



Producto final PFC
Mejora integral de la
convivencia
IES Juan de Villanueva
(2025-2026)

CC creative commons



APRENDER A CONVIVIR CON LOS CONFLICTOS



Educación en y para el conflicto

La Educación para la Paz centra su trabajo en aprender a resolver conflictos de forma no violenta.

AFRONTAMIENTO DEL CONFLICTO

“La forma en que una persona gestiona un conflicto determina su desenlace”. Depende de factores personales (carácter, emociones, experiencias), contextuales (tipo de relación, poder, clima) y culturales (valores y normas).

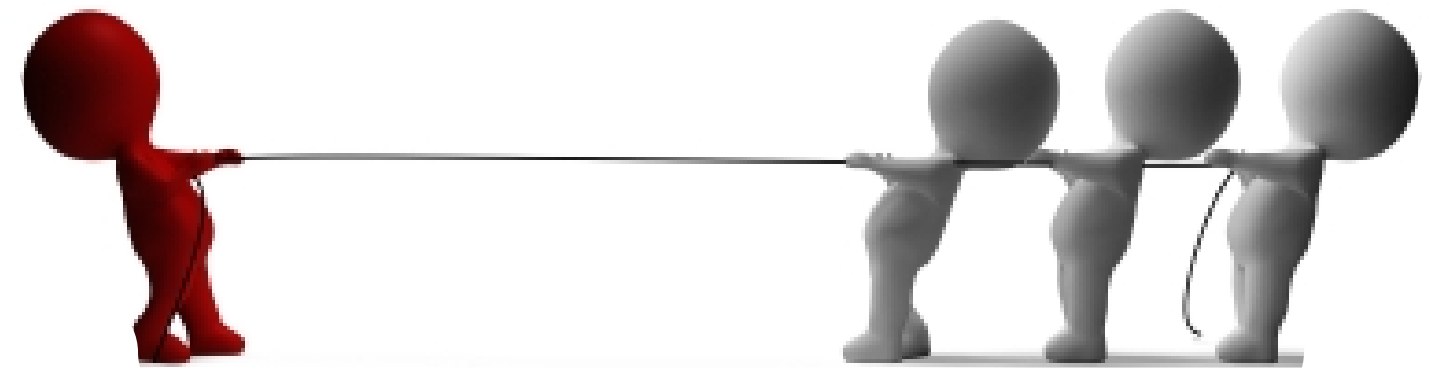
¿Por qué educar para el conflicto?

- El conflicto es consustancial a las relaciones humanas.
- Suele evitarse o afrontarse con violencia.
- Es una oportunidad educativa.



Perspectiva positiva del conflicto

- **El conflicto es inevitable.**
- **La diversidad es un valor.**
- **Es motor de transformación social.**

