



## Anexo 23. Implicación de las familias en el plan lector





EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH  
Teléfono de contacto: 690270359  
[eoep.tdah.madrid@educa.madrid.org](mailto:eoep.tdah.madrid@educa.madrid.org)  
[Enlace a la WEB del EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH](#)



**Programa inclusivo para prevenir dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura 2º ciclo de E. Infantil  
y primer ciclo de E. Primaria.**

**Anexo 23. Implicación de las familias en el plan lector**

**Elaborado por componentes del EOEP Específico DEA, TEL y TDAH.**

**Versión 1 - Fecha de publicación - Febrero 2025**



EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH  
Teléfono de contacto: 690270359  
[eoep.tdah.madrid@educa.madrid.org](mailto:eoep.tdah.madrid@educa.madrid.org)  
[Enlace a la WEB del EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH](#)



### Anexo 23. Implicación de las familias en el plan lector

Para el desarrollo de esta actividad se puede utilizar la Biblioteca Digital Interactiva (MadRead), que ofrece de forma gratuita Educamadrid, por ser alumno de la Comunidad de Madrid. La podemos encontrar en el siguiente enlace:

<https://madread.educa.madrid.org/>

También se puede acceder instalando la aplicación disponible en *Google Play*, *App Store* o *Get it from Microsoft*.

Todos los alumnos tienen acceso a esta plataforma utilizando las claves de EducaMadrid. A través de esta aplicación se facilita el acceso a un número importante de textos, clasificados por edades. También permite programar actividades para cada uno de los libros y la apertura de un foro, en el que podrían participar las familias.



En caso de que no utilicemos esta plataforma, se pueden utilizar libros impresos, disponibles en el aula, o recomendar que las familias acudan a las bibliotecas del entorno.



La propuesta es dividir el aula en cuatro grupos y seleccionar 4 textos que los grupos irán leyendo de forma periódica.

La idea es que las familias lean a sus hijos, en casa, los libros o cuentos seleccionados y tengan en cuenta las notas y actividades que se les proponen, para que luego los alumnos trabajen de forma activa en clase cada una de las narraciones.

Si se trabaja con la plataforma MadRead, para cada uno de los libros, se habilitará una línea en el foro, de forma que las familias puedan compartir sus experiencias con la lectura de cada uno de los cuentos.

## 1. Trabajo en casa

Se les indicará a las familias que lean el texto 2 o 3 veces, a lo largo de 2 semanas. Además, para cada texto se les indicará si tienen que inventar junto con sus hijos un nuevo final, o responder a la actividad “qué pasaría si...”, o a cualquier otra actividad que el profesor considere relevante para trabajar en clase.

Para cada contenido señalaremos la fecha concreta ya que, posteriormente a la lectura del cuento en casa, se hará una asamblea en la que serán los alumnos los que deberán reconstruir la historia.

## 2. Asamblea de aula

El profesor les irá mostrando las ilustraciones del cuento y los niños de un mismo grupo, siguiendo los turnos que establezca el profesor, deberán ir narrando las escenas.



Otra variante de esta actividad se puede hacer si recortamos los personajes de la historia y se los entregamos a los niños, para que cada uno sepa a quién tiene que representar. Los alumnos que necesiten más ayuda, pueden conocer de antemano que personaje van a ser para que puedan prepararlo con sus padres en casa.

### 3. Segunda asamblea de aula

Por último, para fomentar el pensamiento creativo, para cada uno de los textos se propondrá un ejercicio en el que los padres y sus hijos puedan inventar un nuevo final, o decir que pasaría si....

La respuesta a este ejercicio se podrá incorporar en forma de breve vídeo, de una duración no superior a dos minutos. Las respuestas a estas actividades también serán comentadas en una segunda asamblea por los niños, dirigidos por el profesor, o podrían ser visualizadas, en el caso de hacerse en formato vídeo.

El resto de los alumnos podrán participar eligiendo el final que más les gusta, discutiendo sobre si es posible o no, sobre si hay errores en las respuestas a "qué pasaría si...", etc.

Con este nuevo planteamiento para el plan lector (en el que la lectura de los cuentos se hace en casa y luego en clase se realiza una actividad en la que los niños participan de forma activa), estamos enriqueciendo enormemente la lectura, potenciando los siguientes aspectos:

- La implicación de las familias a través de momentos compartidos con sus hijos en la lectura de los cuentos y del intercambio de opiniones con otras familias.



