

ANEXO 3

EVALUACIÓN LECTURA Y ESCRITURA REGISTRO Y ANÁLISIS DE ERRORES.



Este documento ha sido elaborado por el EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH
de la Comunidad de Madrid, bajo licencia CC BY-NC



REGISTRO Y ANÁLISIS DE ERRORES DE LECTURA

LECTURA DE PALABRAS (60 PALABRAS).

malla	paga	bono	luto	nato
tenis	yace	dato	foco	caño
ruso	zona	sano	gas	jaca
kiwi	valle	queja	haya	cera
llanta	chapa	wifi	asma	olfato
entidad	adquirir	escala	andamio	información
alpaca	úlceras	balancear	gerundio	cónyuge
guerrilla	certeza	archivo	sexto	guijarro
corteza	sensatez	giratorio	indicador	desventaja
platino	brida	drama	frontal	flexible
proteína	freno	bloque	crónica	tropical
triste	clásico	escriba	grave	glúteo

LECTURA DE TEXTO EDUCACIÓN SECUNDARIA (150 PALABRAS).

La ciudad de Nueva York siempre aparece muy confusa en los atlas geográficos y al llegar se forma un poco de lío. Está compuesta por diversos distritos, señalados en el mapa callejero con colores diferentes, pero el más conocido de todos es Manhattan, el que impone su ley a los demás y los empequeñece y los deslumbra. Le suele corresponder el color amarillo. Sale en las guías turísticas y en el cine y en las novelas. Mucha gente se cree que Manhattan es Nueva York, cuando simplemente forma parte de Nueva York. Una parte especial, eso sí.

Se trata de una isla en forma de jamón con un pastel de espinacas en el centro que se llama Central Park. En un gran parque alargado por donde resulta excitante caminar de noche, escondiéndose de vez en cuando detrás de los árboles por miedo a los ladrones que andan por todas partes.

Carmen Martín Gaité: Caperucita en Manhattan (adaptación). Ed. Siruela, 2017.

REGISTRO DE ERRORES / transcribir su lectura, anotar los silabeos, repeticiones, ...

mallá	paga	bono	luto	nato
tenis	yace	dato	foco	caño
ruso	zona	sano	gas	jaca
kiwi	valle	queja	haya	cera
llanta	chapa	wifi	asma	olfato
entidad	adquirir	escala	andamio	información
alpaca	úlcerá	balancear	gerundio	cónyuge
guerrilla	certeza	archivo	sexto	guijarro
corteza	sensatez	giratorio	indicador	desventaja
platino	brida	drama	frontal	flexible
proteína	freno	bloque	crónica	tropical
triste	clásico	escriba	grave	glúteo

Tiempo de lectura: _____

La ciudad de Nueva York siempre aparece muy confusa en los atlas geográficos y al llegar se forma un poco de lío. Está compuesta por diversos distritos, señalados en el mapa callejero con colores diferentes, pero el más conocido de todos es Manhattan, el que impone su ley a los demás y los empequeñece y los deslumbra. Le suele corresponder el color amarillo. Sale en las guías turísticas y en el cine y en las novelas. Mucha gente se cree que Manhattan es Nueva York, cuando simplemente forma parte de Nueva York. Una parte especial, eso sí. Se trata de una isla en forma de jamón con un pastel de espinacas en el centro que se llama Central Park. En un gran parque alargado por donde resulta excitante caminar de noche, escondiéndose de vez en cuando detrás de los árboles por miedo a los ladrones que andan por todas partes.

Tiempo de lectura: _____

ANÁLISIS DE LOS ERRORES DE LECTURA

OMISION LETRA. (bañador) bañado	SUSTITUCIÓN LETRA. (luna) nuna	INVERSIÓN LETRA. (pato) dato	TRASPOSICIÓN LETRA (planeta) palneta	ADICIÓN LETRA. (gato) gaton	REGISTRO DE GRAFEMAS Vocales / consonantes.	TIPOS DE PALABRAS Directas / inversas / trabadas / sinfonos.	ERRORES EN TEXTO. Omisión palabra, uniones indebidas, separaciones indebidas.

Rangos de mínimo y máximo de palabras leídas en voz alta por minuto en cada uno de los cursos, y su correspondiente media:

Curso	6º EP	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO	1º BAC
RANGO	95-154	100-168	101-171	112-175	137-141	137-186
MEDIA	124	134	135	143	164	161

Ripoll, J.C., Tapia, M.M. y Aguado, G. (2020)

REGISTRO Y ANÁLISIS DE ERRORES DE ESCRITURA

LECTADO DE PALABRAS.

malla	paga	bono	luto	nato
tenis	yace	dato	foco	caño
ruso	zona	sano	gas	jaca
kiwi	valle	queja	haya	cera
llanta	chapa	wifi	asma	olfato
entidad	adquirir	escala	andamio	información
alpaca	úlceras	balancear	gerundio	cónyuge
guerrilla	certeza	archivo	sexto	guijarro
corteza	sensatez	giratorio	indicador	desventaja
platino	brida	drama	frontal	flexible
proteína	freno	bloque	crónica	tropical
triste	clásico	escriba	grave	glúteo

LECTADO DE FRASES DEL TEXTO.

ESCRITURA ESPONTANEA.

Utilizar escritos del alumno, en caso de no tener ninguna redacción o expresión escrita. Pedirle que escriba tres o cuatro frases dándole algunas palabras a utilizar.

ANÁLISIS DE ERRORES ASPECTOS ORTOGRÁFICOS.

OMISION LETRA. (bañador) bañado	SUSTITUCIÓN LETRA. (luna) nuna	INVERSIÓN LETRA. (pato) dato	TRASPOSICIÓN LETRA (planeta) palnetá	ADICIÓN LETRA. (gato) gaton	REGISTRO DE GRAFEMAS Vocales / consonantes.	TIPOS DE PALABRAS Directas / inversas / trabadas / sinfonos.	ERRORES EN TEXTO. Omisión palabra, uniones indebidas, separaciones indebidas.

REGISTRO DE ESCRITURA ASPECTOS FORMALES.

N-Normal: no se observa alteración con respecto a lo esperable por edad y práctica escolar.

LD-Dificultad leve: se observa lentitud, una pequeña inclinación, alguna irregularidad, ...

D-Dificultad: le cuesta realizar la escritura, se tuerce, no controla los espacios, ejerce mucha presión, la postura y la pinza es inadecuada, pero se entiende lo que escribe.

DD-Dificultad severa: Gran dimensión, forma muy irregular, posición y pinza totalmente incorrecta, el comienzo y el final de la frase están en espacios totalmente distintos del papel, la escritura ilegible.

Rodear lo que proceda, el alumno escribe: En minúsculas / mayúsculas Con mano derecha / mano izquierda				
	N	LD	D	DD
Forma de las letras				
Dimensión de las letras				
Inclinación de las letras				
Inclinación de los renglones				
Espacio entre los renglones				
Presión de la escritura				
Postura del cuerpo				
Realización de la pinza				
Tiempo de realización				
Legibilidad de la escritura				
Organización de la escritura				

Basada en la escala abierta para la medida de los trastornos de escritura de J.A. Portellano.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- Portellano, J.A. La disgrafía (2014). Madrid. Editorial CEPE.
- Ripoll, J.C., Tapia, M.M. y Aguado, G. Velocidad lectora en alumnado hispanohablante, un metaanálisis. (2020)
<https://doi.org/10.1016/j.psicod.2020.01.002> 1136-1034/© 2020
 Universidad de País Vasco. Publicado por Elsevier España, ~ S.L.U. T