



Título: LA CORONA EN EL CALLEJERO DE MADRID

Nivel educativo: de 1º a 4º de ESO.

Materia/s: Historia.

Temporalización: Una sesión (en cualquier trimestre).

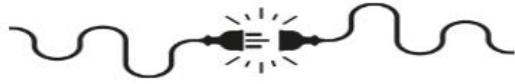


Descripción breve de la actividad

Con motivo de la conmemoración de la Monarquía se propone un acercamiento a las calles de Madrid a través de su simbología en edificios emblemáticos que representan la relación entre lo civil y nuestra forma de gobierno. De forma colaborativa y lúdica, los alumnos se asomarán al Madrid actual e irán descubriendo muchas de las instituciones que hacen honor a nuestra capital. Así, los alumnos conocerán no solo las instituciones reales y lo que representan, sino que se desenvolverán por el entramado de calles y aprenderán a desplazarse entre unos y otros edificios emblemáticos. Con un plano de Madrid, los alumnos irán descubriendo los itinerarios que comunican los destinos propuestos, y aprenderán todo lo que cada institución representa.

Esta actividad es de las denominadas desenchufadas, por lo que no es necesario ningún dispositivo electrónico para realizarla.





Objetivos



- **Desarrollar destrezas básicas** en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos.
- **Desarrollar habilidades del pensamiento computacional** como la abstracción, la descomposición y el reconocimiento de patrones.
- **Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas**, así como el patrimonio artístico y cultural.
- **Valorar las expresiones artísticas como fuentes de conocimiento.**
- **Relacionar** expresiones artísticas de distinto tipo con su momento social e histórico.

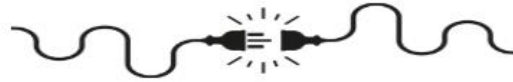
Competencias clave a desarrollar: Competencia digital.

Competencia personal, social y de aprender a aprender. Competencia en conciencia y expresión culturales.

Pasos a seguir



1. Se distribuye la clase en grupos de tres alumnos.
2. Para realizar la actividad desenchufada, se repartirá un plano de Madrid a cada grupo.
3. Comenzamos haciendo un repaso de la ciudad de Madrid, señalando cuál es el Madrid de los austrias y el de los borbones.
4. Se entregan dos tarjetas a cada grupo: uno de un edificio de los borbones y otra de un edificio de los austrias.
5. Una de las tarjetas será el punto de inicio del recorrido y la otra será el punto al que deberán llegar.
6. Cada grupo diseña su propio itinerario teniendo en cuenta que se lo tendrá que exponer al resto de grupos.
7. En voz alta y siguiendo el orden, cada grupo leerá al resto de la clase las instrucciones para llegar al destino indicado sin especificar cuál es; mientras, el resto de la clase sigue las indicaciones en su mapa. Una vez finalizadas las



instrucciones, se comprueba el lugar al que ha llegado cada equipo. Los equipos que hayan llegado al lugar correcto, reciben el primero de los símbolos de la monarquía, y el equipo que ha dado las instrucciones expone las características principales del edificio que aparece en la tarjeta.

8. Se repite este procedimiento tantas veces como grupos haya en la clase.
9. Ganará el equipo que consiga más símbolos de la monarquía: la corona, el cetro y la banda.

Sugerencias

Para responder a los itinerarios puede usarse un cronómetro para poner un límite de tiempo a cada respuesta.

El profesor repartirá a cada equipo los símbolos que vayan ganando si han conseguido llegar al lugar de destino correcto.



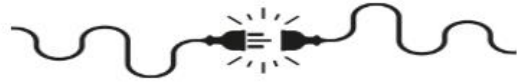
Recursos

- **Personales:** Profesor y alumnos
- **Materiales:**
 - Plano de Madrid
 - Tarjetas con origen y fin del itinerario
 - Tarjetas con la descripción de cada edificio o institución.

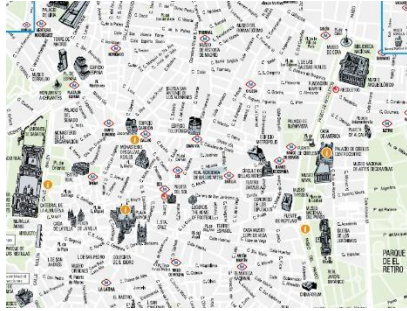


Espacios: aula

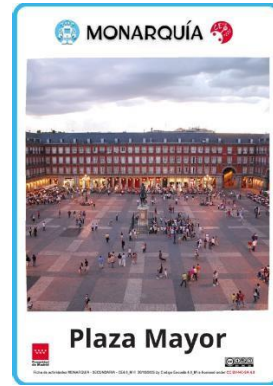
Tipo de actividad: desenchufada



Materiales:



Plano:



Tarjetas:



Símbolos:

Presentación:

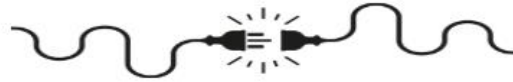




Evaluación



Criterios de Evaluación	4 Excelente	3 Satisfactorio	2 Mejorable	1 Insuficiente
Diseño del itinerario	El itinerario es claro, lógico y optimiza el recorrido entre los dos puntos; incluye referencias precisas a calles y puntos de interés.	El itinerario es comprensible y permite llegar al destino, aunque con alguna imprecisión menor.	El itinerario presenta errores que dificultan seguirlo, pero se logra llegar con ayuda.	El itinerario es confuso o incompleto, impidiendo llegar al destino.
Claridad en la exposición oral	Las instrucciones son claras, ordenadas y se comunican con voz adecuada y vocabulario preciso.	Las instrucciones son entendibles, aunque con leves desordenes o falta de precisión	Las instrucciones son poco claras, con errores que generan confusión.	Las instrucciones son incompletas o incoherentes, impidiendo seguir el recorrido.
Conocimiento de los símbolos de la monarquía y diferencias entre Austrias y Borbones	Identifica correctamente los tres símbolos de la monarquía y explica con detalle las diferencias entre Austrias	Reconoce los símbolos y menciona diferencias básicas entre ambas dinastías.	Identifica parcialmente los símbolos y ofrece explicaciones incompletas o confusas sobre las diferencias.	No identifica los símbolos ni las diferencias entre Austrias y Borbones.



	y Borbones.			
Presentación de características del edificio	Expone información completa, relevante y bien organizada sobre el edificio asignado.	Expone información correcta, aunque incompleta o poco estructurada.	Información escasa o con errores significativos.	No presenta información o es incorrecta.



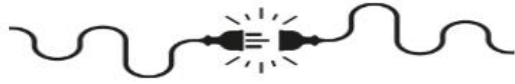
Pensamiento computacional

Lógica (predicción y análisis): utilizar el razonamiento para hacer predicciones, resolver problemas y tomar decisiones basadas en la información disponible.

Algoritmos (pasos y reglas): seguir una serie de pasos o instrucciones bien definidas para resolver un problema o completar una tarea.

Descomposición (dividir en partes): dividir un problema grande en partes más pequeñas y manejables, que son más fáciles de entender y resolver..

Abstracción (eliminar detalles innecesarios): Simplificar un problema eliminando detalles que no son importantes, para enfocarse en lo que es relevante y esencial.



Más información



Códigos QR vinculados con los recursos de la actividad:



[Plano](#)



[Tarjetas](#)



[Símbolos](#)



[Presentación](#)