

Situación de Aprendizaje: Reportaje sobre las civilizaciones no europeas en la Edad Media

Nivel: 2.^º de ESO

Materia: Geografía e Historia

Duración: 5 sesiones

Justificación:

Esta situación de aprendizaje tiene como objetivo que el alumnado conozca las diferentes civilizaciones alrededor del mundo más allá de las europeas vistas durante la primera evaluación. Además se busca la reflexión del alumnado sobre la visión eurocentrista de la Historia y de la visión parcial de la Historia que se trata en el currículo oficial.

Objetivos de Aprendizaje:

1. Identificar los principales acontecimientos y cambios políticos, económicos y sociales de la Edad Media.
 2. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis a través de la selección y redacción de la información.
 3. Fomentar el trabajo en equipo mediante la organización y edición del reportaje.
 4. Utilizar herramientas digitales para la maquetación y difusión del reportaje.
 5. Reflexionar sobre la importancia de las fuentes históricas, arqueológicas y artísticas en la elaboración del conocimiento histórico.
-

Desarrollo de la Actividad:

Sesiones 1: Introducción y organización

- Presentación del reportaje con una breve exposición del docente con apoyo visual.
- Explicación del proyecto y asignación de roles: investigadores, redactores, editores, ilustradores...
- Formación de grupos y selección de temas:
 - Imperio Yamato (Japón).
 - Imperio Gupta (India).
 - Imperio Chino.
 - Reino de Nubia.
 - Imperio Persa Sasánida.
 - Imperio Jemer.

Sesiones 2-3: Redacción y edición

- Investigación en fuentes históricas y arqueológicas.

- Clasificación de la información según su naturaleza: geografía, sociedad, economía, religión, arte, política...
- Búsqueda de ilustraciones e imágenes.
- Elaboración de los contenidos del reportaje.
- Revisión de la información, coherencia y cohesión.

Sesiones 4-5: Maquetación y presentación

- Uso de herramientas digitales para el diseño del reportaje
 - Publicación en formato digital para exposición en el aula.
 - Presentación de los reportajes y reflexión grupal sobre el proceso de aprendizaje.
-

Evaluación:

- Instrumento: reportaje y exposición.
 - Herramientas: rúbricas de evaluación (reportaje) y coevaluación (exposición)
-

Recursos:

- Libros de texto y artículos históricos.
 - Recursos online de información histórica y arqueológica.
 - Herramientas digitales para la edición.
-