# **ACTIVIDAD DEL DPTO. DE LENGUA Y LITERATURA**

dirigida a la evaluación de la competencia digital del alumnado

Nombre del profesor: CRISTINA GARCÍA JIMÉNEZ

**Curso:** 2º E.S.O.

Título de la actividad: APRENDO A CREAR MI PROPIA ODA

Puntos que tienen que figurar en la actividad

# 1. Estándares de aprendizaje (objetivos evaluables)

Aprender a reconocer y valorar el <u>subgénero lírico</u> de la oda; hacer un <u>uso práctico</u> de los fundamentos básicos de <u>métrica</u> y de las <u>figuras retóricas</u> conocidas por los alumnos; ser capaz de elaborar un <u>PowerPoint</u> cuidado, así como saber subirlo al <u>aula virtual</u>.

#### 2. Contenido

Elaboración de una ODA a partir de los modelos trabajados en clase.

## 3. Enunciado de la actividad que se va a dar a los alumnos

"Aprendo a crear mi propia oda": en el aula se les ofrecen diversas odas de los principales autores de la Literatura, de modo que los alumnos aprendan a valorar y a disfrutar del género, así como para que maduren la <u>futura elección</u> del propio destinatario de su oda. Escogerán una como modelo y pensarán en una foto que la ilustre.

## 4. Descripción y procedimiento de la actividad

Búsqueda y <u>lectura</u> de odas variadas, con el fin de que el alumno descubra la <u>absoluta libertad</u> del género: pueden dedicar su oda a una persona, animal, sentimiento, lugar, período, objeto... La única condición es la de <u>sentir auténtica admiración</u> hacia el destinatario elegido. Se les ayudará a confeccionar el texto lírico, sobre todo en lo que atañe a la <u>medida de los versos</u> y a la elaboración de la <u>rima</u>.

## 5. Temporalización

<u>Tercer</u> trimestre. <u>Dos sesiones</u> de 55 min., más <u>otra hora</u> en casa.

## 6. Agrupamiento

Trabajo individual.

## 7. Descriptores de la competencia digital trabajados

- Buscar y conocer <u>sitios web</u> donde localizar recursos digitales filtrados por licencia;
- actuar <u>responsablemente</u> como usuarios de trabajo creativo, de acuerdo con las <u>normas</u> existentes;
- hacer el seguimiento de las <u>revisiones</u> realizadas en un documento y ser capaz de <u>restaurar la versión</u> apropiada;
- planificar estrategias de <u>búsqueda</u> en Internet para encontrar y seleccionar <u>fuentes</u> que se adapten al objetivo de investigación;
- buscar diferentes fuentes y <u>contrastarlas</u>, asegurándose de que están activas y son <u>fiables</u>; seleccionar y <u>organizar</u> la información;
- utilizar <u>herramientas</u> digitales para crear y potenciar componentes de <u>texto</u>, <u>imagen</u>, <u>sonido</u>, <u>almacenamiento</u> y <u>vídeo</u>;
- <u>configurar</u> el uso de herramientas digitales básicas como instrumentos de aprendizaje y de generación de conocimiento;
- buscar y <u>seleccionar</u> datos e <u>información</u> y <u>guardarlos</u> de forma habitual en entornos digitales.

## 8. Rúbrica

ORTOGRAFÍA	Frecuentes faltas	Algunas faltas de	Esporádicas	No comete fallos
	de ortografía	ortografía	faltas ortográf.	ortográficos
Y PUNTUACIÓN	(0 puntos)	(0,5 puntos)	(0,75 punto)	(1 punto)
LÉXICO	Vocabulario	Vocabulario	Léxico amplio, sin	Léxico amplio,
	limitado, repetido	limitado	mucha repetición	rico y variado
	(0 puntos)	(0,5 puntos)	(1 punto)	(1,5 puntos)
MÉTRICA Y	Carece de medida	Carece de rima,	Versos medidos,	Medida de versos
	y de rima	cierta medida	rima ocasional	y rima completa
RIMA	(0 puntos)	(0,5 puntos)	(1 punto)	(2 puntos)
CONTENIDO Y	Sin esfuerzo en su	Alguna idea más	Propone ideas	Ideas y expresión
	propuesta	personal	novedosas	propias
ORIGINALIDAD	(0 puntos)	(0,5 puntos)	(1 punto)	(1,5 puntos)
USO DE	No emplea	Emplea mínimos	Sabe combinar	Excelente fusión
	imágenes o sonido	recursos	texto e imagen	de imagen-texto
IMÁGENES	(0 puntos)	(0,5 puntos)	(1 punto)	(2 puntos)
CREACIÓN DEL	No es capaz de	Creación de un	PPT bien creado,	PPT original y
	crear un buen PPT	PPT defectuoso	bastante correcto	muy personal
POWERPOINT	(0 puntos)	(0,5 puntos)	(1 punto)	(2 puntos)