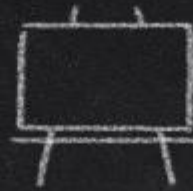


Para acceder a la presentación interactiva pulsa [aquí](#)



Presentación

Mediación en el Tierno

Puesta en marcha programa
IES Enrique Tierno Galván
Madrid



ÍNDICE

1

Justificación

3

Características alumnado
mediador

5

Conflictos mediables

7

Herramientas

9

Propuesta de actuación

2

Características de la
mediación

4

Funciones alumno/a
mediador/a

6

Fases del proceso
de mediación

8

Condiciones puesta en
marcha

10

Bibliografía y webgrafía

Página siguiente

1

JUSTIFICACIÓN

JUSTIFICACIÓN

- Es un programa que ya se ha implantado en otros muchos institutos en Madrid y otras comunidades autónomas con éxito
- Podría servir como prueba piloto para otras acciones dentro del Plan de Convivencia del instituto
- Promueve la participación activa de todos los colectivos del instituto, incluidos los y las alumnas
- Medida alternativa para la resolución de conflictos en el centro educativo

JUSTIFICACIÓN

Conflicto



Situación en la que dos o más personas (o partes) entran en oposición o desacuerdo, a causa de la incompatibilidad entre sus intereses, necesidades, deseos o valores. Es inherente a las relaciones sociales.

Mediación



Vía de resolución de conflictos caracterizada por la participación de una tercera parte, neutral, que actúa como facilitadora de la comunicación y que ayuda a canalizar los intereses de las partes en conflicto para alcanzar acuerdos.

JUSTIFICACIÓN

Objetivos del programa



Facilitar una mejora en la convivencia y en el clima del entorno escolar



La prevención de la violencia verbal y/o física



El fomento de un ambiente más democrático y sano entre iguales.



El desarrollo de valores tales como la escucha activa, la confianza mutua y el acceso y respeto a la diversidad, tan necesarios en una sociedad como la nuestra

JUSTIFICACIÓN

Objetivos del programa



Crear canales de comunicación y de conocimiento mutuo entre el alumnado, mejorando la autoestima de todos los y las participantes en el programa.



El desarrollo de la autonomía, de la iniciativa y del pensamiento crítico, que los acompañará durante toda su vida.



El aprendizaje de la resolución de conflictos desde una mirada pacífica



El desarrollo de habilidades comunicativas, una mejora de la empatía y una mayor cooperación.

JUSTIFICACIÓN

Beneficios



Mejora del clima escolar



Disminución del fracaso escolar



Ciudadanos/as
responsables y
comprometidos.



Correcto desarrollo de
las habilidades sociales



Sentimiento de autonomía,
responsabilidad y empoderamiento

2

CARACTERÍSTICAS DE LA MEDIACIÓN

Características de la mediación

Voluntariedad



No puede ser impuesta por los agentes educativos, se debe elegir libremente.

Confidencialidad



La información no puede ser utilizada fuera del procedimiento.

Imparcialidad



Los y las mediadoras no pueden juzgar a las partes, ni posicionarse

Flexibilidad



Debe adaptarse según los distintos tipos de conflicto y protagonistas.

Respeto y diálogo



Los acuerdos deben basarse en el diálogo, empatía, asertividad y colaboración.

Igualdad



No puede haber desequilibrio entre las partes en conflicto. Debe ser una relación de simetría.

Características de la mediación



Mar Romera: Inteligencia Emocional

+info



Cómo hacer una mediación escolar

+info



Escucha activa

+info



Caso práctico mediación escolar

+info

3

Características del
alumno/a mediador/a

Características alumno/a mediador/a



Mediador/a

Alumno o alumna, que ayuda a resolver conflictos entre compañeros de forma pacífica y respetuosa, cuyas cualidades personales fundamentales son:



Inspira confianza



Sabe y quiere escuchar y ayudar



Se pone en la piel de la otra persona



Capacidad de síntesis



Sabe relacionarse con los/as demás



Es imparcial



Ayuda a reflexionar



Confidencialidad

4

FUNCIONES DEL ALUMNO/a MEDIADOR/a

Funciones del alumno/a mediador/a



Establecer normas que ayuden a organizar la mediación. Establecer un orden de participación de cada persona y evitar las interrupciones en cada intervención.



Evitar juzgar en el momento de la mediación. Mantiene una posición neutral cuando se realizan las intervenciones correspondientes.



Escuchar activamente a los y las participantes de la mediación (partes en conflicto).



Estar muy atenta a los argumentos presentados para posteriormente tener claridad en la transformación del conflicto.



Entender que su función no es solucionar directamente el conflicto.

Funciones del alumn@/a mediador/a: qué NO es



"Juez": su misión no es decidir quién tiene razón o no



"Chivato o chivata": no son personas que observan cualquier incumplimiento o problema y salen corriendo a contárselo al profesorado.



Amigo o amiga: no es alguien que hace suyos los problemas que los demás le cuentan ni toma partido a la hora de mediar en un conflicto

5

CONFLICTOS MEDIABLES



Por lo general son **conflictos mediables** aquellos que **no vulneren la legalidad**.
El proceso de mediación, en ningún caso excluirá la aplicación del Decreto 32/19 de Marco Regulador de Convivencia en los Centros Docentes de la Comunidad de Madrid.

