

ELABORACIÓN DE MATERIALES PARA EL DESARROLLO DEL PROCESO LECTOESCRITOR EN E.INFANTIL, 1º Y 2º DE PRIMARIA



GRUPO DE TRABAJO

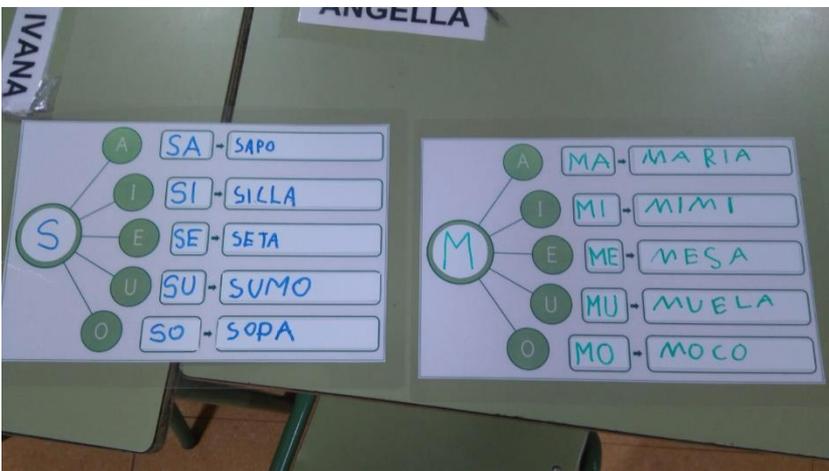
2017-2018

Los materiales que hemos elaborado y que a continuación mostramos han sido elaborados a partir de las búsquedas realizadas por los miembros del grupo en webs y blogs educativos, foros, Pinterest, etc...

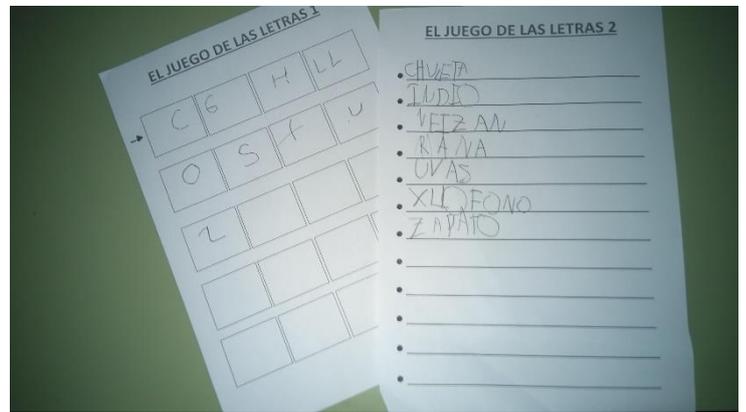
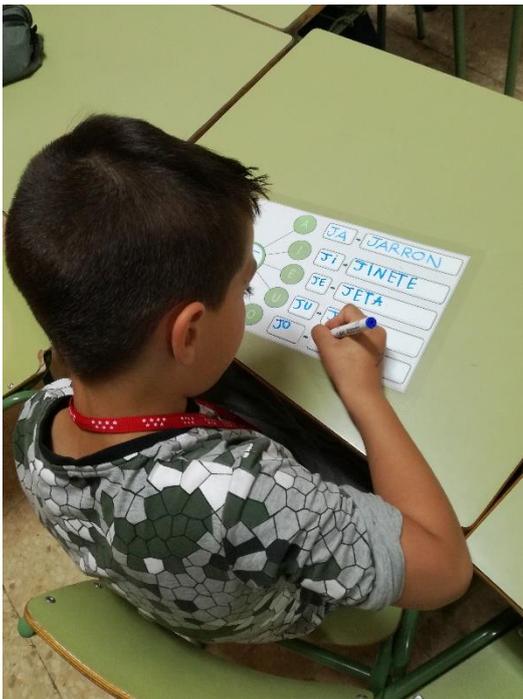
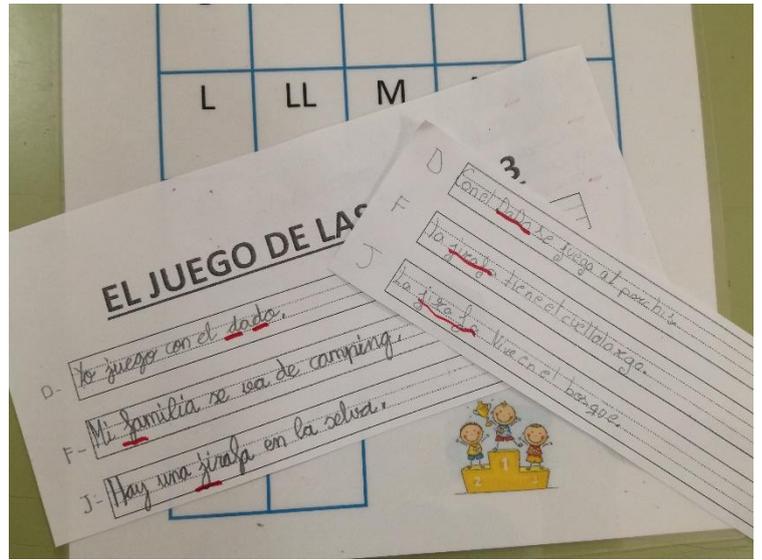


