



## Título: ¡Vocales en acción!

**Nivel educativo:** 2º curso del 2º Ciclo de Educación Infantil (4 años).

**Áreas Curriculares:** interdisciplinar.

**Temporalización:** 1 sesión 45 minutos (en cualquier trimestre).



## Descripción breve de la actividad

En esta actividad, los alumnos recogerán las vocales según órdenes dadas y después las ordenarán. La clase se dividirá en tres estaciones de trabajo: ordenación de las vocales, sonido musical asociado a una vocal, y realización de vocales con plastilina. Los cambios de estación se indicarán mediante el sonido de una campana. Los grupos irán rotando: los del equipo de color verde pasarán al amarillo, los del equipo amarillo al rojo y los del equipo rojo al verde.



## Objetivos

- Seguir las órdenes para recoger las vocales.
- Ordenar y comparar las vocales por tamaño.
- Desarrollar habilidades motrices finas para la elaboración de las vocales.
- Fomentar la cooperación y la comunicación entre compañeros.

**Competencias clave a desarrollar:** competencia en comunicación lingüística, competencia matemática, competencia digital, competencia de aprender a aprender.





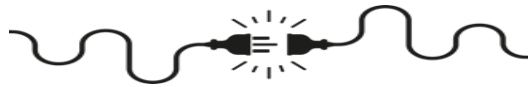
## ¿Cómo lo hacemos?

- 1. Introducción:** Explicación inicial (10 min). El docente presenta a los alumnos las vocales (A, E, I, O, U) y explica que van a trabajar como una computadora, ordenando las vocales. Los alumnos formarán tres grupos de seis niños aproximadamente, que irán rotando entre las estaciones cuando suene una campana. Se explicarán las estaciones y la organización, los grupos del color verde pasarán al amarillo, los del amarillo al rojo y los del rojo al verde.
- 2. Desarrollo: Estaciones de trabajo (20 min)**
  - a. Estación 1:** recoger y ordenar

En un tapete de 5x5 se colocarán vocales de distintos tamaños. Uno de los miembros del grupo es el programador y otro el robot. El programador tiene que guiar al robot para que recoja las vocales que le va diciendo el programador según las instrucciones dadas. Una vez que ya las haya recogido el robot el programador utilizará las vocales para ordenarlas de mayor a menor.
  - b. Estación 2:** asociación de Vocales con Sonidos

Los niños asociarán cada vocal con un instrumento musical (por ejemplo, A con campana, E con maraca). Un alumno mostrará una vocal y el otro alumno tocará el instrumento. Irán intercambiando los roles.
  - c. Estación 3:** creación de Vocales con Plastilina

Los alumnos usarán plastilina para modelar vocales en grande. Después, compartirán sus creaciones con las de sus compañeros para verificar que todas las vocales están bien formadas.
- 3. Conclusión y reflexión final:** recoger el material y en la asamblea se reunirán para reflexionar sobre la actividad, preguntando cómo ordenaron las vocales y cómo utilizaron diferentes métodos para reconocerlas. Si les ha gustado la actividad.



## Sugerencias

En la Estación 1, los alumnos pueden realizarlo con consonantes.

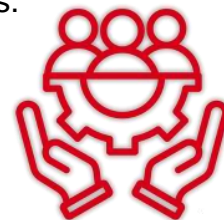
En la Estación 2, se puede variar la actividad cuando suene un instrumento, los niños pueden decir una palabra que comience con la vocal correspondiente.

En la Estación 3, los alumnos pueden formar palabras simples con plastilina con las vocales, trabajando en grupo.



## Recursos

- **Personales:** profesorado y alumnado.
- **Materiales:** tarjetas de dirección. Las vocales impresas por tamaños. Tiza o cinta adhesiva para marcar el suelo y crear líneas de secuenciación. Plastilina de varios colores, rodillos, cortadores. Instrumentos musicales pequeños. Plastificadora.



**Espacios:** aula de clase.

**Tipo de actividad:** grupal y parejas.



Cartulinas para imprimir y plastificar.

Tarjetas de dirección.



Tarjeta vocales con distintos tamaños.



Tarjetas de instrumentos musicales.



Tarjetas educativas de vocales con imágenes.



Materiales creados con [CANVA](https://www.canva.com).





## ¿Qué hemos aprendido?

A continuación, se muestran los criterios de evaluación:

Criterios de Evaluación			
Recoge y ordena las vocales según su tamaño			
Asocia vocales con instrumentos específicos.			
Desarrolla habilidades de comunicación y cooperación.			
Utiliza herramientas creativas como la plastilina para reforzar el aprendizaje de las vocales..			



## Pensamiento Computacional



**Lógica (predicción y análisis):** utilizar el razonamiento para hacer predicciones, resolver problemas y tomar decisiones basadas en la información disponible.

**Algoritmos (pasos y reglas):** seguir una serie de pasos o instrucciones bien definidas para resolver un problema o completar una tarea.

**Descomposición (dividir en partes):** dividir un problema grande en partes más pequeñas y manejables, que son más fáciles de entender y resolver.

**Patrones (detectar y usar similitudes):** identificar similitudes o patrones en problemas o datos, lo que facilita encontrar soluciones más rápidas y eficientes.



## Más información



Tarjetas de dirección



Tarjetas vocales distintos tamaños



Tarjetas de instrumentos



Tarjetas vocales e imágenes.