

Registro de etnomusicología

Respuesta al formulario 1

Registro de fuente sonora

Rellena los datos de la persona encuestada. [Nombre y apellido:]
Bárbara Álvarez Pérez
Rellena los datos de la persona encuestada. [Edad:]
48 años
Datos de la pieza grabada: [Título:]
La chata Merengüela
Datos de la pieza grabada: [¿Quién se la enseñó?]
Su madre
Datos de la pieza grabada: [¿De qué lugar procede?]
Se la enseñó su madre cuando era pequeña
Datos de la pieza grabada: [¿Para qué se utilizaba?]
Para entretenerse en el recreo
Datos de la pieza grabada: [¿Cómo se interpretaba?]
Cantando y bailando
Datos de la pieza grabada: [¿Llevaba baile?]
Sí. Se hacen dos filas y el que se la liga va andando con saltos por el pasillo mientras los demás cantan y dan palmas. Cuando la canción llega a la parte que se repite, el niño o niña se pone frente al que le toque y mueve las caderas.
Letra de la canción:
La chata Merengüela, güí, güí, güí Como es tan fina, trico, trico, tri Como es tan fina, lairó, lairó Lairó, lairó, lairó, lairó Se pinta los colores, güí, güí, güí Con gasolina, trico, trico, tri Con gasolina, lairó, lairó Lairó, lairó, lairó, lairó Y su madre le dice, güí, güí, güí Quítate eso, trico, trico, tri Quítate eso, lairó, lairó Lairó, lairó, lairó, lairó Que va venir tu novio, güí, güí, güí A darte un beso, trico, trico, tri A darte un beso, lairó, lairó Lairó, lairó, lairó, lairó Mi novio ya ha venido, güí, güí, güí Ya me lo ha dado, trico, trico, tri Ya me lo ha dado, lairó, lairó Lairó, lairó, lairó, lairó Y me ha puesto el carrillo, güí, güí, güí Muy colorado, trico, trico, tri Muy colorado, lairó, lairó Lairó, lairó, lairó, lairó
Registro: [Registro nº]
0001ERA

Registro: [Nombre y apellidos del registrador]
--

Eva Redondo Álvarez

Registro: [Fecha]

9 de mayo de 2023