ANEXO FOTOGRAFICO









BIBLIOPATIO

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: Libros, cuentos, álbumes, catálogos, revistas...

OBJETIVOS: favorecer la lectura fuera de los ámbitos convencionales y en espacios en los que en principio no solemos trabajarla.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la inversión que el centro ha realizado en literatura dentro del plan de fomento a la lectura y el proyecto de mejora de espacios y patios de recreo, hemos preparado un carrito que sacaremos al recreo.

VARIANTES

Ir renovando los materiales cada cierto tiempo, especialmente las revistas y catálogos con temáticas asociadas a las estaciones, las fiestas, navidad, carnaval, etc...

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

En un principio les resultó atractiva y enseguida se acercaron a ver qué era. Se organizaron intuitivamente, algunos lo usaron de manera individual y otros compartieron en pequeño grupo. Con el paso del tiempo, ha ido quedando en un segundo plano y es usada por un grupo muy reducido.

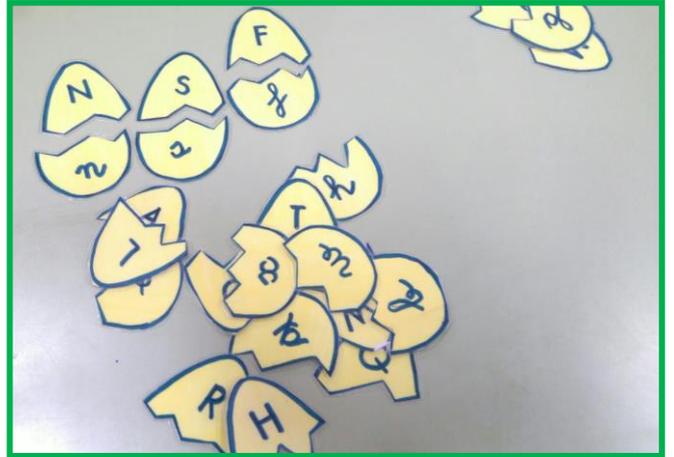
Nuestra intención es comenzar con su uso habitual el curso que viene a la par que continuamos con la mejora de patios. Para ello crearemos un espacio específico para su uso, organizaremos actividades puntuales de motivación (con la ayuda de dinamizadores y educadores de apoyo, etc...)

CASCARONES ROTOS

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: huevos cortados en mitades tipo puzle con el abecedario.

OBJETIVOS: asociar la grafía de la mayúscula con su minúscula correspondiente facilitando el paso de la identificación de una a otra.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Los alumnos deberán unir las dos mitades.

Hay diferentes juegos de huevos: asociaciones mayúsculas/mayúsculas, correspondencia mayúscula/minúscula, letra manuscrita/script...

VARIANTES

Se pueden organizar juegos por parejas, tipo dominó, tipo memory...

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

Hemos utilizado las distintas variantes elaboradas. En infantil 4 años comenzamos por la asociación de mayúscula-mayúscula, resultándoles sencillo. Después pasamos a la asociación mayúscula con minúscula en el grupo de 5 años, actividad que les resultó muy motivadora.

