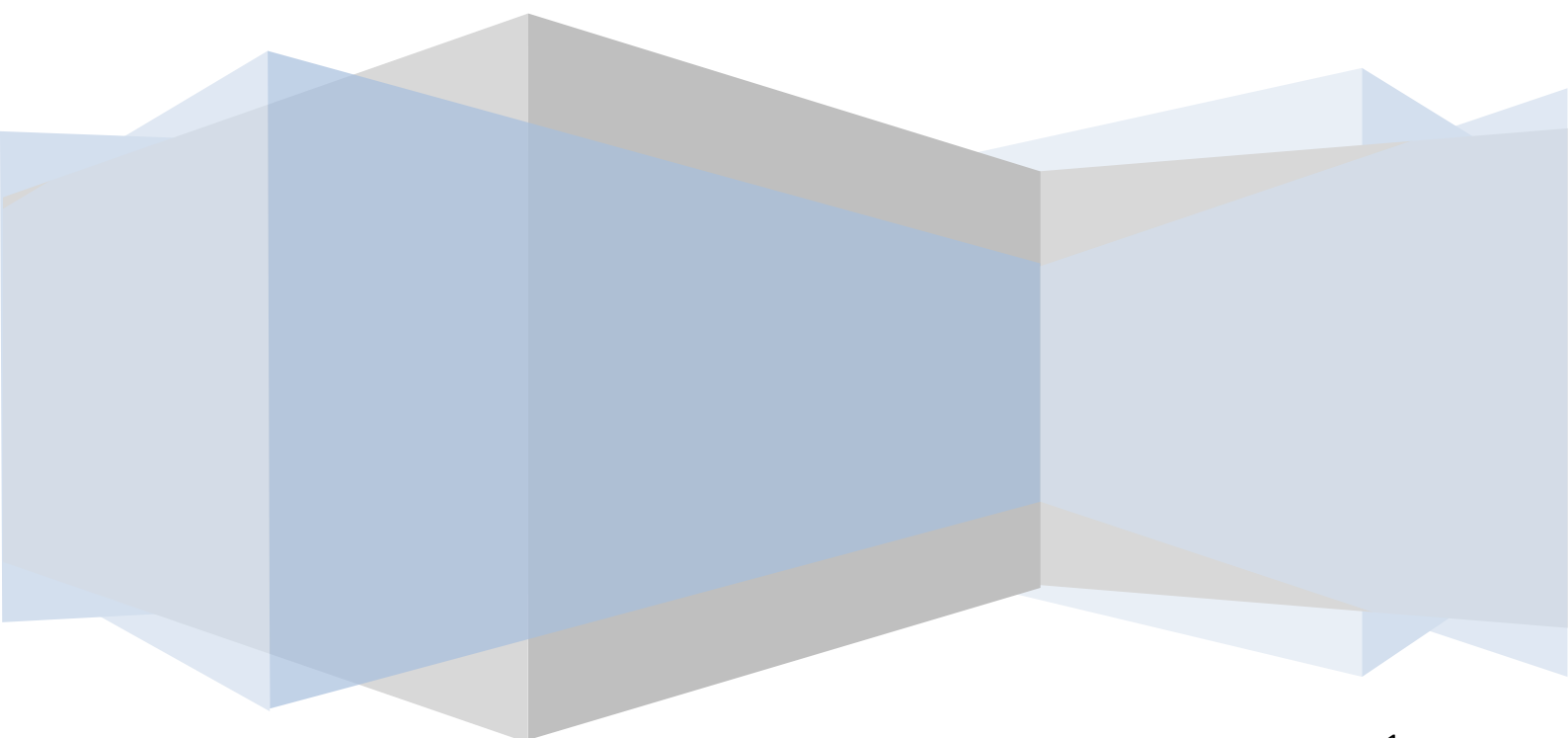


COLEGIO GABRIEL Y GALÁN

# DISCIPLINA POSITIVA PARA EL AULA

CURSO SEMINARIO

2018/2019



## ÍNDICE

¿QUÉ ES LA DISCIPLINA POSITIVA? .....	3
LENGUAJE POSITIVO .....	9
ELABORACIÓN CONJUNTA DE NORMAS.....	12
ENFOQUE EN SOLUCIONES .....	15
TRABAJO COOPERATIVO.....	16
METAS ERRONEAS.....	30
ELOGIAR VS ALIENTO.....	34

