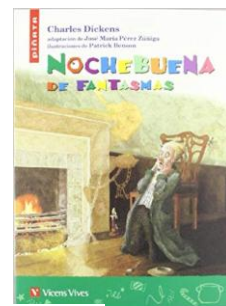


CUENTO: NOCHEBUENA DE FANTASMAS (CANCIÓN DE NAVIDAD de Charles Dickens), adaptación de José María Pérez Zúñiga.
Ilustraciones de Patrick Benson
NIVEL EDUCATIVO: 3º DE EP.
Nº DE SESIONES: 13 sesiones



I. QUÉ HACER ANTES DEL RELATO.

Antes de presentar a los alumnos el cuento, proponemos una serie de actividades de motivación y activación.

SESIÓN 1.

1. *Portada.*

- Presentamos a los alumnos un dibujo de la portada del cuento. Los alumnos deben colorear dicho dibujo a su gusto.



- Una vez coloreado, realizaremos una puesta en común sobre aspectos relacionados con: ¿Qué aparece en el dibujo? ¿Cuál crees que es el argumento del cuento?

2. *Aspecto exterior de un cuento.*

Mostramos a los alumnos el libro y trabajamos los elementos de una portada, contraportada y portadilla (Título, autor, editorial, colección, resumen, solapa, lomo, ISBN...). Los alumnos deben anotar en su ficha de lectura algunos de los elementos trabajados respecto al cuento que vamos a leer.

| FICHA DE LECTURA |
|------------------------|
| TÍTULO: |
| AUTOR: |
| EDITORIAL: |
| COLECCIÓN: |
| FECHA PRIMERA EDICIÓN: |
| ILUSTRACIÓN: |
| ISBN: |

II. LECTURA DEL CUENTO CON LOS ALUMNOS.

SESIONES 2 A 5.

1. Lectura

La lectura se realizará en gran grupo, cada alumno lee un párrafo, al final de cada capítulo el alumno que inicie la lectura del siguiente debe realizar, oralmente, un pequeño resumen de lo que ha sucedido en ese capítulo que acabamos de finalizar.

Debemos adaptar la lectura al ritmo de nuestros alumnos, la propuesta inicial es:

SESIÓN 2: Lectura de los capítulos: Un corazón de piedra, Un auténtico gruñón y El fantasma de Marley.

SESIÓN 3: Lectura del capítulo: El Espíritu de las Navidades Pasadas.

SESIÓN 4: Lectura del capítulo: El Espíritu de las Navidades Presentes.

SESIÓN 5: Lectura del capítulo: El Espíritu de las Navidades Futuras y Un hombre distinto.

III. ACTIVIDADES TRAS LA LECTURA.

SESIÓN 6

1. Comprensión

Realizaremos una serie de preguntas para que posteriormente los alumnos sean capaces, de forma individual, de continuar con la FICHA DE LA LECTURA.

Batería de preguntas:

1.- ¿Qué defectos tiene Scrooge? ¿Qué es lo que más le preocupa?

2.- ¿Cómo trata a su empleado?

- 3.- ¿Por qué no quiere que Bob Cratchit haga una fiesta el día de Navidad?
- 4.- ¿Qué piensa Scrooge de la Navidad? ¿Y su sobrino Fred?
- 5.- ¿Quién es Jacob Marley? ¿Qué aspecto tiene Jacob Marley?
- 6.- ¿Por qué visita a Scrooge?
- 7.- ¿Cómo es el Espíritu de las Navidades Pasadas?
- 8.- ¿Qué personajes aparecen del pasado de Scrooge? ¿Qué escenas del pasado visita Scrooge?
- 9.- ¿Cómo se siente Scrooge después de ese viaje al pasado?
- 10.- ¿Qué aspecto tiene el segundo fantasma?
- 11.- ¿Qué le sucede a Tim, el hijo pequeño de Bob Cratchit?
- 12.- ¿Cómo celebra Fred la nochebuena?
- 13.- ¿Por qué el último fantasma es el que más miedo le da?
- 14.- ¿Qué ha sucedido en casa de Bob Cratchit?
- 15.- ¿Quién ha fallecido?
- 16.- ¿Por qué se siente Scrooge un hombre nuevo?
- 17.- ¿Qué le regala a la familia Cratchit?
- 18.- ¿Dónde va a cenar el día de Navidad?

SESIÓN 7

Los alumnos deben completar la FICHA DE LECTURA que ya habíamos empezado en la sesión 1.

| FICHA DE LECTURA | |
|-------------------------|--|
| TÍTULO: | |
| AUTOR: | |
| EDITORIAL: | |
| COLECCIÓN: | |
| FECHA PRIMERA EDICIÓN: | |
| ILUSTRACIÓN: | |
| ISBN: | |
| DESPUÉS DE LA LECTURA | |
| PERSONAJES PRINCIPALES: | |
| PERSONAJES SECUNDARIOS: | |
| RESUMEN | |

INTRODUCCIÓN (se presentan los personajes, la época en la que sucede y cómo son)

NUDO (qué ocurre en la vida de los personajes, qué les sucede)

DESENLACE (qué sucede al final de la historia, cómo queda cada uno de los personajes)

SESIÓN 8

Leemos algunas de las fichas anteriores, realizamos un marcapáginas con alguna imagen del libro, los alumnos pueden buscar una frase y escribirla antes de plastificar el marcapáginas.



SESIÓN 9 y SESIÓN 10

Cine fórum sobre la película “Cuento de Navidad”

<https://www.youtube.com/watch?v=TyRIUmwOJkw>

SESIÓN 11 y SESIÓN 12

En el aula de informática buscaremos información, por grupos, sobre diferentes aspectos, para posteriormente realizar una exposición con PowerPoint. Los diferentes temas propuestos son (se puede consensuar con los alumnos):

- 1.- Charles Dickens: vida y obra.
- 2.- Inglaterra: geografía, historia, tradiciones, idioma.
- 3.- La Navidad en distintos países.
- 4.- Aspectos sobre la película (director, música, guión, similitudes con el libro, diferencias...).

SESIÓN 13

En esta última sesión propondremos a los alumnos que, por grupos, piensen un final diferente para este cuento y representarán el final del cuento.