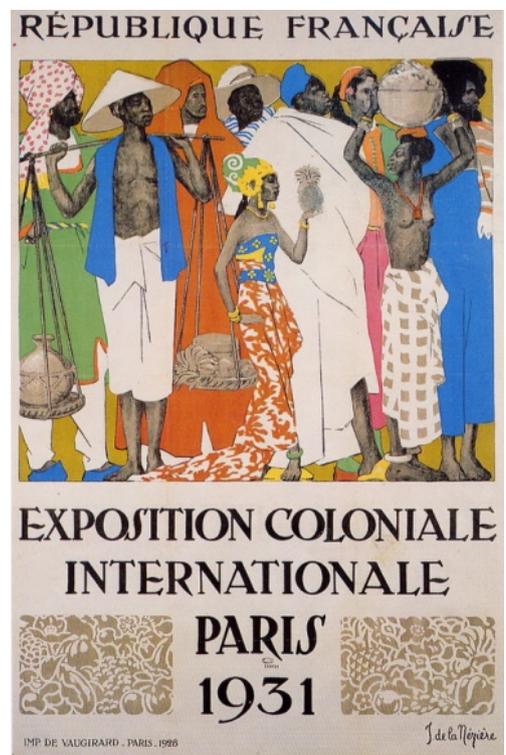
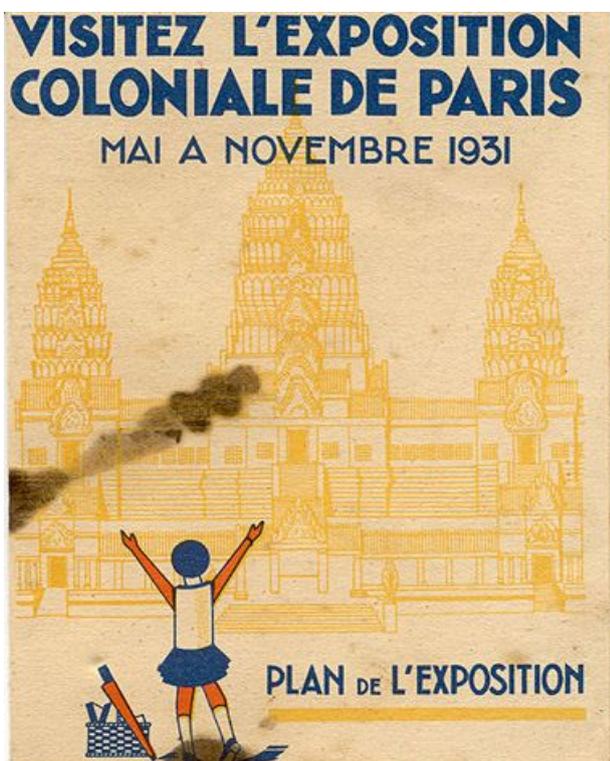
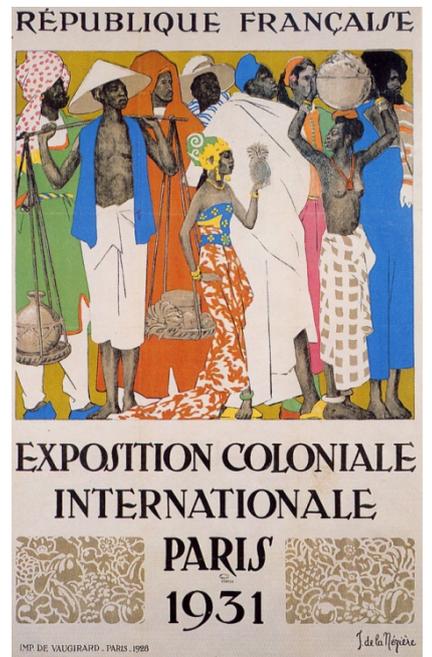