## ¿QUÉ ES LA DISCIPLINA POSITIVA?

La disciplina positiva es un modelo de disciplina utilizado por las escuelas y en la crianza de los hijos que se centra en los puntos positivos del comportamiento. Se basa en la idea de que no hay niños malos, solo comportamientos buenos y malos

### FUNDAMENTOS DE LA DISCIPLINA POSITIVA

- Adler pensaba que el autoritarismo y el castigo no generan la atmósfera de conexión necesaria para que los niños quieran cambiar su comportamiento.
- Creía que los niños necesitaban tanto orden (estructura y responsabilidad) como libertad para crecer como ciudadanos responsables que contribuyen en su comunidad.
- Para Adler, la mayoría de «malas conductas» eran en realidad soluciones a un problema distinto (un sentimiento de desconexión), y que el entender el problema aporta la perspectiva de cómo ayudar a la persona para que encuentre soluciones más eficaces y socialmente útiles.
- Él entendía que crecer y aprender como ser humano requiere del valor de ser imperfecto. Era un gran creyente del respeto y dignidad para todos.
- Adler observó que anhelamos profundamente ser parte de una comunidad, y aprender las habilidades para contribuir en la comunidad, o tener un interés social, es un componente importante de la salud mental a largo plazo.

### LOS CRITERIOS PARA UNA DISCIPLINA POSITIVA:

- Amable y firme al mismo tiempo, respetuosa y motivadora.
- Vinculación saludable. Conexión que contribuye a que los niños se sientan sentidos, significativos e importantes.
- Eficaz a largo plazo. Descartamos las herramientas a corto plazo que no salvaguardan la dignidad infantil ¡Para eliminar prácticas disciplinarias no respetuosas!

- Error como gran oportunidad de aprendizaje. Enseña valiosas competencias sociales, respeto, interés por los demás, habilidad para resolver problemas, responsabilidad, participación, colaboración.
- Pone de relevancia el valor y las fortalezas individuales a través de la capacitación y el aliento.

#### PARA PODER DESARROLLAR SENTIMIENTOS O ACCIONES QUE PUEDAN SER EFECTIVAS:

- Mantén la dignidad y el respeto por ti mismo y por el niño. Cuando los niños no saben hacer las cosas, no quieren o no pueden es cuando más nos necesitan, tu calma, es su calma.
- Disciplina eficaz, traza metas a largo alcance. Desarrollar las competencias para la vida es una ejercitación, necesita modelado y práctica. Las experiencias cotidianas son las oportunidades de hacer los músculos para relaciones saludables y eficaces.
- Céntrate en las soluciones en vez de en los castigos. Los castigos funcionan puntualmente, pero ¿qué enseñan a los niños? Tras un castigo ¿qué habilidades de solución de problemas has contribuido a desarrollar en los niños?
- Conecta, investiga qué es lo que tu alumno/a quiere, puede ser bastante diferente a lo que intentas enseñarle. Cuida las expectativas, no etiquetes, pueden alejarte de los verdaderos talentos, cualidades y belleza de la individualidad del niño/a.
- Trata de involucrar a los niños para que aprendan a trabajar hacia soluciones, incita a cooperar.
- Trabaja con estas herramientas en forma flexible, ya que no todos los niños son iguales.

“Lo importante no es ganar a los niños sino ganárselos, para ello el adulto debe invertir tiempo en motivar y enseñar competencias esenciales para la vida” Dreikurs

#### HERRAMIENTAS MÁS EFECTIVAS QUE USARÁS CON TU AULA:

1- Creencias que respaldan una conducta: Todos queremos sentir que somos participantes activos en el proceso de decidir las cosas acerca de nosotros mismos, de otros y de la vida y que somos importantes. De esta percepción dependen autoconcepto y autoestima. Es

imprescindible conocer las creencias escondidas detrás de la conducta de los niños para poder estimular proporcionando oportunidades para que ellos mismos las cambien.

