

## FICHA ACTIVIDAD PROYECTO INCLUDED

MATERIA	ATENCIÓN EDUCATIVA
TIPO DE ACTUACIÓN EDUCATIVA DE ÉXITO	<input type="checkbox"/> GRUPOS INTERACTIVOS <input type="checkbox"/> TERTULIAS DIALÓGICAS
CURSO	1º Bachillerato
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	Mecánica del corazón
OBJETIVOS	<p>1. Identificar y analizar las emociones (amor, celos, cólera, dolor) y cómo influyen en las decisiones y el desarrollo de los personajes.</p> <p>2. Cuestionar el valor de la <b>sobrepotección</b> (Las Tres Leyes de la Dra. Madeleine) y debatir si una vida sin riesgo emocional puede considerarse una vida plena.</p> <p>3. Reflexionar sobre la <b>dependencia emocional</b> en las relaciones (Jack y Madeleine, Jack y Miss Acacia) y la importancia del autoconocimiento para la madurez.</p> <p>4. Analizar la <b>cólera</b> de Jack como forma de expresión y debatir métodos más constructivos para gestionar el dolor y el conflicto.</p>
CONTENIDOS	<p><b>Valores, Sentimientos y Relaciones:</b></p> <p><b>1. La Sobrecarga Emocional:</b> El corazón de cuco como metáfora de la fragilidad psicológica y la dificultad para gestionar sentimientos intensos (cólera, amor).</p> <p><b>2. La Ética de la Supervivencia:</b> El debate sobre si la sobrepotección (prohibir el amor, los celos) beneficia o limita el crecimiento personal.</p> <p><b>3. El Camino a la Madurez:</b> viaje hacia la identidad y la aceptación .</p> <p><b>4. Vínculos y Dependencia:</b> El análisis de las relaciones afectivas y la diferencia entre un vínculo sano y la dependencia.</p>
ORGANIZACIÓN DE LOS GRUPOS	Diálogo abierto en un círculo. Dividimos el grupo grande en grupos pequeños, se trabaja qué personajes aparecen, cuál es la historia de cada uno, cuál es el problema de Jack y cómo influye cada personaje en su camino. Después en grupo se van trabajando los 3 bloques de lectura. Al finalizar la última sesión del libro, cada alumno tiene que escribir en un documento su opinión: aspectos que más o menos me ha gustado.
MATERIAL EMPLEADO	Libro: La Mecánica del Corazón- Mathias Malzieu, fichas de citas, proyector



Comunidad  
de Madrid

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN,  
CIENCIA Y UNIVERSIDADES



Fondos Europeos



Unión Europea

Fondo Social Europeo  
"El FSE invierte en tu futuro"



<p><b>DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD</b></p>	<p><b>La lectura se divide en 3 bloques de trabajo</b> cuya tarea está enfocada en seleccionar los valores y los sentimientos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bloque 1: El Origen y las Reglas (Capítulos 1 a 6)- Enfocado en la ética de la Supervivencia y sobreprotección.</li> <li>• Bloque 2: El Desencadenante y la Búsqueda (Capítulos 7 a 13)- Enfocado en el amor, control de la cólera y la búsqueda de la identidad.</li> <li>• Bloque 3: La Realidad y el Final (Capítulos 14 al Final)- Enfocado en el desenlace de las relaciones y la madurez de Jack.</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Recordatorio de normas y del foco en los Valores y la dimensión ética de las decisiones de los personajes. No se hablan de temas ni ejemplos personales.</li> <li>2. Inicio del Diálogo.</li> <li>3. Ronda de Citas .             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Se abre el Diálogo.</li> </ol> </li> <li>4. Reflexión y cierre: Conclusión sobre el mensaje de la novela.</li> </ol>
<p><b>OBSERVACIONES</b></p>	<p>Rol del Profesor será de facilitador del diálogo. Se evaluará la tertulia siguiendo la rúbrica.</p>

\* Modelo de ficha adaptado de "Trabajo de Fin de Máster: Grupos interactivos: Banco de actividades de calidad" publicado por su autora Sara Araus Llarandi.

<https://educacionparalasolidaridad.com/2017/03/14/banco-de-actividades-de-calidad-para-grupos-interactivos/>



## OBSERVACIÓN DE LA ACTIVIDAD EN TERTULIAS DIALÓGICAS

Al finalizar la sesión, el/la profesor/a ha de rellenar esta ficha de observación para evaluar la sesión, siendo 1 muy mal y 5 muy bien.

	1	2	3	4	5
El alumnado ha leído el texto					
Implicación del alumnado en la tertulia					
Motivación del alumnado en la tertulia					
Se respeta el turno de palabra					
El papel de las personas colaboradoras es adecuado					
Se ha conseguido un proceso de reflexión por parte de los participantes					