

Taller de Arquitectura Educativa

Seminario 15/01/2024-06/05/2024

NODO 10



IES Antonio Machado
Alcalá de Henares



IES Antonio Machado
Calle Alalpardo SN
28806 Alcalá de Henares

Seminario “Taller de Arquitectura Educativa”

IES Antonio Machado

Calle Alalpardo SN, 28806 Alcalá de Henares

15/01/2024 a 06/05/2024

Responsable coordinador:

Antonio Ángel Jiménez Sierra, jefe del departamento de Edificación y Obra Civil del IES Antonio Machado

Participantes:

Julia Delgado González, profesora de Construcciones Civiles y Edificación, en IES Antonio Machado

Irene Alacreu Gómez, profesora de Lengua Castellana y Literatura, en IES Antonio Machado

Cristina Martín Romera, profesora de Biología y Geología, en IES Antonio Machado

Elisa Lázaro López-Villaseñor, profesora de Oficina de Proyectos de Construcción, en IES Antonio Machado

Silvia Martín Muñoz, profesora de Inglés, en IES Antonio Machado

Tamara Cortés Llorente, profesora de Construcciones Civiles y Edificación en IES Islas Filipinas

María Dolores Remón Ruiz, profesora de Orientación Educativa, en IES Antonio Machado

Catalina Soto Magro, profesora de Formación y Orientación Laboral en IES Antonio Machado



1. LOCALIZACIÓN

El Nodo 10 se encuentra localizado en planta 1. Se sitúa a continuación del nodo 2 y aunque en principio era únicamente una acción para la reforma de unos baños del alumnado, finalmente se convirtió en nodo dado que se encuentra anexo a un vestíbulo de acceso y está frente al Aula de Emprendimiento, que es un centro de trabajo muy importante en el instituto. Tiene un tránsito muy elevado de profesorado y alumnado.

Dispone de luz natural tanto en el vestíbulo como en los baños.

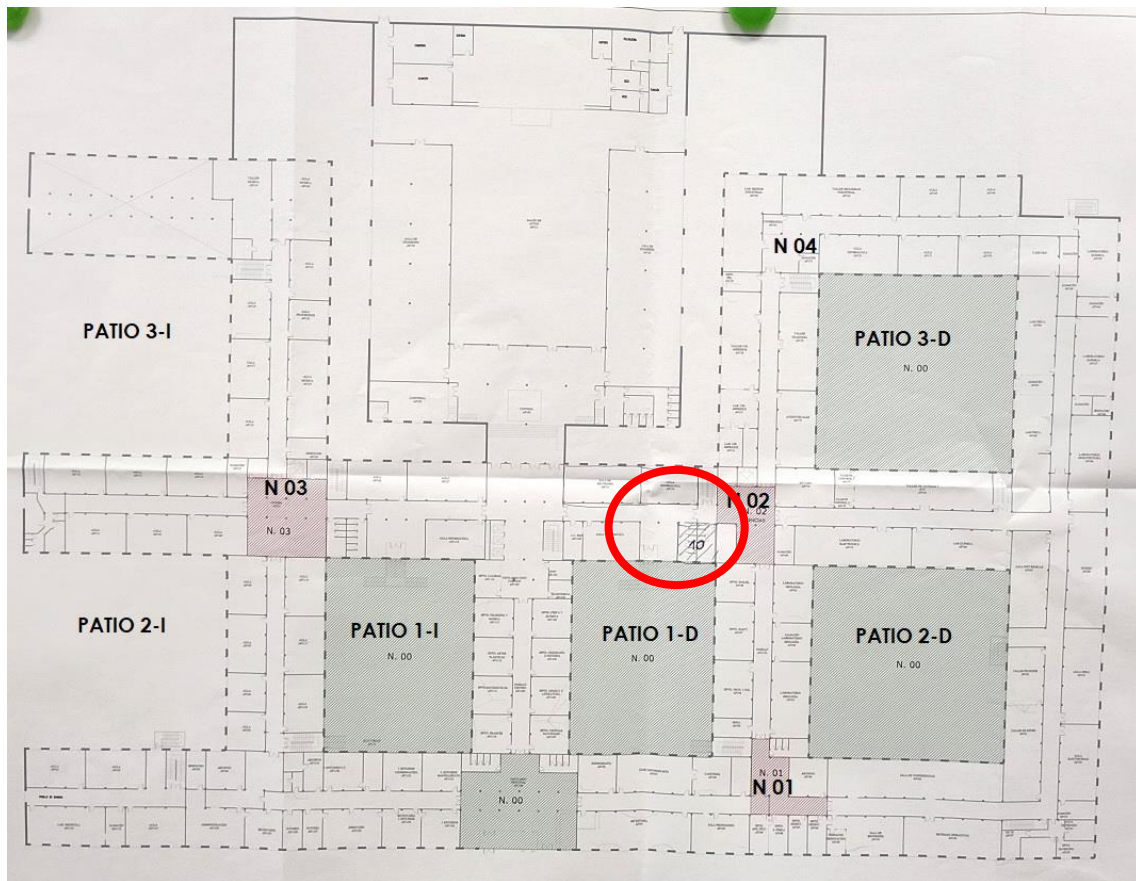


Figura 1. Situación del nodo 1 en la planta primera.



