

El borrico Federico va al zoo

ZOOLÓGICO





EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH. Madrid

eoep.tdah@educa.madrid.org

<https://www.educa2.madrid.org/web/dificultades-de-aprendizaje-trastornos-del-lenguaje-y-tdah>

El borrico Federico va al zoo

Elaborado por el EOEP Específico DEA, TEL y TDAH

Versión 1 - Fecha de publicación: Abril 2023

Este documento ha sido elaborado por el EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH

de la Comunidad de Madrid, bajo licencia CC BY-NC



Imágenes de pixabay.com/es



Hoy, el borrico Federico se ha levantado muy contento porque va a ir al zoo.





Como tiene muchas ganas de llegar al zoo, el borrico Federico va trotando: tacatá, tacatá, tacatá...



ZOOLÓGICO

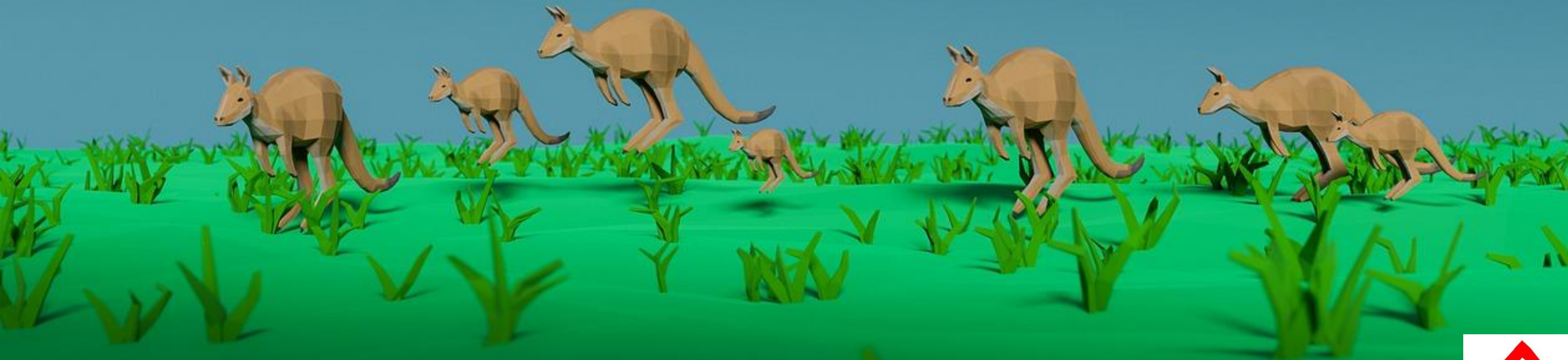


Ya ha llegado. ¡Qué emoción!
¿Qué animales verá primero?



Los peces nadando en el
acuuario y ¿después?

Los canguros saltando en la pradera.
¿Qué verá a continuación?





Ahora ve a los chimpancés
caminando sobre dos patas.

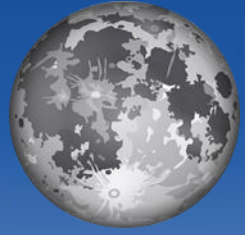


¡Mira! Ahora está viendo a los tucanes volar.



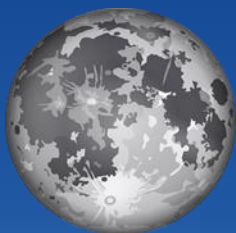
Y cuando ya se hacía de noche, vio a los avestruces corriendo sin parar.





Y como ya es de noche, el borrico Federico se va a dormir, muy contento porque ha estado en el zoo.





EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH. Madrid

eoep.tdah@educa.madrid.org

<https://www.educa2.madrid.org/web/dificultades-de-aprendizaje-trastornos-del-lenguaje-y-tdah>

Y... icolorín, colorado!, este
cuento se ha acabado.

Este documento ha sido elaborado por el EOEP Específico de DEA, TEL y TDAH

de la Comunidad de Madrid, bajo licencia CC BY-NC



Lectura participativa del cuento

- El objetivo de la lectura participativa de cuentos es promover el desarrollo del lenguaje oral y sus prerrequisitos, de forma integrada con otros ámbitos del desarrollo.
- Antes de la lectura del cuento, se propone contextualizar la historia hablándoles a los niños de la visita al zoo, qué animales pueden ir a ver (mostrándoles imágenes como referente), vincularlo con su experiencia personal: si han ido al zoo con la escuela o con sus padres...
- En el caso de este cuento proponemos, como en otros casos, sacar imágenes de los animales que el borrico Federico ve en el zoo y distribuirlos entre los alumnos, con el objetivo de que los identifiquen, los nombren, mantengan la atención en la narración...

- Por último, como actividad específica para este cuento, se propone que los niños imiten los movimientos de los animales:
 - Cuando salen los peces simularán el movimiento de nadar.
 - Cuando salen los canguros saltarán.
 - Con los chimpancés caminarán balanceándose y con las manos en las axilas.
 - Por último, con los avestruces les animaremos a correr.

Esta actividad de movimiento la integraremos en la historia una vez que les hayamos leído el cuento en varias sesiones.