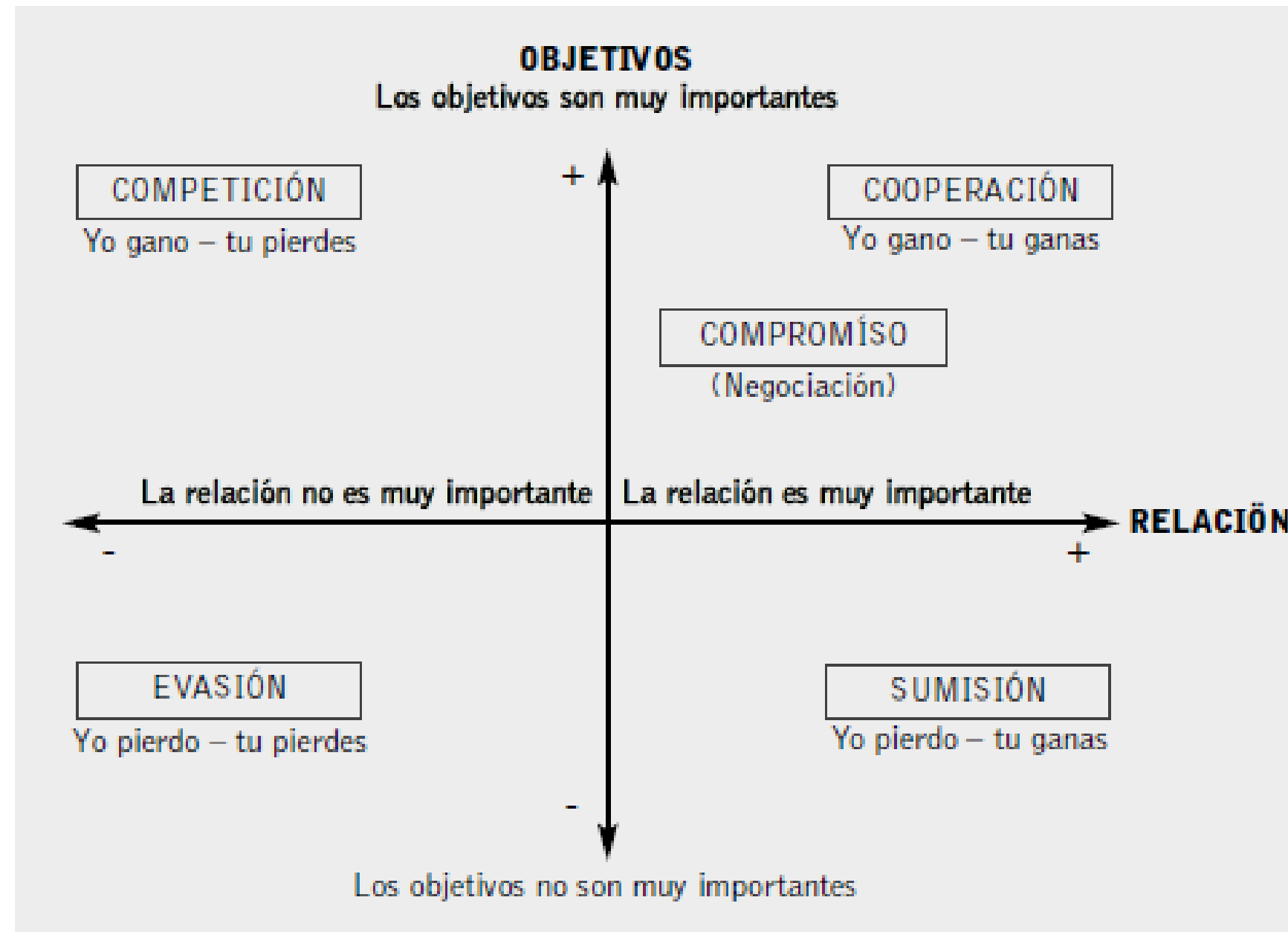


Ideas erróneas sobre el conflicto

- 1. Se percibe como negativo.**
- 2. Se asocia a violencia.**
- 3. Falta de herramientas para gestionarlo.**



Actitudes ante el conflicto



Actitudes ante el conflicto

Competición (gano/pierdes)

Se intenta ganar el conflicto utilizando la fuerza, la autoridad o el poder.

Sumisión (pierdo/ganas)

Una persona cede y acepta lo que la otra quiere para evitar discusiones.

Cooperación (gano/ganas)

Las partes dialogan para buscar una solución que satisfaga las necesidades de todos.
Transforma el conflicto en una oportunidad de aprendizaje.

Evasión (pierdo/pierdes)

Consiste en evitar el conflicto, no hablar del problema o alejarse de la situación.

Negociación

Ambas partes ceden un poco para llegar a un acuerdo. Es una solución práctica, aunque no siempre satisface completamente a nadie.