2. SITUACIÓN ACTUAL

Se trata de un nodo muy poco cuidado, con un espacio de vestíbulo sin ningún tipo de carácter y unos baños muy antiguos y con mucha necesidad de reforma (*Figura 2*)



Figura 2. Acceso a los baños de alumnado

También se convierte en el vestíbulo del Aula de Emprendimiento, por lo tanto, en un simple vestíbulo de alumnado

La iluminación natural brinda una luz muy agradable,

Actualmente cuenta con 3 bancos de madera que no son usados por nadie en general, salvo para esperar mientras se vacía el aula de emprendimiento de alguna clase anterior.



Figura 3. Mobiliario del nodo 10



3. NECESIDADES DETECTADAS

En una primera aproximación en la que se propuso el trabajo de reforma y acondicionamiento de los baños, al alumnado del Módulo de Proyectos de Edificación No Residencial, se detectó que los baños estaban desfasados en cuanto a materiales y aspecto, pero sobre todo, estaban dimensionados incorrectamente, siendo las cabinas pequeñas y los espacios angostos. Además se detectó que la entrada del baño de los alumnos pertenecía al ámbito del nodo 2, mientras que el baños de alumnas estaba en el área del aula de emprendimiento.

- **Reorganización de accesos.**
- **Redimensionado de los espacios**
- **Cambio de las instalaciones**
- **Mejora de la apariencia**

Tras la observación del uso de esta zona, se han detectados otras necesidades:

- **Convertir esta acción en una acción conjunta con el vestíbulo y crear un nodo.**

4. PROPUESTAS DE ACTUACIÓN

Para acometer esta propuesta, se introdujo en la programación del módulo de Proyectos de Edificación No Residencial, el desarrollo de la reforma y acondicionamiento del espacio de los baños y a partir de ahí, el profesorado empezó la reflexión acerca del uso del vestíbulo anexo.

La visión del espacio del propio centro a través de los ojos del alumnado, es un punto muy importante de partida.

Premisas de acción en los baños:

- **Reordenación de accesos.** Unificar los accesos a los baños o generar unos mas coherentes y entendibles espacialmente,
- **Espacio de tránsito.** No eliminar el carácter de comunicación del nodo, es decir, no interrumpir el paso.
- **Redimensionar los espacios y adecuarlos al uso social además del propio uso higiénico.**
- **Nuevos materiales en paredes, suelos, falso techo e instalaciones.**
- **Iluminación adecuada.** Añadir una iluminación eficiente para las horas sin luz natural.
- **Nueva imagen y señalética.**



Premisas de acción en el vestíbulo:

- **Espacio de tránsito.** No eliminar el carácter de comunicación del nodo, es decir, no interrumpir el paso.
- **Adecuar al uso social**
- **Nuevos materiales en paredes, suelos, falso techo e instalaciones.**
- **Iluminación adecuada.** Añadir una iluminación eficiente para las horas sin luz natural.
- **Nueva imagen y señalética.**
- **Espacio de permanencia de corta duración.** Lugar de espera o estancia de no más de 20 minutos.

Resultados:

Los resultados solo se han obtenidos como propuestas detalladas, en la parte que atañe a los baños. El vestíbulo aún está en fase de idea, intentando crear una grada pequeña de dos escalones en la pared que comparte con el baño, unificando colores con el aula de emprendimiento y creando así una extensión de esta misma aula.

A continuación, se exponen parte de los carteles presentados por el alumnado de segundo curso, para la exposición desarrollada en el Instituto. Se han elaborado como parte de trabajo programado en el aula, con fotocomposición, desarrollo de planos... tras haber hecho el proyecto completo de la reforma y reacondicionamiento.

El resultado ha sido muy satisfactorio y revelador. Implicar al alumnado ha sido una herramienta de trabajo muy interesante para el desarrollo del taller de Arquitectura Educativa, aportando ideas, nueva visión y formas de entender el espacio de un centro educativo, como la posibilidad de hacer baños unisex o eliminar la ortogonalidad tan implantado en todos los espacios del centro.