Este material lo hemos utilizado con los alumnos de 1º y 2º que tenían dificultades con la lectoescritura o que ni siquiera la tenían adquirida.

DELETREANDO

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: letras mayúsculas y minúsculas en pinzas, carteles de palabras.

OBJETIVOS: identificación de palabras y posteriormente la identificación de las letras que la forman.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Después de practicar la discriminación auditiva y el trabajo grupal, el alumno procederá a colocar las letras en el cartel con las pinzas.

VARIANTES

Se pueden organizar juegos por parejas, dictados de palabras y expresión espontánea en tarjetas en blanco...

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

Esta actividad se viene trabajando desde los 3 años con las letras de su nombre, con lo cual, la mecánica ya es conocida por ellos y tienen más autonomía, rapidez y soltura.

El vocabulario ha ido aumentando según presentábamos el vocabulario de los distintos proyectos o temas trabajados.

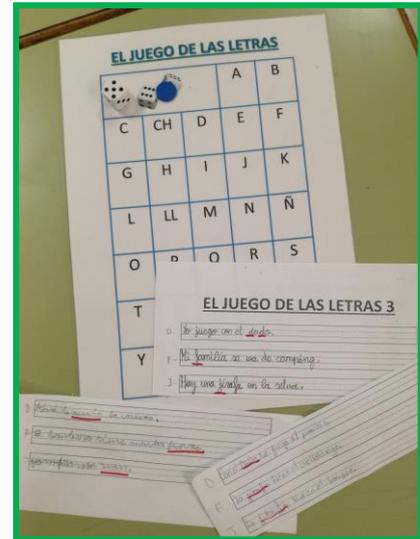
Añadimos una nueva actividad utilizando las tarjetas de sílabas en minúsculas para que debajo de cada palabra, la construyeran con ellas.

JUEGO DE LAS LETRAS

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: tablero plastificado y hojas de respuesta de distintos niveles.

OBJETIVOS: la identificación de letras y su escritura de manera aislada, como inicial de una palabra o dentro de frases. Aprendizaje del abecedario.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El juego funciona de manera similar a la oca.

1ª hoja de respuestas: los alumnos escriben simplemente la letra en la que caen en cada una de las casillas.

2ª hoja de respuestas: deberán escribir en cada línea una palabra utilizando la letra en la que caen como inicial de la misma.

3ª hoja de respuestas: deben escribir una frase que contenga la palabra con dicha inicial.

VARIANTES

Se puede jugar individualmente, por parejas o en gran grupo, para lo que podría pegarse el tablero en la pizarra o proyectarse en la pizarra digital para que todos vean la casilla en la que se sitúa la ficha.

Se puede crear tableros nuevos con minúsculas.

Las hojas de fichas pueden tener muchas alternativas en cuanto al tamaño de las casillas, el tipo y ancho de pauta, el uso de cuadrícula, etc...

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

Vamos a crear una batería con los distintos tipos de fichas que señalamos en el apartado de variantes y tableros en minúsculas. A los alumnos de 2º les ha gustado mucho la elaboración de frases en las que, con rotulador, subrayaban la palabra con la inicial.

Hemos comprobado que es un juego muy versátil al que pueden acceder a la vez niños en distintos niveles de progreso ya que, en una misma jugada, pueden trabajar con hojas de respuestas adaptadas y sentirse integrados.

LEE, CONSTRUYE, ESCRIBE

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: tarjetas base, fichas con letras, fichas con sílabas, imágenes de vocabulario, rotuladores vileda.

OBJETIVOS: facilitar la escritura y lectura comprensiva tanto en mayúscula como en minúscula.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Una vez dada una imagen, el alumno debe construir la palabra con letras sueltas o sílabas y después escribirla (mayúsculas o minúsculas) en la zona de pizarra vileda.

VARIANTES

- Las variables son muchas: palabra en mayúsculas que tienen que escribir en minúsculas, dictados, etc...
- En alumnos más mayores, se puede introducir la inicial en mayúscula incluso utilizando otro color.

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

Esta actividad la trabajamos con los alumnos de 5 años y de primaria con dificultades lectoescritoras. La elaboración de palabras con letras sueltas y el uso del rotulador es algo que les encanta, por lo que la actividad resultó muy motivadora y atrayente.

