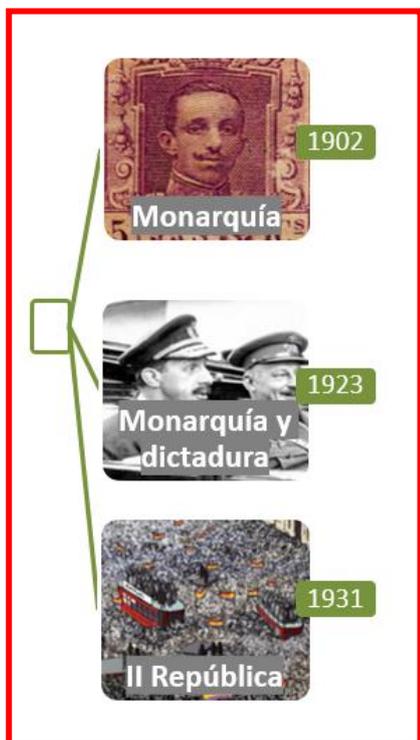


COMPRESIÓN LECTORA

La Segunda República

1. A. ... en el primer tercio del siglo XX.

2.



3. A. ... el pueblo elige pasar de una monarquía a una república.

4. ¿Cuándo sucede cada acontecimiento?

	Monarquía de Alfonso XIII	Segunda República
Se aprobó el voto femenino		X
Se instauró la dictadura de Primo de Rivera	X	
Se extendió la educación primaria obligatoria		X
Los republicanos ganaron por primera vez las elecciones en las ciudades	X	

5.

	Palabra definida
Ley fundamental de un Estado, con rango superior al resto de las leyes.	<b>C. Constitución</b>
En España, cámaras que, en representación del pueblo, ejercen el poder legislativo y controlan la acción del Gobierno.	<b>A. Cortes.</b>
Dicho de un monarca: ceder la soberanía de su reino o su corona a otro, o renunciar a ella.	<b>B. abdicar.</b>

6. **Embarcar:**

**2** Referido a una persona, hacerla intervenir en una empresa difícil, arriesgada o que ocasiona molestias: *Me he embarcado en un negocio que no sé si va a salir bien.*

7. **A. A las reformas que emprendió el nuevo Gobierno.**

8. **Respuesta libre.**

9. **Respuesta abierta.** Deberá incluir las siguientes fechas: 1902 - Alfonso XIII llega al trono. 1917 - crisis. 1923 - dictadura de Miguel Primo de Rivera. 1930 - fin de la dictadura. 1931 - elecciones municipales con victoria republicana en las ciudades; abdicación del rey

**CONTENIDOS BÁSICOS**

¿Qué es una dictadura?

1.

En una dictadura, los grupos de oposición política están prohibidos.

En una dictadura se aprueban leyes sin contar con el Parlamento.

2.

DICTADURA	DEMOCRACIA
falta de libertades, represión, censura	Separación de poderes, elecciones libres, partidos políticos, Constitución, derechos humanos

3.



Democracia



Dictadura

## CONTENIDOS BÁSICOS

## Guerra Civil y dictadura

1.

2-5-3-7-4-1-6

- 1.º El general Franco y un grupo de militares se sublevan contra la Segunda República.
- 2.º Los rebeldes no se rindieron y estalló la Guerra Civil entre los republicanos y los sublevados.
- 3.º Los republicanos contaron con el apoyo de la Unión Soviética y de las Brigadas Internacionales y los sublevados recibieron ayuda de Alemania e Italia.
- 4.º Los sublevados vencieron en el conflicto y Franco impuso una dictadura militar.
- 5.º Durante los años de la dictadura se eliminaron las leyes democráticas y se suprimieron las libertades de los ciudadanos.
- 6.º A partir de 1960 se pusieron en marcha reformas que permitieron un considerable crecimiento económico en el país.
- 7.º La dictadura perduró hasta el año 1975, con la muerte de Franco.

2.

- a. La Guerra Civil española
- b. Con 1936
- c. Al bando republicano
- d. Respuesta abierta

3.

Tachado: ~~Amplió las libertades~~ / ~~Concedió derechos a las mujeres~~ / ~~Promovió la educación pública~~

## CONTENIDOS BÁSICOS

## El éxodo rural en Madrid

1.

- a. Es el desplazamiento de población desde el campo hasta la ciudad.
- b. Porque la gente se desplaza en busca de trabajo y mejores condiciones de vida.
- c. Recibió población.
- d. La población de Madrid creció mucho.

2.

- a. 2886 habitantes
- b. Creció de manera espectacular hasta casi los 200 000 habitantes
- c. Este crecimiento está relacionado con el éxodo rural, puesto que una parte muy importante de la población que se estableció en Móstoles durante esos años procedía de las áreas rurales del país.

## PROFUNDIZACIÓN

## Las generaciones de Derechos Humanos

1. El texto guarda relación con la Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano, promulgado durante la Revolución francesa en 1789.
2. Respuesta libre
3. El artículo 2 garantiza la igualdad de derechos y libertades para todas las personas, sin distinción de raza, sexo, religión, idioma, opinión política o cualquier otra índole. Su función es evitar la discriminación de las personas.
4. Respuesta libre
5. Respuesta libre

## PROFUNDIZACIÓN

## Cultura y educación en la Segunda República

1. La sociedad y la economía españolas estaban muy atrasadas en las primeras décadas del siglo XX. La mayoría de la población seguía dedicándose a la agricultura, aunque la industria alcanzó cierto desarrollo y muchas personas se convirtieron en obreros industriales. Había grandes diferencias sociales entre las clases más altas, compuestas por la aristocracia y la burguesía, y las clases trabajadoras, que vivían en condiciones muy duras.
2. a. La extendieron a todos los sectores de la sociedad, incluyendo los más pobres. El Estado estableció la obligatoriedad de la educación primaria y la Generación del 27 acercó la cultura a regiones que no tenían acceso a ella.
2. b. Fundación de centros educativos y preparación de los maestros, así como revalorización de su figura.
3. Pablo Picasso, Juan Gris, María Blanchard, Joan Miró, Salvador Dalí
4. Nació en Fuente Vaqueros (Granada) en 1898 y realizó estudios superiores en la Universidad de Granada. Se mudó a Madrid en 1919 y se instaló en la Residencia de Estudiantes, donde coincidió con otros literatos e intelectuales. Tuvo una gran inquietud cultural que le hizo viajar por el mundo. A su vuelta fundó una compañía de teatro para acercar el teatro al pueblo.

## PROFUNDIZACIÓN

*Guernica, de Picasso*

1. El cuadro refleja el bombardeo perpetrado durante la Guerra Civil española por la aviación alemana, dirigida por el Ejército sublevado, contra la ciudad vizcaína de Gernika en abril de 1937.
2. El Gobierno republicano encargó este cuadro para la Exposición Universal de París de 1937 con una intención propagandística: denunciar la brutalidad del ejército franquista y la presencia de aviación alemana combatiendo del lado de Franco.
3. Respuesta libre. El alumno podrá observar que la omisión del color contribuye a incrementar el dramatismo de la escena.
4. La composición es desordenada. El alumno podrá relacionar la composición con la intención dramática del autor.

5. Respuesta libre. El alumno comparará cómo los rostros de los personajes reflejan el sufrimiento de los que padecieron el bombardeo.
6. En la escena aparece un pájaro, un toro y un caballo, cuyos gestos y cuerpos retorcidos incrementan la sensación de desorden y saturación y el dramatismo de la escena.
7. Respuesta libre.