



NOMBRE DEL CENTRO:	
NOMBRE DEL TUTOR:	
ETAPA Y CURSO:	E. PRIMARIA
CURSO ACTUAL:	
TRIMESTRE:	

IMPORTANTE

Este registro ha sido elaborado por el EOEPE Específico de DEA, TEL y TDAH de la Comunidad de Madrid, bajo licencia CC BY-NC-SA

<https://www.educa2.madrid.org/web/dificultades-de-aprendizaje-trastornos-del-lenguaje-y-tdah/inicio>



INSTRUCCIONES PROTOCOLO DE SCREENING

Este protocolo de screening pretende ayudar a los maestros/as del primer y segundo cursos de Educación Primaria a valorar el desarrollo de los procesos implicados en la adquisición de la lectura y escritura.

Se trata de un documento, en el que cada tutor puede marcar la adquisición, o no, de los diferentes ítems para cada uno de los alumnos de su aula, permitiéndole detectar la presencia de posibles dificultades en algunos de los ámbitos de desarrollo que en él se incluyen. Esto es fundamental, ya no solo para favorecer la detección, sino también para actuar de una forma proactiva, trabajando con aquellos alumnos que tengan más dificultades en relación con esas capacidades previas, ayudando a minimizar, lo máximo posible, futuras dificultades. Para cumplimentar el cuestionario, basta con marcar si el alumno tiene, o no, adquirido ese ítem. Para poder valorarlo, es necesario tener en cuenta diversas variables como el momento evolutivo de los alumnos, su contexto social y familiar de desarrollo...

Para realizar la valoración cualitativa de cada uno de los ítems, el profesor podrá utilizar las actividades diarias del aula, lo que le permitirá hacer una evaluación contextualizada. No obstante, en el documento se presentan algunos ejemplos que también pueden ser utilizados o, simplemente, servir para clarificar lo que se pretende valorar.

En cualquier caso, es necesario tener en cuenta que este instrumento no tiene como objetivo hacer un diagnóstico de un posible trastorno en lectoescritura. Se trata de una herramienta que pretende servir para planificar una intervención temprana en aquellas áreas que puedan presentar un desarrollo deficitario y para iniciar un proceso de evaluación más sistemático en aquellos casos en que las dificultades persistan a pesar de la intervención temprana.

Por otro lado, la comparación en diferentes momentos del curso, supone una visión global del grupo aula, en cuanto a la mejora de estos prerrequisitos en los alumnos. Del mismo modo, se puede utilizar una valoración intercurso, con la aplicación del siguiente protocolo, por edad. De este modo, se puede realizar un seguimiento de los alumnos en este sentido, por ejemplo, en el ciclo completo.

LECTURA	ALUMNOS																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Reconoce las vocales																										
Reconoce las consonantes																										
Lee sílabas directas sin errores frecuentes*																										
Lee sílabas inversas sin errores frecuentes*																										
Lee sílabas trabadas sin errores frecuentes*																										
Lee palabras con sílabas directas sin errores frecuentes*																										
Lee palabras con sílabas inversas sin errores frecuentes*																										
Lee palabras con sílabas trabadas sin errores frecuentes*																										
Presenta fluidez en la lectura de palabras																										
Lee una frase sencilla sin errores frecuentes*																										
Lee un breve texto (ajustado a su nivel de escolarización) sin errores frecuentes*																										
Presenta fluidez en la lectura de frases y breves textos (ajustados a su nivel de escolarización)																										
Presenta lectura comprensiva de palabras																										
Presenta lectura comprensiva de frases sencillas																										
Presenta lectura comprensiva de un breve texto (ajustado a su nivel de escolarización)																										
Presenta motivación / implicación hacia las actividades relacionadas con la lectura																										
Realiza las actividades de lectura sin mostrar una fatiga excesiva																										

errores frecuentes, sería necesario realizar una valoración más exhaustiva.

ESCRITURA	ALUMNOS																										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		
	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV	S	N	AV
Presenta una adecuada postura corporal en las actividades de escritura																											
Presenta una adecuada colocación de la mano sobre el papel en las actividades de escritura																											
Presenta un adecuado soporte del útil de escritura																											
Presenta una adecuada presión del útil de escritura sobre el papel																											
	C	D	EE	C	D	EE	C	D	EE	C	D	EE	C	D	EE	C	D	EE	C	D	EE	C	D	EE	C	D	EE
Realiza un adecuado grafismo de las vocales en mayúscula																											
Realiza un adecuado grafismo de las vocales en minúscula																											
Realiza un adecuado grafismo de las consonantes en mayúscula																											
Realiza un adecuado grafismo de las consonantes en minúscula																											
Escribe sílabas directas (con correspondencia unívoca) sin errores frecuentes*																											
Escribe sílabas inversas (con correspondencia unívoca) sin errores frecuentes*																											
Escribe sílabas trabadas sin errores frecuentes*																											
Escribe palabras con sílabas directas (con correspondencia unívoca) sin errores frecuentes*																											
Escribe palabras con sílabas inversas (con correspondencia unívoca) sin errores frecuentes*																											
Escribe palabras con sílabas trabadas sin errores frecuentes*																											
Escribe una frase sencilla sin errores frecuentes*																											
Se inicia en el conocimiento y uso de algunas reglas ortográficas sencillas. Por ej.: m antes de b y p, etc. (solo para 2º EP)																											
Escribe de forma correcta palabras muy cotidianas, trabajadas en el aula, sujetas a ortografía visual. Por ej.: vaca con v y burro con b (solo para 2º EP)																											
Su ritmo en la escritura de palabras y frases se adecúa a lo esperado para su nivel de escolarización																											
Presenta motivación / implicación hacia las actividades relacionadas con la escritura																											
Realiza las actividades de escritura sin mostrar una fatiga excesiva																											

*NOTA: En el caso de que aparezcan errores frecuentes, sería necesario realizar una valoración más exhaustiva.

LEYENDA

S: SÍ N: NO AV: A VECES

C: COPIA D: DICTADO EE: ESCRITURA ESPONTÁNEA