- La participación activa de los alumnos. Ya no son solo receptores pasivos de la historia, puesto que en la asamblea se convertirán en narradores de la misma. Con ello, estaremos trabajando la aproximación a la lectoescritura y a la literatura, fomentando la motivación de los niños hacia el aprendizaje del código escrito y, además, estaremos trabajando el lenguaje oral en todas sus dimensiones y, por ende, la conexión entre lenguaje oral y lenguaje escrito.
  - La motivación, favoreciendo en desarrollo del interés por acercarse al lenguaje escrito.
  - Mediante la entrega de tareas relacionadas en la plataforma, podemos trabajar asimismo los prerequisitos de la lectoescritura; por ejemplo, haciendo un dibujo relacionado con lo leído en casa.
  - Por último, estaremos fomentando el pensamiento creativo de nuestros alumnos al proponerle actividades para reinventar la historia, o hacer supuestos de lo que ocurriría si cambiásemos algo en la misma.
- 
- En el caso del primer ciclo de E. Primaria, los alumnos pueden hacer una nueva lectura compartida en el aula, reforzando de este modo la lectura. Respecto a la escritura, esta herramienta permite realizar actividades relacionadas con el libro (con ejercicios de verdadero o falso, de respuesta libre...) con lo que, además, podemos trabajar la escritura.  
Es recomendable que, en el primer curso de E. Primaria, se incluya en el tercer trimestre. En el caso del segundo curso, lo recomendable es que sea una propuesta más de refuerzo de la lectoescritura, en combinación con la implicación de las familias.



Es importante que se proporcionen a las familias unas pautas adecuadas sobre cómo leer un cuento a sus hijos. En el [Anexo 34](#) del [Programa para la estimulación de la competencia comunicativa en 2º ciclo de E. Infantil](#) podemos encontrar pautas para la lectura de cuentos en familia. Asimismo, en el [Anexo 35](#) del mismo programa, un díptico con un resumen de las mismas.

La experiencia que proponemos como ejemplo se basa en la lectura de 4 textos, que serán leídos por todos los alumnos, en cuatro periodos diferentes. En cada uno de los periodos, cada grupo leerá un texto diferente.

Como ejemplo, adjuntamos la programación de las actividades para segundo ciclo de E. Infantil, que figura en las tablas siguientes:



	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4
Semana 1	Lectura en casa del texto 1 Participación en el foro			
Semana 2	Lectura en casa del texto 1 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 2 Participación en el foro		
Semana 3	Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 1. Asamblea en el aula en la que se reinventará la historia proponiendo un nuevo final para el texto 1.	Lectura en casa del texto 2 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 3 Participación en el foro	
Semana 4		Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 2. Asamblea en el aula en la que los alumnos realizarán aportaciones al supuesto de "qué sucedería si..."	Lectura en casa del texto 3 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 4 Participación en el foro
Semana 5			Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 1. Asamblea en el aula en la que se reinventará la historia proponiendo un nuevo final.	Lectura en casa del texto 4 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa
Semana 6				Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 4 Asamblea en el aula en la que los alumnos realizarán aportaciones al supuesto de "qué sucedería si..."



	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4
Semana 7	Lectura en casa del texto 2 Participación en el foro			
Semana 8	Lectura en casa del texto 2 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 3 Participación en el foro		
Semana 9	Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 2. Asamblea en el aula en la que los alumnos realizarán aportaciones al supuesto de "qué sucedería si..."	Lectura en casa del texto 3 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 4 Participación en el foro	
Semana 10		Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 3. Asamblea en el aula en la que se reinventará la historia proponiendo un nuevo final para el texto 3.	Lectura en casa del texto 4 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 1 Participación en el foro
Semana 11			Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 4. Asamblea en el aula en la que los alumnos realizarán aportaciones al supuesto de "qué sucedería si..."	Lectura en casa del texto 1 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa
Semana 12				Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 1. Asamblea en el aula en la que se reinventará la historia proponiendo un nuevo final para el texto 1.



	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4
Semana 13	Lectura en casa del texto 3 Participación en el foro			
Semana 14	Lectura en casa del texto 3 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 4 Participación en el foro		
Semana 15	Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 3. Asamblea en el aula en la que se reinventará la historia proponiendo un nuevo final para el texto 3.	Lectura en casa del texto 4 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 1 Participación en el foro	
Semana 16		Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 4. Asamblea en el aula en la que los alumnos realizarán aportaciones al supuesto de "qué sucedería si..."	Lectura en casa del texto 1 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 2 Participación en el foro
Semana 17			Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 1. Asamblea en el aula en la que se reinventará la historia proponiendo un nuevo final para el texto 1	Lectura en casa del texto 2 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa
Semana 18				Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 2. Asamblea en el aula en la que los alumnos realizarán aportaciones al supuesto de "qué sucedería si..."



	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4
Semana 19	Lectura en casa del texto 4 Participación en el foro			
Semana 20	Lectura en casa del texto 4 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 1 Participación en el foro		
Semana 21	Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 4. Asamblea en el aula en la que los alumnos realizarán aportaciones al supuesto de "qué sucedería si..."	Lectura en casa del texto 1 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 2 Participación en el foro	
Semana 22		Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 1. Asamblea en el aula en la que se reinventará la historia proponiendo un nuevo final para el texto 1.	Lectura en casa del texto 2 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa	Lectura en casa del texto 3 Participación en el foro
Semana 23			Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 2. Asamblea en el aula en la que los alumnos realizarán aportaciones al supuesto de "qué sucedería si..."	Lectura en casa del texto 3 Participación en el foro Seguimiento de la lectura en casa
Semana 24				Asamblea en la que se llevará a cabo la narración del texto 3. Asamblea en el aula en la que se reinventará la historia proponiendo un nuevo final para el texto 3.