2- Conoce quiénes son ellos: ¿Conoces a tus alumnos/as? ¿Alguna vez te has metido dentro de su mundo y has tratado de respetar y entender su punto de vista? ¿Sientes la curiosidad de saber quién es o estás muy ocupado para tratar de moldearlo y ajustarlo a tus valores, esperanzas y sueños? Cuando tienes fe en él, es más fácil dejar de controlar, corregir y castigar. Entonces comienza a usar métodos de apoyo, da un trato de respeto que le enseñe las destrezas de vida que ellos necesitan cuando los adultos no están acompañando.

3- Sé generoso y firme: Ser generoso es fácil para algunos padres/profesores, pero se tiene la dificultad de ser firmes. No sabemos hacer orden sin fuerza, confundimos autoridad con dominar al otro. La fórmula para desarrollar jóvenes capacitados es establecer un balance entre firmeza y generosidad. La firmeza y la generosidad guían a los niños a cooperar y a conocer las fronteras donde pueden sentirse seguros.

4- Enfoca el futuro en vez del pasado: El énfasis, muchas veces, es hacer que el niño pague por lo que hizo en vez de mirar las soluciones que puedan ayudarlo en el futuro. Cuando haces que el niño se sienta humillado ya lo has perdido para la resolución de conflictos, se centrará en defenderse de ti en lugar de reflexionar sobre cómo hacer en la siguiente ocasión para superar el problema. Involucra al niño en las soluciones. Los niños tienen, muchas veces, recursos pero no les damos la oportunidad de demostrarlo. Desarrollan confianza propia y una autoestima saludable cuando se oyen y se toman en serio sus recomendaciones.

5- Reuniones de familia: Tienen muchos beneficios para sus miembros. Capacitan para la vida, desarrollando destrezas de comunicación, cooperación, respeto mutuo, creatividad, responsabilidad; los niños pueden aprender a expresar sus sentimientos y a cómo divertirse o disfrutar en familia.

6- Ofrecer seguimiento ¡Supervisa, supervisa, supervisa! Supervisar significa que los niños pueden sentir el acompañamiento a través de la confianza en lugar de señalar los errores para hacer sentir vulnerabilidad o insuficiencia

7- Preguntar en vez de ordenar es un método de los más eficaces de la Disciplina Positiva: Adéntrate en el mundo de los niños. ¿Qué?, ¿cómo? Cuando se tiene el genuino interés de

conocer los pensamientos y sentimientos de los niños. Escucha reflexivamente; a la hora de escuchar es bueno parafrasear las palabras del niño.

8- No olvides la fuerza que tiene la rutina: La rutina ayuda a declinar la lucha de poder. Los beneficios a largo plazo son seguridad, atmósfera calmada, confianza y destrezas de vida para los niños. Los niños aprenden a ser responsables de su conducta, a ser capaces, y a cooperar más con la familia/escuela.

9- Errores: Enséñale a los niños que cometer errores es una oportunidad para valorar la ayuda de otros. Esto los estimula a tomar responsabilidad por lo que hacen.

Aplica la “R” de recuperación:

1. Reconocer el error con un sentido de responsabilidad en vez de culpa
2. Reconciliarse disculparse con la persona que hirió u ofendió.
3. Resolver el problema cuando sea posible trabajando juntos para solucionarlo.

10- Crea una rueda de opciones: Da al niño, por lo menos, dos opciones. Permitir escoger es reconocerle capacidad. A medida que crecen, necesitan más alternativas a menos que los enfrentes a una lucha de poder. Hay ocasiones que escoger no es lo más apropiado. Esto ocurre específicamente con los niños pequeños. No es apropiado escoger entre ir a la escuela o no ir, herir a alguien, o estar en una situación arriesgada como subirse al techo de una casa. Los niños pequeños necesitan límites para escoger. Antes de los tres años el adulto proporciona límites y alternativas.

11- Planifica por adelantado: Los niños no se sienten castigados si pueden prevenir las consecuencias por adelantado. Los niños están más dispuestos a cumplir reglas que ellos han contribuido a establecer. Pregúntale sobre cuáles son sus sugerencias acerca de las consecuencias por cualquier conducta. Esto les ayuda a ir aprendiendo la conducta correcta.