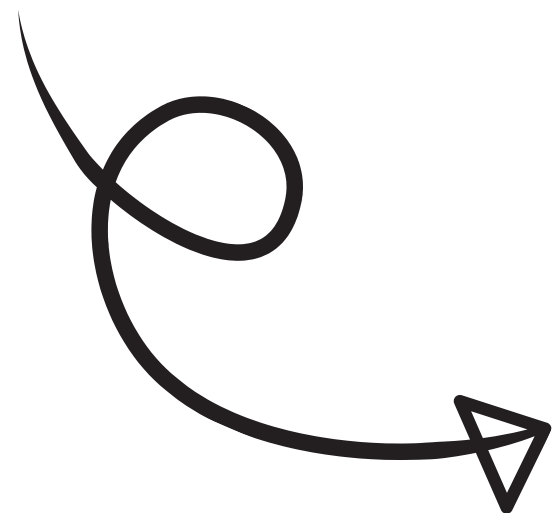
Prevención

- *Intervenir antes de la crisis*

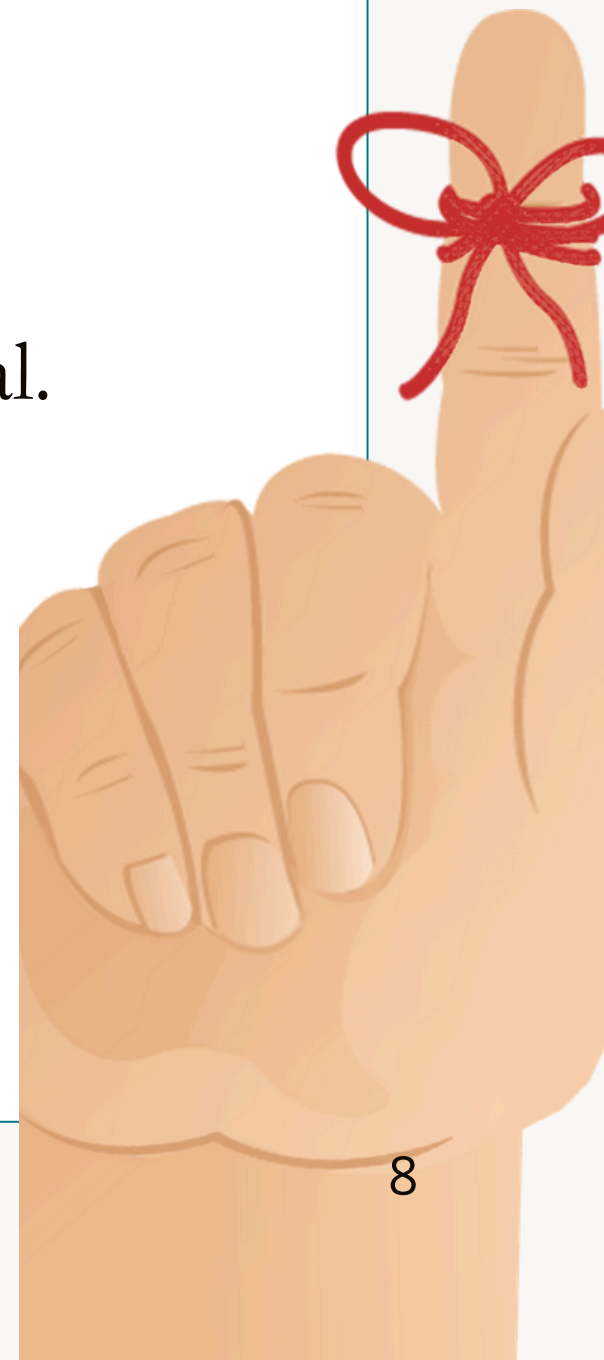
1. Crear grupo.
2. Mejorar la comunicación.
3. Cooperación.
4. Toma de decisiones por consenso.

