemeyer.

Pierre: Ja, Herbert Grönemeyer. Das ist eine Musiker-Ikone in Deutschland, kann man sagen.

Lorena: Ja, sehr berühmt.

Pierre: Lorena, kannst du Herbert Grönemeyer kurz präsentieren?

Lorena: Natürlich, Herbert Grönemeyer ist ein Sänger, Komponist und Musikproduzent.

Pierre: Und auch ein Schauspieler, oder?

Lorena: Ja, ja, er spielt im Film *Das Boot* aus dem Jahr 1981.

Pierre: Ah, sehr interessant. Ok, hast du noch andere Informationen?

Lorena: Natürlich. Er wird 1956 in Göttingen geboren, aber er wohnt als Kind in Bochum, im Ruhrgebiet.

Pierre: Ruhrgebiet? Was ist das?

Lorena: Das ist eine Industrieregion mit Minen wie Asturien oder León.

Pierre: Ok, alles klar? Gut, und welche Musikstile hat er?

Lorena: Hm, Rock, Pop.

Pierre: Ok, und er ist auch ein bekannter Liedermacher in Deutschland.

Lorena: Ja, richtig.

Pierre: Er ist ein bisschen wie Joaquín Sabina in Spanien, nicht? Das kann man sagen.

Lorena: Der deutsche Joaquín Sabina.

Pierre: Richtig, genau. Eine andere wichtige Information ist: Herbert Grönemeyer macht bis heute 17 Alben, 17 Studioalben. Ja, aber wir hören jetzt ein bisschen aus seinem ersten großen Hit-Album. Wie heißt es?

Lorena: 4 6 3 0 Bochum.

Pierre: Ah, ok, gut. Und welches Lied hören wir aus *Bochum*?

Lorena: Wir hören den Hit *Männer*.

Pierre: *Männer* war seine erste große Hit-Single, glaube ich, nicht?

Lorena: Glaube ich, ja.

Pierre: Sie war Platz 7 in Deutschland.

Lorena: Wow!

Pierre: Wir hören ein bisschen, nicht?

(Text zu [Männer](#))

Pierre: Wunderbares Lied!

Lorena: Ja, das gefällt mir sehr. Es ist lustig und man kann dazu tanzen.

Pierre: Ist das dein Lieblingslied?

Lorena: Nein, nein, nein. Mein Lieblingslied ist *Bochum*.

Pierre: *Bochum*? Also, so wie das Album? Und warum *Bochum*?

Lorena: Ich war eine Erasmus-Studentin in Bochum.

Pierre: In Bochum? Und wann und wie lange?

Lorena: Im Jahr 2005 für ein Jahr.

Pierre: Ein Jahr, super! Ok, ja, dann hören wir jetzt ein bisschen von *Bochum*.

Lorena: Ja, los geht's!!!

(Text zu [Bochum](#))

Pierre: Ok, das war das wunderbare Lied *Bochum*. Aber jetzt hören wir einen Song aus dem zweiten wichtigen Album von Grönemeyer. Das Album heißt *Mensch* und ist aus dem Jahr 2002. Und welches Lied möchtest du da hören?

Lorena: *Demo (letzter Tag)*.

Pierre: Ah, ok. Und das ist dein Lieblingssong aus dem Album?

Lorena: Das ist mein Lieblingssong.

Pierre: OK, alles klar.

Lorena: Es klingt ein bisschen wie *Whatever* von Oasis, der Text ist wunderschön und die Musik ist wunderbar. Für mich ist es wie Poesie, aber mit Musik.

Pierre: Ok, alles klar, dann hören wir mal ein bisschen von *Demo (letzter Tag)*.

Lorena: Genau!

(Text zu [Demo \(Letzter Tag\)](#))

Lorena: Toll, oder?

Pierre: Ein schöner Song, wirklich. Ok, das waren die 3 Lieder von Herbert Grönemeyer.

Lorena: Ich hoffe, sie gefallen euch.

Pierre: Ja, und wie immer könnt ihr alle Infos zu den Songs unter diesem Audio finden und in der Mediathek gibt es die Transkription zu diesem Podcast. Das war's für heute. Danke Lorena, dass du hier warst.

Lorena: Danke schön. Bis nächstes Mal.

Pierre: Ja, du bist immer willkommen! Ja, und wir hören uns in der nächsten Sendung. Bis dann! Tschüssiii!

Lorena: Glück auf, Glück auf!