PROPUESTA DE REFORMA DE BAÑOS

IES ANTONIO MACHADO
DEPARTAMENTO DE EDIFICACIÓN Y OBRA CIVIL

ESTA PROPUESTA DE REFORMA SE BASA EN LA REMODELACIÓN DE LOS BAÑOS DE LA PRIMERA PLANTA DEL I.E.S. ANTONIO MACHADO TAL Y COMO LOS CONOCIMOS, ACTUALMENTE CONTAMOS CON DOS BAÑOS SEPARADOS POR GÉNERO, EL OBRERO, LO QUE COMUNICAMENTE CONOCEREMOS COMO BAÑOS DE ALUMNOS Y BAÑOS DE ALUMNAS.

EN ESTE PROYECTO SE DISPONEN 8 CABINAS DE BAÑOS COMUNES Y UN BAÑO ADAPTADO PARA PERSONAS CON MOVILIDAD REDUCIDA. DE ESTA FORMA SE EVITA LA GRAN DIFERENCIA DE AFILICIA EXISTENTE ENTRE LOS BAÑOS SEPARATIVOS POR EL GÉNERO QUE EN ESTA PROPUESTA SE SUPLE.

BUSCAMOS PRINCIPALMENTE LA CREACIÓN DE UN ESPACIO SEGURO Y SIN HOSTILIDAD EN EL QUE TODOS NOS PODAMOS SENTIR CÓMODOS. PARA CONSEGUIR ESTO EMPLEAMOS MATERIALES DE ACTUALIDAD, TEXTURAS, ILUMINACIÓN Y COLORES QUE DE LA MANO DE APARATOS SANITARIOS DE UN DISEÑO SOBRIO COMPROMETAN ESTE INNOVADOR ESPACIO EN EL CENTRO EDUCATIVO.

- 1 PAVIMENTO PORCELÁNICO RECTIFICADO ESPACE GRIG DE GRAN FORMATO
- 1 AZULEJO DE CUBIERTO EFECTO MARBL MATE NEW MANCHESTER DE GRAN FORMATO
- 2 AZULEJO CERÁMICO LISO BLANCO BRILLO VIVO RECTIFICADO, DE PEQUEÑO FORMATO Y DISPUESTO EN ESIQÜAS
- 1 FALSO TECHO DE BICAVOLA ALUCERADA CON PERLERIA OCULTA Y ACABADO LISO CON PINTURA PLÁSTICA MATE

SARA GARCÍA, SANTAMARÍA - ÁLVARO TORO RAMOS - WILLIAM MONTOYA, MENA

Sara García,
Álvaro Toro
William Montoya.

PROPUESTA DE REFORMA DE ASESOS PLANTA BAJA

Departamento de Edificación y Obra Civil IES ANTONIO MACHADO

CONCEPTO DE LA PROPUESTA

La propuesta de reforma con el diseño tan innovador que proponemos pretende romper con la estética actual del centro educativo del I.E.S. Antonio Machado, buscando un proyecto de planta moderna y juvenil en consonancia con el alumnado que se encuentra realizando sus estudios actualmente en el centro.

EL ESPACIO

La configuración de espacios arquitectónicos adecuados así como las sensaciones que pueden despertar en los usuarios, son los objetivos principales que se han tenido en cuenta en el diseño. Como se puede apreciar, los sanitarios se organizan a partir de un prisma de base hexagonal buscando causar en el alumnado un impacto inmediato cuando efectúen su entrada a los aseos. Creemos así, que un diseño que denote cierta diversión, puede contribuir directamente a que dicho público lo perciba de una manera alegre y cause en ellos una motivación positiva, esencial para percibir el instituto como un lugar seguro y alegre. Por otro lado, hemos decidido mantener la separación de espacios así como la intimidad tanto del género masculino como del género femenino. Identificamos también, la necesidad de destinar una parte de la superficie para la construcción de un aseo para personas con movilidad reducida, dotando a éste de su propio acceso. Por último, al generarse un hueco en la zona central de la planta, valoramos también el aprovechamiento de dicha zona para un cuarto de limpieza y para las instalaciones pertinentes.

VISTAS DEL BAÑO REFORMADO

COLORES

La gama cromática corresponde a las tonalidades de los materiales cerámicos escogidos para la ejecución de nuestra propuesta de reforma. Consideramos que blanco y gris al ser colores neutros, son la mejor combinación para un espacio moderno pero no estridente, si no, sereno y elegante. Para romper con la estética, usaremos dos tonos, amarillo y azul, para dar un punto de diversión al prisma hexagonal y a su vez a las paredes de acceso a los baños.

