



Asignatura: Inglés	Nivel 1º ESO
Profesora: Pilar Sancho Bermejo	Actividad: Aladdin's dialogues

Objetivos	<p>La actividad tenía varios objetivos. En 1er lugar se trataba de que los alumnos mejoraran su expresión oral en inglés. A la vez también se pretendía que a través de un texto reforzaran la expresión escrita y el vocabulario nuevo.</p>
Descripción de la actividad (secuenciación y metodología empleada)	<p>Estos alumnos vieron en clase unos dibujos animados en inglés de Aladino, "Aladdin bedtime story for children". Como se suele hacer en clase, se hicieron las preguntas de comprensión pertinentes y se explicó el vocabulario más complicado. Se repitieron las escenas que podían ser de más difícil comprensión. Al finalizar la actividad los alumnos resumieron la historia y la compararon con otras de Aladino que ya conocían, para discutir semejanzas y diferencias.</p> <p>En sesiones posteriores inventaron diálogos entre los personajes: Aladino y su madre, La madre y el sultán, Aladino y Jafar, Aladino y Jasmine,... Los hicieron en parejas y grupos de tres y finalmente se dramatizaron. Aquí utilizamos una técnica que nos ayudó también a memorizar los pasajes que interpretamos en el curso: memorizar primero la idea, lo que quieres decir, y luego el diálogo. Si te quedas bloqueado siempre sabes lo que quieres expresar.</p>
Evaluación	<p>Los alumnos disfrutaron con la actividad a la vez que mejoró su fluidez y expresión oral, así que hacemos una valoración muy positiva.</p>
Reflexiones sobre la aplicación didáctica del teatro en la asignatura de Inglés	<p>En una asignatura como inglés, pensamos que la representación teatral es una herramienta muy útil y altamente motivante. Los alumnos disfrutaron y es fácil de utilizar, por lo que se puede realizar con frecuencia.</p>