

Pintura

Un fresco

Las paredes de muchas iglesias están decoradas con pinturas llamadas **frescos**. Los artistas han pintado en ellas escenas de la vida de Jesús, María o los santos.

Estos frescos pertenecen a los artistas *Fidel Triás* y *Ramón Roca*.

— Observa las pinturas y completa las fichas.



La **luz blanca** que viene de arriba e ilumina a la joven simboliza la luz de Dios.

Anunciación. F. Triás y R. Roca.



Los personajes con alas son los **mensajeros** de Dios. La **postura de rodillas** es la de adorar.

El **gesto de las manos** de la mujer indica que acepta la Buena Noticia del mensajero.

Las **flores blancas** reflejan la pureza de la mujer.

Título:

Autor/ es:

— Tipo de pintura:

- Sobre lienzo Fresco

— ¿Qué figuras aparecen?

- Mujer sola Mujer y mensajero

— ¿En qué postura están?

- Sentados en un trono De rodillas

— ¿Qué lleva la mujer en la mano?

- Nada Un libro abierto

— ¿Qué elementos aparecen?

- libro tinaja pajarillo
 huso flores

— ¿Qué representa la paloma?

- El Espíritu Santo La paz

— ¿Quién es la mujer?

— ¿A qué momento de su vida pertenece?

Pintura

Un fresco

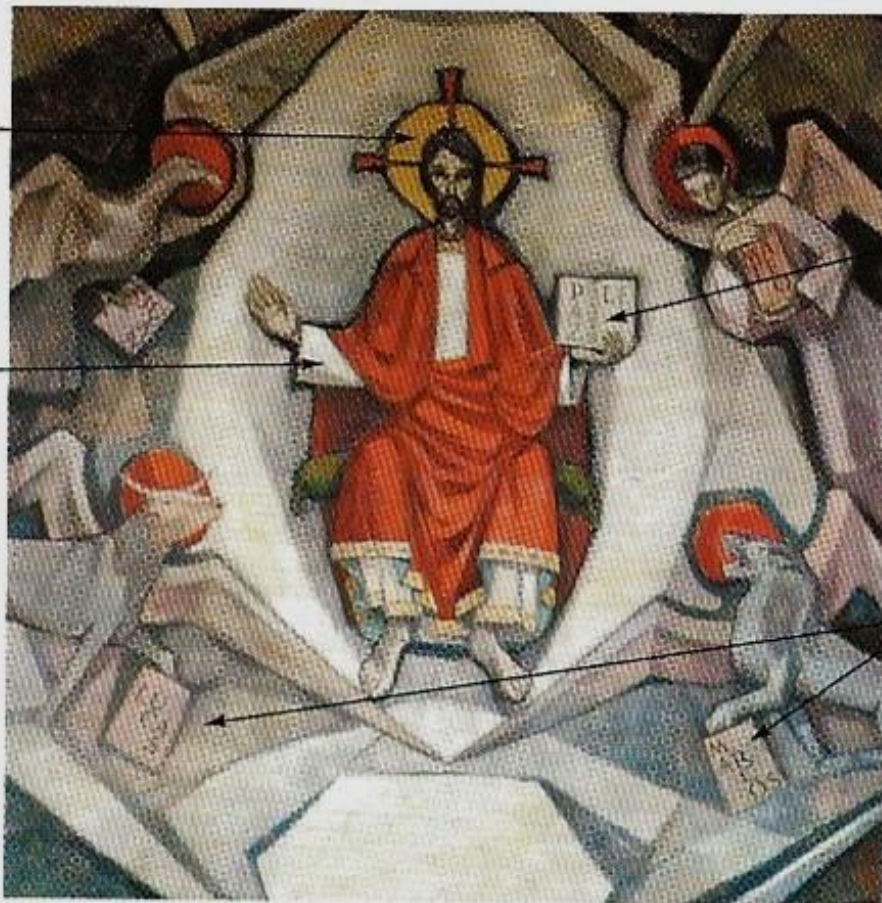


El **nimbo** es la orla que indica la santidad.

El **vestido blanco** y el **manto de color rojo** se refieren a la divinidad y la humanidad.

El **libro abierto** *Paz y ley* hace referencia a una nueva ley basada en el Amor. Esta ley trae la paz y no la violencia.

Los mensajeros llevan escrito en cada libro el nombre de un **evangelista**: Juan, Marcos, Mateo y Lucas.



Maestas Domini. F. Trias y R. Roca.

Título:

Autor/ es:

— Tipo de pintura:

- Sobre lienzo Fresco

— ¿Qué aparece en el centro?

- Figura masculina Figura femenina

— ¿En qué postura está?

- Sentado en un trono De rodillas

— ¿De qué color es el manto?

- Rojo Amarillo Azul

— ¿Qué lleva en la mano?

- Nada Un libro abierto

— ¿Cómo es el nimbo?

- Orla sencilla Orla con una cruz

— ¿Qué figuras le rodean?

..... / / /

— ¿Qué llevan?

- Los Evangelios Nada

— ¿Quién es el hombre?