Vistas interiores

ÁLVARO ÁLVAREZ TOLEDO
MOHAMMAD LAARAJ
SERGIO HUERTA CASTILLO

Mohammad Laaraj
Sergio Huerta
Álvaro Álvarez



IES Antonio Machado
Calle Alalpardo SN
28806 Alcalá de Henares

PROPUESTA DE REFORMA DE ASEOS

IES ANTONIO MACHADO
DPTO. DE EDIFICACION Y OBRA CIVIL

ESTADO ACTUAL

PROPONEMOS MANTENER LA ESTRUCTURA ORIGINAL PARA PRESERVAR SU FUNCIONALIDAD, EFICIENCIA Y REDUCIR COSTOS. DESTACAMOS LA INNOVACIÓN CON SANITARIOS DE FORMAS ATRACTIVAS Y ERGONÓMICAS, AGREGAMOS VIDA Y VITALIDAD CON UNA AZULEJERÍA HEXAGONAL DE COLORES QUE REFLEJA LA IDENTIDAD DEL INSTITUTO, CREANDO UN ESPACIO POSITIVO. ESTA RENOVACIÓN ASEQUIBLE MANTIENE LA SOSTENIBILIDAD FINANCIERA, NUESTRA PROPUESTA BUSCA MEJORAR LA EXPERIENCIA DE LOS USUARIOS MIENTRAS CONSERVA LA ESQUEMA ORIGINAL. APORTA ESTILO ÚNICO Y RESPETA EL PRESUPUESTO, LA PRIORIDAD DE ESTA PROPUESTA, ES QUE MEJORE EL BIENESTAR DE TODA LA COMUNIDAD ESCOLAR.

PROPUESTA DE REFORMA

GAMA CROMÁTICA

- LAVABO SUSPENDIDO CONTINUO DE BARRA DE PIEDRA CON FORMAS BIODIVERSAS DE COLOR BLANCO.
- AZULEJOS DE FORMATO HEXAGONAL DE TERCERA EN MEZCLA DE TONOS TERROSOS CON DISEÑO A TONO UNIFORME EN BERGÉ.
- GRIFO FABRICADO EN LATÓN CON ACABADO CROMADO. PULSADOR VERDE CON FORMA DE TRÉBOL.
- PORTABOLLOS DOTADOS CON SUPLENTE ÚTIL PARA QUE EL USUARIO PUEDA DEJAR DE FORMA TEMPORAL SUS PERTENENCIAS Y ALMACENAR PARA PRODUCTOS DE HIGIENE.
- CABINA DE FÓFULO MPL CHAPADO CON MELAMINA DE COLOR VERDE CON PUERTAS ABATIBLES.

ALEJANDRO VADILLO
SANDRA TEJEIRO
CLAUDIA SUÁREZ

Claudia Suárez
Alejandro Vadillo
Sandra Tejeiro

PROPUESTA DE ASEOS PLANTA BAJA

CONCEPTO

El concepto de la renovación parte de la reforma de una bañera del almonedo localizada en la planta baja del colegio. La reforma consta de 10 cubillos sanitarios distribuidos en un espacio de 20m² repartido a lo largo de una galería central. 4 lavabos en el medio de la zona para hacer un núcleo más silencioso, cada uno de ellos cuenta con su propio sistema de drenaje y cada uno de ellos cuenta con 2 cubillos sanitarios como los existentes de la bañera. Los cubillos solo pueden abrirse desde el exterior.

La reforma también incluye la actualización de la misma bañera para los cubillos de color blanco, así como un espacio para los productos de higiene.

MATERIALES

I.E.S. ANTONIO MACHADO
DEPARTAMENTO DE EDIFICACION Y OBRA CIVIL
ULISES GÓMEZ, FIONA CIADILLA, AITANA GARRIDO

Ulises Gómez
Aitana Garrido
Fiona Cialdella



5. DESARROLLO REAL DE LA PROPUESTA

Tras la presentación de las diferentes propuestas surgidas durante el desarrollo del seminario, al equipo directivo del instituto, este nodo se ha considerado complicado para abordarlo íntegramente mientras está en funcionamiento el centro, por lo que únicamente se podría llevar a cabo en verano, durante los meses de junio, julio y agosto. Por ello, ha pasado a no ser una prioridad en el desarrollo real de los nodos.

Desde el Seminario se cree que la reforma del vestíbulo previo al aula de emprendimiento es una acción que dotaría de coherencia espacial a la zona y añadiendo los baños en esta acción, conseguiríamos que se entendiera como un único espacio de emprendimiento, colaboración y cooperación... pensado y desarrollado como un espacio singular del instituto.

Para poder llevarse a cabo, al menos de forma parcial, podrían trabajar de forma colaborativa varios departamentos del propio centro: Edificación y Obra Civil (FP), Estructuras Metálicas (FP) y Proyecto de Artes (Bachillerato).

Se integraría dentro de la programación de algunos módulos profesionales, por ejemplo en el CFGM de Obras de Interior, Decoración y Rehabilitación, como ya se ha hecho en el CFGS de Proyectos de Edificación dentro del departamento de Edificación y Obra Civil (FP).

Se abre así una vía interesante de comunicación e interacción entre la jefatura del centro, los departamentos y el alumnado, haciendo del centro "Nuestro centro" y de la educación "Nuestra educación".