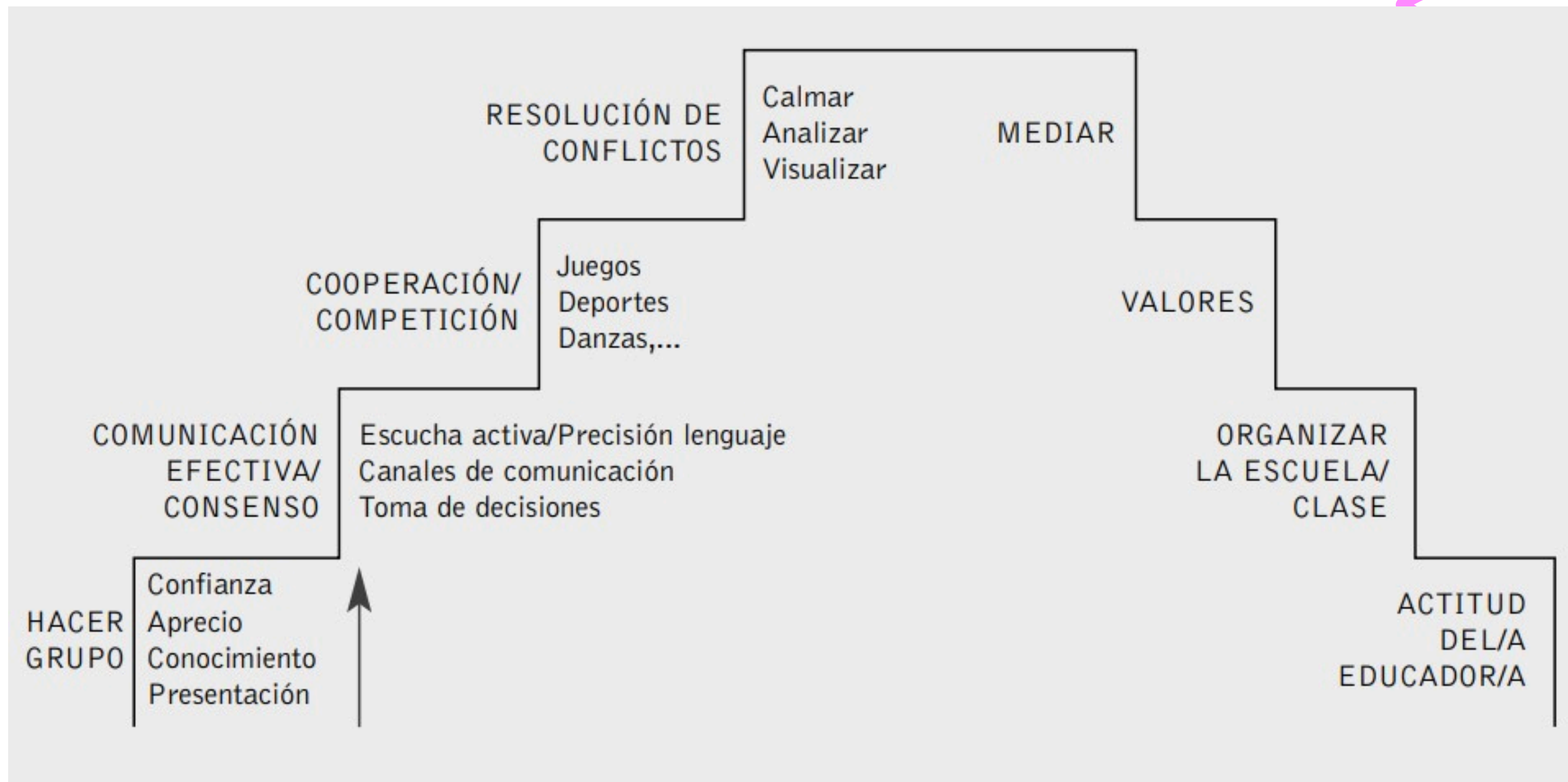
- *Habilidades de prevención*

1. Aprecio y confianza.
2. Autoestima.
3. Escucha activa.
4. Comunicación verbal y no verbal.



Es imprescindible trabajar
la construcción de un grupo





A la izquierda, los temas a trabajar con el alumnado; a la derecha, las implicaciones que tiene para el profesorado. (Fuente: Cascón Soriano, 2006).

Fases de la mediación

1. Acogida y presentación

- *Explicación del proceso de mediación*
- Establecimiento de normas básicas.
- Generar confianza y un clima adecuado.

2. Contar la historia

- *Cada parte expone su versión de los hechos*
- Escucha activa sin interrupciones.
- Identificación de hechos relevantes.

3. Aclarar intereses y necesidades

- *Identificar lo que realmente preocupa*
- Detectar emociones e intereses profundos.
- Reformular para favorecer la comprensión (técnicas).

4. Generar opciones

- *Lluvia de ideas*
- Crear alternativas sin juzgar.
- Fomentar la creatividad y la colaboración.