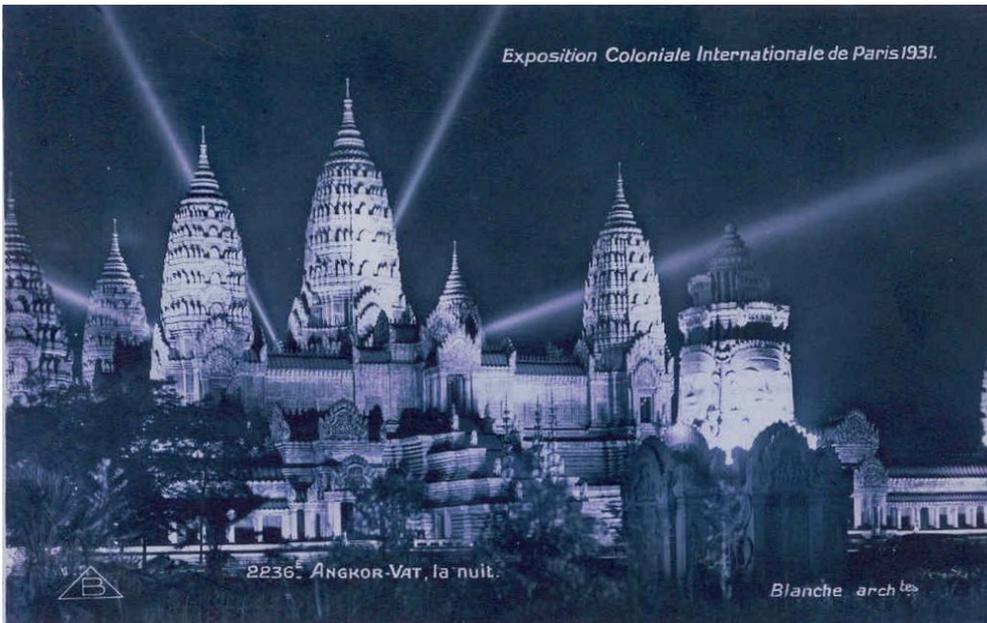
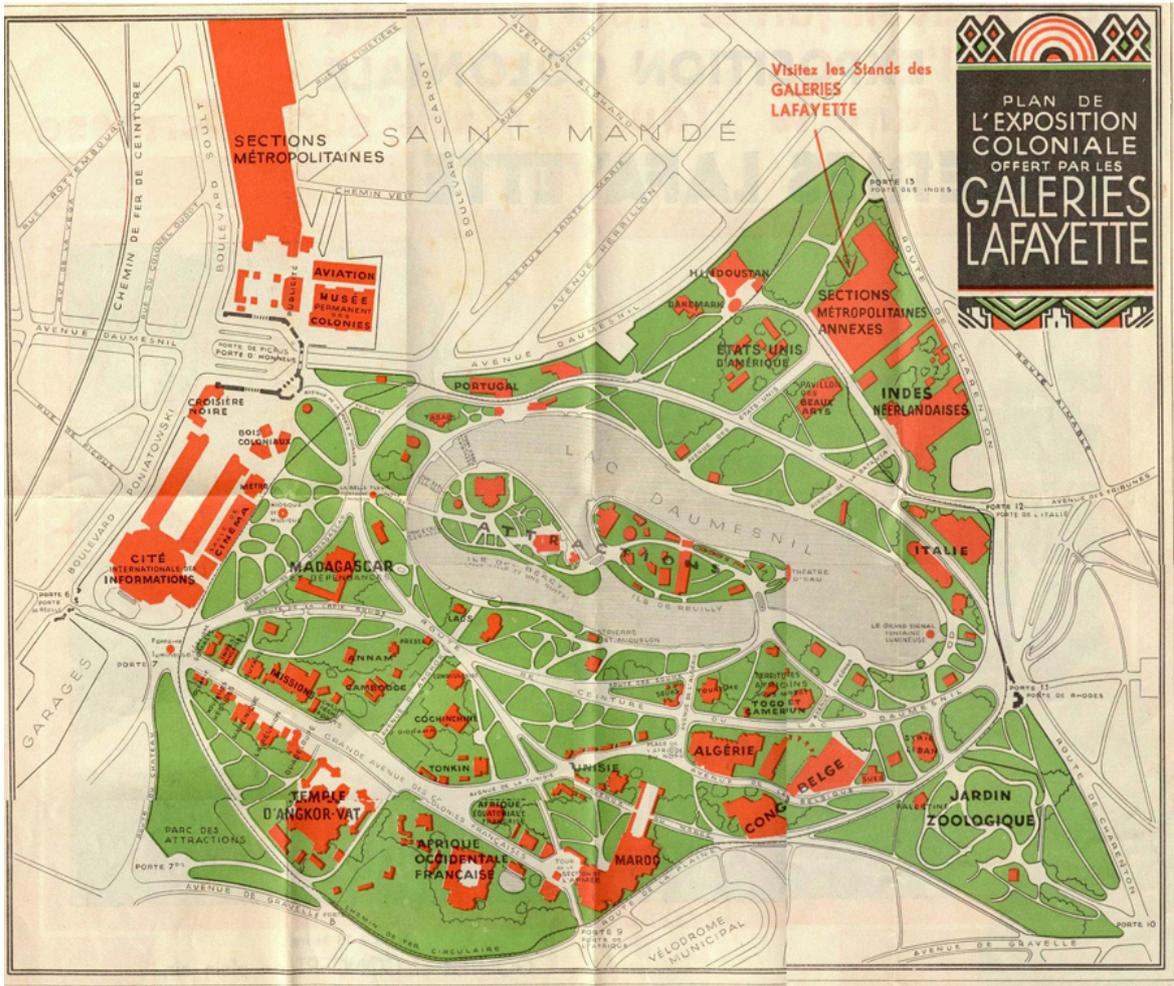