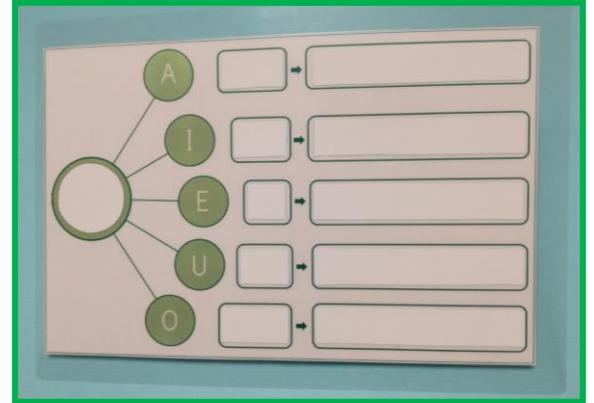
Con alumnos aventajados, se pueden utilizar las letras minúsculas y las tarjetas de sílabas, así como permitirles que escriban en minúsculas igualmente.

LETRA, SÍLABA, PALABRA

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: tarjetas base Y rotuladores vileda.

OBJETIVOS: trabajar la sílaba y la escritura libre de palabras.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Una vez dada una letra, el alumno deberá escribir la sílaba y posteriormente una palabra.

VARIANTES

- Crear tableros con vocales en minúsculas.
- En las fichas que trabajen las minúsculas, marcar con rotulador fino permanente una pauta ancha sencilla para la iniciación del uso de la misma.

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

Como hemos comentado en otros materiales, volvemos a ver que el uso de este tipo de rotuladores es muy atrayente para ellos y muy aconsejable para alumnos que tengan algún tipo de dificultad con la presión que hay que ejercer al escribir, ya que es mucho más sencillo que con un lapicero.

LIBROS DE VOCABULARIO

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: tarjetas de vocabulario, flashcards, imágenes de catálogos, bits de inteligencia, etc...

OBJETIVOS: crear libros sobre centros de interés atrayentes para los alumnos para que trabajen la asociación imagen palabra.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El objetivo es ir asociando los carteles plastificados con las imágenes y pegándolos con velcro. En un primer estadio, utilizan la palabra escrita en el libro y buscan la palabra suelta solamente por similitud de los trazos. Más adelante, será al revés, ya que leerán la palabra y buscarán la imagen correspondiente.

VARIANTES

- Libros e imágenes con y sin palabra escrita.
- Los carteles que pegan utilizando mayúsculas, minúsculas, letra script en lugar de manuscrita...
- Se pueden organizar juegos por parejas: un alumno aventajado ayuda a otro leyendo y corrigiendo los posibles errores y para ayudar a los alumnos con desconocimiento del idioma, incluso de primaria del aula de enlace.
- Organizar concursos de velocidad.
- Crear libros con las fotografías de los alumnos, con sus propios dibujos...

PUESTA EN PRÁCTICA Y CONCLUSIONES

Esta es una actividad que llevamos realizando hace tiempo. Resulta muy motivadora en el momento de trabajar el centro de interés, tema o proyecto y posteriormente, ya que quedan a su alcance en la biblioteca de aula.



MESA DE LUZ

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: mesa de luz elaborada en el seminario, materiales traslucidos, materiales elaborados en el seminario: cucharillas con letras (mayúsculas y minúsculas) y tarjetas para palabras.

OBJETIVOS: construcción de palabras con diferentes tipologías de letras de una forma lúdica y atrayente.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Aprovechando la motivación que la mesa de luz crea por sí misma, trabajamos distintos aspectos. Además de grafomotricidad con arena de colores, uso de letras traslucidas, etc... hemos creado un material específico.

Son unas tarjetas en las que el profesor escribe una palabra y el niño tiene que reproducir mediante cucharillas.



VARIANTES

Las variables son muchas: palabra en mayúsculas que tienen que escribir en minúsculas, dictados, expresión espontánea, familias de palabras partiendo de una raíz dada, etc...