5. Negociar y evaluar soluciones

- *Analizar ventajas e inconvenientes*
- Buscar acuerdos realistas y equilibrados.
- Asegurar compromiso de ambas partes.

6. Cierre

- *Redacción del acuerdo*
- Verificar comprensión y compromiso.
- Agradecimiento y finalización del proceso.

Técnicas de reformulación

ESCUCHA ACTIVA	REFORMULACIÓN Y PARAFRASEO	PREGUNTAS ABIERTAS Y CIRCULARES
<p>Es la base de toda mediación. Implica atención plena, contacto visual y empatía hacia las partes implicadas. La persona mediadora escucha tanto el mensaje verbal como el emocional, valida los sentimientos y transmite comprensión sin juzgar. Favorece la confianza y la reducción de la tensión inicial.</p>	<p>Permite clarificar la información y transformar los mensajes negativos o ambiguos en un lenguaje constructivo. La persona mediadora reformula lo dicho para evitar malentendidos y favorecer una comunicación más respetuosa y asertiva.</p>	<p>Las preguntas abiertas invitan a la reflexión, fomentan la expresión sincera y evitan respuestas cerradas o defensivas. Las preguntas circulares ayudan a ponerse en el lugar del otro y comprender el conflicto desde diferentes perspectivas.</p>

Vídeo 1

Vídeo 2

Vídeo

Vídeo

Técnicas de reformulación

TÉCNICA DEL “MENSAJE-YO”	LLUVIA DE IDEAS (BRAINSTORMING)	ACUERDOS COOPERATIVOS O DE CORRESPONSABILIDAD
<p>Consiste en expresar sentimientos y necesidades personales sin culpar ni atacar. Sustituye los reproches por afirmaciones que parten del propio sentir, promoviendo una comunicación asertiva, empática y no violenta.</p>	<p>Favorece la generación de múltiples alternativas para resolver el conflicto sin emitir juicios iniciales. Estimula la creatividad colectiva y el pensamiento flexible. Posteriormente, las opciones se analizan de forma conjunta según su viabilidad y equidad.</p>	<p>Representan el resultado final del proceso. Se elaboran de manera consensuada, reflejando compromisos realistas, verificables y equilibrados. Estos acuerdos tienen un carácter educativo y restaurativo, orientado a reparar el año y fortalecer la convivencia.</p>

Vídeo

Vídeo

Técnicas de reformulación

REENCUADRE POSITIVO	CÍRCULOS DE DIÁLOGO Y CÍRCULOS RESTAURATIVOS	MEDIACIÓN ENTRE IGUALES
<p>Cambiar la interpretación negativa del conflicto, resaltando sus aspectos constructivos. Permite transformar posiciones opuestas en intereses comunes, promoviendo una visión más optimista y pedagógica de la situación.</p>	<p>Inspirados en la justicia restaurativa de Zehr (2002),* ofrecen un espacio seguro donde todas las personas implicadas pueden expresar sus sentimientos, reconocer el impacto del conflicto y participar en su reparación. Favorecen la cohesión del grupo, el sentido de pertenencia y el aprendizaje moral compartido.</p>	<p>Se basa en la formación de alumnado mediador, que interviene para facilitar el diálogo y la resolución de conflictos entre compañeros/as. Este enfoque promueve la participación activa, la corresponsabilidad y la educación emocional del alumnado.</p>

*Zehr, H. (2002). *The Little Book of Restorative Justice (The little Book of Justice & Peacebuilding)*.

[Vídeo 1](#)

[Vídeo 2](#)

[Vídeo 3](#)

Lista de videos

<https://mediateca.educa.madrid.org/lista/Lsdy2mzt9woy8exg7>

Referencias

Esta presentación está inspirada y resume el artículo de **Paco Cascón Soriano (2006). Educar en y para el conflicto.** En *El Busgosu* (5), 12-21.

Para ampliar información, véase también la entrevista a P. Cascón Soriano realizada para el Foro Oaxaqueño de la Niñez el 24 de octubre de 2016:

<https://www.youtube.com/watch?v=LgPlmUes4Gs> (consultado el 8 de abril de 2026).

