



J. B. Priestley: *La visita del inspector*

1. Ficha bibliográfica

FICHA BIBLIOGRÁFICA

AUTOR:

TÍTULO:

EDITORIAL:

AÑO DE EDICIÓN:

LUGAR DE EDICIÓN:

NÚMERO DE PÁGINAS:

I.S.B.N.:

2. Acción

- Haz un resumen de la obra especificando el contenido de cada uno de los actos.
- ¿Responde esta obra a la estructura de planteamiento, nudo y desenlace? Señala el contenido de cada parte.

3. Personajes

- Realiza un esquema que refleje las relaciones entre los diferentes personajes.
- Resume toda la información que ha ido apareciendo sobre la muchacha a lo largo de la obra y explica cómo influye en ella su relación con cada uno de los demás personajes.
- Describe la personalidad del inspector: ¿cómo actúa?, ¿qué pretende?
- ¿Cuál es el personaje que, desde tu punto de vista, actúa de forma más ética y cuál es el más nocivo de todos? Explícalo.

4. Espacio

- ¿Dónde transcurre la acción?
- ¿En qué escenario se desarrollan los hechos? ¿Se nombran otros lugares en los diálogos?
- ¿Por qué crees que el autor escoge el mismo escenario para toda la obra?

5. Tiempo

- ¿En qué época se desarrollan los hechos?
- ¿Cuánto tiempo transcurre desde el principio hasta el final de la obra? ¿Te parece creíble lo que sucede durante ese tiempo?
- Investiga qué circunstancias sociales se daban en ese momento en Inglaterra y si crees que se reflejan en la obra.

6. Reflexión final

- ¿Qué crees que pretende transmitir el autor de esta obra al espectador?
- La obra tiene un final abierto, explica cómo lo entiendes tú.
- Desde tu punto de vista, ¿es actual esta obra?
- Explica con cuál de las dos afirmaciones estás de acuerdo:
 - Hasta el más pequeño de nuestros actos tiene un efecto sobre la vida de los demás: somos responsables de la felicidad de los otros.
 - Cada persona es responsable de su propia vida y los demás no tenemos la culpa de nada.