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

Esta es quizá la actividad que más ilusión y aceptación ha levantado entre nuestros alumnos. La mesa de luz es un recurso atrayente ya de por sí que hace que todo tome un cariz diferente por el mero hecho de utilizarla. Ha resultado especialmente útil para aquellos alumnos que conscientes de sus dificultades, son cada vez más reticente a las actividades más "tradicionales".

Una vez probada, consideramos que deberíamos elaborar tarjetas más anchas para la escritura de palabras de más de 5 letras, así como ampliar el ancho de la zona de escritura, ya que en un principio estaba pensada para que fuese utilizada por el adulto para poner el modelo a copiar y luego vimos que ellos demandaban el poder utilizarla por ejemplo, en juegos por parejas.

PASILLOS DIDÁCTICOS

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: zonas de pizarra en las paredes del pasillo y letras de cinta de colores en las paredes y suelo.

OBJETIVOS: facilitar el trazo de grafías que presentan cierta complejidad y trabajar la direccionalidad de las vocales.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Practica de la grafomotricidad de una manera más motivadora y vivencial alejada de las típicas fichas de papel.

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

La actividad ha sido muy demandada y les ha encantado. Estamos analizando nuevas zonas para ampliarla con nuevos trazos, tamaños más pequeños o incluso con una zona de pauta en blanco para la escritura libre.

La idea ha sido aceptada por otros compañeros que se han sumado a nuestra intención de renovar el aspecto del centro poco a poco dando a los pasillos un carácter más lúdico-pedagógico para dejar de ser sólo un lugar de paso.

PECERAS DE VOCALES

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

BLOQUE QUE TRABAJA: discriminación auditiva.

MATERIAL: peceras plastificadas con imágenes de vocabulario con las vocales como inicial y peces con vocales (mayúsculas y minúsculas).

OBJETIVOS: asociar la vocal inicial de cada palabra con el dibujo correspondiente.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Una vez presentado el material, se comenzará por practicar con los fonemas vocálicos, nombrar palabras que comiencen por cada vocal, hacer ejercicios orales de discriminación...

Después, individualmente o por parejas, los alumnos jugarán a situar los peces sobre los dibujos de las peceras.

VARIANTES

En cursos superiores de 1º y 2º, puede ser un buen material preparando imágenes y peces para trabajar las reglas ortográficas: palabras b/v, con/sin h, g/j, etc...

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

Vamos a ampliar el material para trabajar fonemas que hemos detectado que son más complicados para nuestros alumnos (r fuerte y suave por ejemplo, la ñ...), para los alumnos con dificultades por desconocimiento del idioma y para trabajar en 1º y 2º las primeras reglas ortográficas como señalamos en el apartado de variantes. Puede que para este último caso, utilicemos dibujos más pequeños ya que tienen más agilidad y mejor motricidad fina.

TARROS SILÁBICOS

DESTINTARIOS: Alumnos de infantil, 1º de primaria o de niveles superiores con dificultades.

MATERIAL: tarros plastificados con etiquetas que reflejan un nº de sílabas y tarjetas de imágenes con el vocabulario a trabajar.

OBJETIVOS: identificar las sílabas que tienen las palabras de los dibujos que se presentan y clasificarlas en el tarro correspondiente.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Una vez presentado el material, se comenzará por practicar en voz alta de manera grupal la fragmentación de sílabas de palabras sencillas con palmadas.

Después, los alumnos tendrán que ir colocándolas individualmente en los tarros correspondientes.

En ocasiones posteriores, se irán eliminando los elementos de apoyo como palmadas, conteo con dedos, etc...

CONCLUSIONES TRAS LA PUESTA EN PRÁCTICA

Al principio colocamos unas cintas de velcro en la superficie de los tarros pensando que al ser un material plastificado, resbalaría y se les movería, se caerían las piezas ya colocadas... Pero con la práctica creemos que no es necesario.

También consideramos como con otros materiales, que nos puede ser útil para trabajar otros conceptos de primaria como las primeras reglas ortográficas (palabras con o sin h, con b/v...) o conceptos como el género o el número, la acentuación de las palabras, etc... para ello quizá crearemos etiquetas intercambiables para todos estos conceptos, ya que las tarjetas pueden ser las mismas excepto en el caso de las palabras con b/v, r/rr, h... para las que habrá que crear una batería de imágenes específica.