



Asignatura: Inglés	Nivel 1º ESO
Profesora: Pilar Sancho Bermejo	Actividad: Aladdin's dialogues

Objetivos	La actividad tenía varios objetivos. En 1er lugar se trataba de que los alumnos mejoraran su expresión oral en inglés. A la vez también se pretendía que a través de un texto reforzaran la expresión escrita y el vocabulario nuevo.
Descripción de la actividad (secuenciación y metodología empleada)	Estos alumnos vieron en clase unos dibujos animados en inglés de Aladino, "Aladdin bedtime story for children". Como se suele hacer en clase, se hicieron las preguntas de comprensión pertinentes y se explicó el vocabulario más complicado. Se repitieron las escenas que podían ser de más difícil comprensión. Al finalizar la actividad los alumnos resumieron la historia y la compararon con otras de Aladino que ya conocían, para discutir semejanzas y diferencias. En sesiones posteriores inventaron diálogos entre los personajes: Aladino y su madre, La madre y el sultán, Aladino y Jafar, Aladino y Jasmine,... Los hicieron en parejas y grupos de tres y finalmente se dramatizaron. Aquí utilizamos una técnica que nos ayudó también a memorizar los pasajes que interpretamos en el curso: memorizar primero la idea, lo que quieres decir, y luego el diálogo. Si te quedas bloqueado siempre sabes lo que quieres expresar.
Evaluación	Los alumnos disfrutaron con la actividad a la vez que mejoró su fluidez y expresión oral, así que hacemos una valoración muy positiva.
Reflexiones sobre la aplicación didáctica del teatro en la asignatura de Inglés	En una asignatura como inglés, pensamos que la representación teatral es una herramienta muy útil y altamente motivante. Los alumnos disfrutaron y es fácil de utilizar, por lo que se puede realizar con frecuencia.