



Plantilla para el infusionado

CURRÍCULUM VITAE	
Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso
Lengua castellana y Literatura Currículum Vitae	4º ESO
Objetivos de aprendizaje:	
Qué objetivo de OAP conseguirá el alumnado a través de una actividad relacionada con el contenido curricular: qué y cómo	
El alumnado será capaz de resumir sus experiencias formativas y laborales y sus habilidades profesionales a través de la redacción de un Currículum Vitae.	
Competencias profesionales/LOMLOE: Conocimientos, habilidades, aptitudes y actitudes aplicables al mundo real	Ámbito profesional con el que se relaciona: Carreras, profesiones, itinerarios académicos, entornos profesionales, sectores...
- Competencia en comunicación lingüística: <ul style="list-style-type: none">Comprensión interpersonalHabilidades comunicativasDesarrollo de relaciones - Competencia personal, social y de aprender a aprender: <ul style="list-style-type: none">AutoconocimientoAutonomíaCreatividadPlanificación y Organización	- Redactor: La relación entre un currículum vitae (CV) y un redactor es esencial, ya que el CV es la herramienta principal que un redactor utiliza para presentar su experiencia laboral, educación, habilidades y logros relevantes a posibles empleadores o clientes. El currículum vitae es una herramienta fundamental para que un redactor presente su experiencia, habilidades y logros a posibles empleadores o clientes. Es una parte crucial del proceso de búsqueda de empleo o adquisición de clientes para un redactor y desempeña un papel clave en la presentación de su perfil profesional de manera efectiva y persuasiva. - Corrector: La relación entre un corrector y un currículum vitae es fundamental para garantizar que el documento esté bien escrito, sea libre de errores y tenga una presentación profesional. El corrector desempeña un papel importante en la mejora de la calidad y la efectividad del CV, lo que aumenta las posibilidades del candidato de destacarse entre otros postulantes en el proceso de selección. - Editor: La relación entre un editor y un currículum vitae (CV) puede ser significativa, especialmente cuando el CV es revisado como parte de un proceso de contratación o evaluación de candidatos para una posición relacionada con la edición, escritura o comunicación. La relación entre un editor y un currículum vitae puede ser beneficiosa para garantizar que el documento esté bien escrito, sea libre de errores y tenga una presentación efectiva. El editor puede ofrecer su experiencia y conocimientos para mejorar la calidad y la presentación del CV, lo que aumenta las posibilidades del candidato de destacarse en el proceso de selección.

PROPUESTA DIDÁCTICA

Duración:

55 min

Estructura de la clase

Enganche (5 min):

Iniciar la clase planteando a los estudiantes una pregunta de reflexión relacionada con el curriculum vitae. Por ejemplo, ¿Por qué consideras que la elaboración de un curriculum es importante?

Exploración y Explicación (20 min):

Exploración (10 min)

El profesor divide a los alumnos en cuatro grupos "base". Cada uno de los miembros de estos grupos "base" forma un grupo de "expertos". El profesor asigna a cada grupo de "expertos" un tema específico. Estos temas van a ser las partes obligatorias que tiene que tener un curriculum vitae:

- Grupo 1: datos personales
- Grupo 2: formación
- Grupo 3: experiencia profesional
- Grupo 4: otros datos de interés

Cada grupo de alumnos se convierte en "expertos" de ese tema asignado. Para la búsqueda de dicha información pueden utilizar el libro de clase y el acceso a internet.

Explicación (10 min):

Los estudiantes regresan a sus grupos originales. En ese momento comparten sus conocimientos con sus compañeros, cuentan al resto del grupo el tema del que se han hecho expertos y resuelven las dudas surgidas.

Elaboración (20 min):

Cada alumno tendrá que realizar un curriculum vitae, pero imaginándose que cuenta con diez años más de los que tiene actualmente. Para su elaboración tiene que tener en cuenta las cuatro partes de las que consta dicho curriculum según la información explicada por cada uno de los expertos en esos temas.

Evaluación (10 min):

El profesor elabora una serie de preguntas cortas que el alumno tiene que contestar. El profesor a través de estas preguntas comprueba si el alumno ha adquirido los contenidos básicos sobre el "curriculum vitae".

Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)

Proporcionar apoyo adicional a estudiantes con dificultades de comprensión, utilizando ejemplos concretos y paso a paso.

Fomentar la colaboración entre parejas de alumnos: cada estudiante tendrá a un compañero ayudante a quién podrá preguntar dudas o pedirle ayuda/feedback.