**Document 1: Affiches, dépliants, photos, plans...des expositions coloniales en France à l'époque.**



*Illustration 4: Plan de l'exposition coloniale de Paris, 1931*





# LA FRANCE

Quand vous dites : "la France", pensez aussi à la France d'Afrique, d'Asie, d'Amérique et d'Océanie.

## La France d'Europe

Couvre 500.000 km<sup>2</sup>.  
Compte 40 millions d'habitants.

## La France d'Outremer

Couvre 12 millions de km<sup>2</sup>.  
Compte 60 millions d'habitants.

## La plus grande France

Couvre 12 millions 1/2 de km<sup>2</sup>.  
Compte 100 millions d'habitants.

Elle est aussi vaste que l'Europe, l'Asie-Mineure et la Perse réunies.

Le chiffre total des importations de la France d'outremer s'élève à 20 milliards de francs, la part de la France d'Europe dans ce total étant de 11 milliards.

Le chiffre total des exportations de la France d'outremer s'élève à 15 milliards de francs, la part de la France d'Europe dans ce total étant de 7 milliards.

Le commerce total de la France d'outremer est donc de 35 milliards.

### Connaissez-vous ces chiffres ?

Méditez-les et, constatant que la France d'Outremer achète en France d'Europe pour 11 milliards de francs de marchandises diverses contre 9 milliards d'achats à l'étranger, songez

combien la crise économique actuelle serait plus sévèrement ressentie par la France d'Europe si elle ne disposait pas de cet admirable marché d'outremer,

si ces 11 milliards d'exportations, de ventes, devaient être retranchés du chiffre d'affaires national.

**La France, au point de vue social,** apporte aux populations indigènes :

la Sécurité, l'Hygiène, la Santé, l'Enseignement

Elle aménage le sol, crée des ports, des routes, pousse le rail à travers forêts et savanes.

En échange, les colonies livrent leurs produits à l'industrie, à la consommation française, donnant un aliment au commerce, à la marine marchande.

Leurs hommes, après avoir glorieusement combattu avec nous pendant la guerre, assurent la défense de notre empire d'outremer.

Enfin, dans le domaine littéraire, artistique, dans les mœurs et la mode, l'influence coloniale a marqué son empreinte, souvent insoupçonnée du public, mais chaque jour plus profonde.

## La Section de Synthèse

illustre ces vérités dans les 4 étages du PALAIS PERMANENT DES COLONIES. Au bref, elle développe sur les murs comme sur les pages d'un livre, le magnifique bilan qui représente, d'une part, l'œuvre de la France dans les colonies et, d'autre part, la contribution que, dans tous les domaines, les France lointaines apportent au génie et à l'activité nationales.

Afin de saisir le but de cet enseignement, il est indispensable de suivre l'itinéraire, comme on feuillette une à une les pages d'un livre.



## GUIDE ITINÉRAIRE DU PALAIS

### Rex-de-chaussée supérieur (dès l'entrée) :

Prendre à gauche dans la galerie de peinture et parcourir les stands de la Section rétrospective (l'Empire colonial de l'Ancien Régime et les conquêtes du XIX<sup>e</sup> siècle jusqu'en 1870).

### Entresol :

Consacré à l'Étude de l'Humanité Coloniale dans ses mœurs et ses œuvres depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours.

Anthropologie - Préhistoire - Ethnographie - La femme indigène.  
Arts indigènes.

### 1<sup>er</sup> Étage : L'Œuvre de la III<sup>e</sup> République :

Formation de l'empire colonial.

L'action médicale et l'hygiène : La lutte contre les maladies.

L'action intellectuelle : Enseignement colonial en France ; Enseignement aux Colonies.

L'aménagement des territoires : Travaux publics.  
Contributions des Colonies à la vie nationale : Les produits coloniaux ; les Colonies et l'Armée, les Œuvres Sociales ; la Croix-Rouge Française ; les Colonies pendant la guerre ; Marine militaire ; Tourisme colonial ; Marine marchande.

L'influence coloniale en littérature : Bibliothèque.

### Rex-de-chaussée supérieur (au retour) :

L'influence exotique et coloniale sur la peinture et la sculpture au XIX<sup>e</sup> Siècle : Œuvres de Gérault, Delacroix, Chasseriau, Fromentin, Renoir, Gauguin, etc.

### Rex-de-Chaussée inférieur :

Les transports aux Colonies.

Hall de l'Ouest : L'Avion, le Navire, l'Auto.

Hall de l'Est : La pénétration saharienne. Explorations, Raids, Transsaharien.

Hall Central et Galerie de Départ : Planisphère lumineux. Aquarium. Les produits des eaux coloniales.

EXPOSITION COLONIALE INTERNATIONALE 1931

COMMISSARIAT DU MINISTÈRE DES COLONIES