Conflictos mediables

- Rumores
- Insultos
- Motes molestos
- Quejas
- Malentendidos
- Disputas y peleas.
- Hablar mal del otro/a
- Rivalidad entre grupos (mediación de dos en dos)

Conflictos mediables



| Tipología | Porcentaje de casos | Personas | Porcentaje de casos |
|-----------------------|---------------------|-----------------|---------------------|
| Peleas | 55% | Alumno—Alumno | 47% |
| Malos entendidos | 18% | Alumna—Alumna | 33% |
| Insultos | 12% | Alumno—Alumna | 11% |
| Hablar mal del otro | 6% | Alumno—Profesor | 6% |
| Disrupción en el aula | 3% | Adulto—Adulto | 3% |
| Gustos de vestuario | 3% | | |
| Exclusión social | 3% | | |

Fuente: <https://mediacionescolar.org/>



6

< FASES DE LA MEDIACIÓN >

Fases de la mediación



1º Premediación

+info



2º Presentación y reglas

+info



3º Escucha activa

+info



4º Aclarar el conflicto

+info



5º Facilitar acuerdos

+info



6º Compromiso acuerdo

+info



7º Seguimiento

+info

7

HERRAMIENTAS

HERRAMIENTAS

Escucha activa



Prestar atención de manera activa a lo que la otra persona está diciendo, sin interrumpir y mostrando interés genuino.
Importante: evitar distracciones y centrar toda nuestra atención en la persona que está hablando, sus palabras y su lenguaje no verbal.

Empatía



Ponerse en el lugar del otro y comprender y compartir sus sentimientos y emociones.
Importante: demostrar empatía hacia cada una de las partes involucradas en el conflicto, lo que les ayudará a sentirse comprendidos/as y valorados/as.

HERRAMIENTAS

Reformulación



+info

PREGUNTAS
ABIERTAS



+info

Parafraseo



+info

8

CONDICIONES PARA
PUESTA EN MARCHA

CONDICIONES PARA LA PUESTA EN MARCHA



- Nombramiento de una persona responsable del proyecto.
- Creación de un equipo de profesores y profesoras que trabaje directamente en el Programa e impulse su inclusión en la vida cotidiana del centro.
- Presentación del proyecto al claustro, el alumnado y las familias.
- Implicación y participación de suficiente alumnado.
- Introducción de un espacio horario para poder realizar el programa de formación inicial y para reuniones posteriores.
- Habilitación de un espacio para poder reunirse con periodicidad.

9

PROPUUESTAS DE ACTUACIÓN

Propuestas de actuación



La puesta en marcha de este tipo de programas implica 3 fases diferentes:

10

Toma de conciencia,
debate, difusión y
aprobación.

20

Desarrollo del modelo:
selección, formación y
organización.

30

Mantenimiento,
supervisión, expansión de
la experiencia y evaluación.

Propuestas de actuación

- Elección del Alumnado Mediador → se presentarán de forma voluntaria el alumnado que quiera ser mediador, una vez trabajada en clase esta figura y el perfil que debe reunir, aunque después debemos dejar un margen de elección para el equipo de profesorado y las personas que ejercen la tutoría.
- Formación del Alumnado Mediador → dirigida inicialmente al desarrollo de habilidades sociales básicas para la escucha activa y la resolución de conflictos, y juegos dirigidos a la consolidación y cohesión del grupo de Alumnos y Alumnas Mediadoras
- Importante → evitar prejuicios en la elección, el alumnado mediador pueden ser todos/as, de cualquier situación socioeconómica o rendimiento académico. Es más, puede ser una responsabilidad que motive el cambio de actitud del alumnado más desfavorecido social y/o académicamente.

Propuestas de actuación

- Organización → Es imprescindible contar con tiempos y espacios donde puedan reunirse alumnado y profesorado del equipo, además de otras posibles reuniones con, o del alumnado: Junta de Alumnos y Alumnas Delegados, Equipo de Mediación del Centro, Asamblea de Alumnos y Alumnas.
- Mantenimiento → debemos recordar que el modelo del Alumnado Mediador demuestra en la práctica un enorme potencial para generar, en el curso de su puesta en marcha o en cursos sucesivos, estructuras de colaboración estables y reciclables, entre alumnado y profesorado
- Evaluación → es un aspecto clave para su mejora y expansión, es decir para la calidad de su funcionamiento. Evaluar, permite tomar las mejores decisiones y reajustar aspectos del programa que no estén funcionando adecuadamente.

Bibliografía y webgrafía



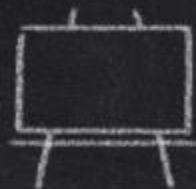
10

- www.asociacionrea.org
- www.mediacionescolar.org
- www.flaticon.es/autores/uniconlabs
- www.flaticon.es/autores/freepik
- DuIN Resolución pacífica de conflictos: Guía de recursos y experiencias prácticas para educadores/as – Ayuntamiento de Vitoria-Gasteizko Udala III Plan Joven – Unidad de Juventud
- Torrego, J.C. (2012) La ayuda entre iguales para mejorar la convivencia escolar. Madrid: Narcea Ediciones.
- Sánchez García-Arista, M. (2015) Gestión positiva de conflictos y mediación en contextos educativos. Gerona: Ed.Reus
- Sánchez García-Arista, M (2023) Del cerebro hostil al cerebro inteligente: mediación, neurociencia y conflicto. Gerona: Ed. Reus



3

4



1



¡GRACIAS!

2