Ofrecer materiales visuales para abordar diferentes estilos de aprendizaje.

<https://www.youtube.com/watch?v=R17a8LWMOL4>



LA ENTREVISTA FORMAL

Materia y contenidos curriculares:	Nivel/curso
Lengua castellana y Literatura La entrevista formal	4º ESO
Objetivos de aprendizaje:	
Qué objetivo de OAP conseguirá el alumnado a través de una actividad relacionada con el contenido curricular: qué y cómo	
El alumnado será capaz de conectar con profesionales de diferentes sectores a través de la realización de entrevistas formales.	
Competencias profesionales/LOMLOE: Conocimientos, habilidades, aptitudes y actitudes aplicables al mundo real	Ámbito profesional con el que se relaciona: Carreras, profesiones, itinerarios académicos, entornos profesionales, sectores...
<p>- Competencia en comunicación lingüística:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Comprensión interpersonal▪ Habilidades comunicativas▪ Desarrollo de relaciones <p>- Competencia personal, social y de aprender a aprender:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Autonomía▪ Creatividad▪ Planificación y Organización	<p>- Recursos humanos: Una entrevista formal y recursos humanos están estrechamente relacionados, ya que las entrevistas son una parte fundamental del proceso de selección y gestión de personal en el ámbito de recursos humanos. Las entrevistas formales son una herramienta esencial utilizada por los profesionales de recursos humanos para seleccionar, evaluar y gestionar el talento dentro de una organización. Estas entrevistas desempeñan un papel clave en el proceso de contratación y en la gestión continua del personal.</p> <p>- Psicología: La relación entre las entrevistas formales y la psicología es significativa, ya que la psicología proporciona una base teórica y práctica para entender el comportamiento humano, las interacciones sociales y la evaluación de las capacidades individuales. La psicología proporciona una base teórica y práctica para comprender y mejorar el proceso de entrevistas formales, desde la selección de técnicas de evaluación hasta la toma de decisiones de contratación informadas. Las prácticas basadas en la psicología pueden ayudar a garantizar que las entrevistas formales sean justas, válidas y predictivas del desempeño laboral futuro.</p> <p>- Periodismo: La relación entre la entrevista formal y el periodismo es significativa ya que las entrevistas son una herramienta fundamental para los periodistas en la obtención de información, la investigación y la elaboración de noticias.</p>

PROPUESTA DIDÁCTICA

Duración:

55 minutos

Estructura de la clase

Enganche (5 min):

Visionado de una entrevista de trabajo.

<https://www.youtube.com/watch?v=X8ZrFZAUUpE>

Exploración y Explicación (15 min):

Explicación (5 min)

El profesor explica los pasos a seguir en la entrevista:

1º El entrevistador tiene que documentarse sobre la profesión que realiza el entrevistado. Si se investiga a fondo la profesión la entrevista será diferente y más atractiva.

2º Realizar preguntas breves, claras y abiertas. Evitar preguntas con respuestas "sí" o "no"

3º Las preguntas se tienen que realizar de mayor a menor importancia.

4º Nunca se interrumpe al entrevistado. Siempre hay que dejarle que cuente todo sin ninguna interrupción.

5º El entrevistador tiene que saber improvisar por lo que pueda suceder.

Exploración (10 min)

El alumno utiliza internet para buscar la información más relevante sobre la profesión que realiza la persona entrevistada y así, realizar una batería de preguntas.

Elaboración (25 min):

El alumno elabora las preguntas siguiendo las pautas del profesor y teniendo en cuenta toda la información recogida en su búsqueda en internet. (15 min)

Los alumnos se agrupan por parejas y realizan un roleplay en donde realizan las funciones de entrevistado y entrevistador. (10 min)

Evaluación (10 min):

El profesor elabora una serie de actividades tipo test para comprobar que el alumno ha adquirido los contenidos básicos sobre la "entrevista formal"

Adaptaciones pedagógicas (adaptación a la diversidad)

Proporcionar apoyo adicional a estudiantes con dificultades de comprensión, utilizando ejemplos concretos y paso a paso.

Fomentar la colaboración entre parejas de alumnos: cada estudiante tendrá a un compañero ayudante a quién podrá preguntar dudas o pedirle ayuda/feedback.

Ofrecer materiales visuales para abordar diferentes estilos de aprendizaje.

<https://www.youtube.com/watch?v=5al8cq6lsdk>