12- Decide qué puedes hacer: Debes aprender que la única conducta que puedes controlar es la tuya. Decide qué puedes hacer en vez de tratar de controlar a otros. En vez de prohibirles hacer algo es preferible decir u orientar sobre lo que pueden hacer. Resolver el error aprovechando la oportunidad de aprendizaje

13- Cuida el lenguaje. “Menos es más”: Hay que dejar que las acciones hablen más alto que las palabras. “Utiliza señales no verbales”. El uso de señales no verbales, sobre todo si participan los niños en su elección, puede aumentar la motivación para realizar las tareas cotidianas.

14- Oportunidad, responsabilidad, consecuencia: Para toda oportunidad, que el niño tiene, hay una responsabilidad relacionada. Evita forzar al niño, no lo obligues a que haga las cosas por medio de amenazas o castigos; alienta revisando sin culpabilizar y diciéndole lo que hizo. En vez de castigar enséñale cómo podría solucionar esto en el futuro.

15- Consecuencias naturales: Una consecuencia natural es algo que sucede debido a lo que el niño ha elegido, sin que el adulto haya hecho nada. Permite sentir y apreciar las consecuencias naturales. Cuando las consecuencias naturales son inmediatas, son muy efectivas.

16- Consecuencias lógicas: Las consecuencias lógicas son un poco más complicadas. La intervención de los profesores/padres es requerida cuando la consecuencia natural no es apropiada porque puede ser dañina o puede herir a alguien. Para que una consecuencia lógica no sea un castigo debe:

- Estar relacionada
- Ser respetuosa
- Razonable.

17- Eliminar el castigo: Muchos padres y maestros usan las consecuencias lógicas como una forma para que los niños paguen por un hecho en vez de centrar la atención en soluciones futuras. Utilizar un tono de voz humillante viola el concepto básico del respeto mutuo ¡también convierte lo que podría ser una consecuencia lógica en un castigo!

18- Animar y motivar versus alabar y recompensar: Enseña las diferencias entre lo que se siente y lo que se hace. Hay que dejar que los niños expresen sus sentimientos (esos son reales y no debemos negarlos), aunque desaprobemos su conducta (esta sí se puede evitar o corregir). La alabanza y el premio enseñan a los niños a depender de ser juzgados por otros en vez de confiar en su sabiduría y evaluación propia. “Estaré bien sólo si otro me lo dice”. Esto evita que cometan errores en vez de aprender de sus errores. Los errores son oportunidades para aprender y crecer en vez de algo que los avergüence.

19- Utiliza la honestidad emocional: Cuando un niño siente coraje o resentimiento lo expresa, al escucharlo trata de explicarle que no hay nada malo en experimentar estos sentimientos. Los sentimientos son diferentes a los pensamientos. Los sentimientos describen que algo está pasando dentro de uno. Cuando se aprende a sacar fuera estos sentimientos, se gana una valiosa información sobre uno mismo. Los sentimientos no son buenos ni malos, propios o impropios, lógicos o ilógicos. Son tan sólo sentimientos. Lo más importante es que hay que poner atención a los sentimientos, darles nombre y decirle a otros cómo uno se siente porque son el motor de nuestra conducta.

20- Haz que llegue el mensaje de cariño: Amar no es suficiente, cuida cómo llega el mensaje de amor. Los niños forman la opinión sobre ellos mismos por medio de las percepciones que les demuestra lo que se siente por ellos. Cuando se sienten queridos, que son importantes, tienen una base sólida en qué fundamentarse para su desarrollo potencial.



## LENGUAJE POSITIVO

### El poder de las palabras

Las palabras cuentan, además cuentan mucho de nosotros mismos y de nuestra forma de pensar. Así que debemos atender este aspecto de la comunicación y pensar lo que vamos a comunicar antes de hablar y qué palabras vamos a utilizar para hacerlo.

Las palabras tienen el poder de comunicar, pero también de crear o destruir.

Para comunicarnos podemos elegir entre hacerlo con palabras positivas o palabras negativas. Las palabras positivas facilitan el bienestar emocional de la persona y las palabras negativas crean un vacío personal que conlleva a la desesperanza. Otra forma de exponer las consecuencias de nuestra comunicación positiva o negativa es que el uso de un lenguaje positivo conlleva un crecimiento personal para futuros aprendizajes, totalmente lo contrario a lo que nos lleva un lenguaje negativo, ya que no hay ni desarrollo personal ni tampoco se consigue ningún aprendizaje.

Es por tanto, por este motivo, por lo que en educación es fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje de nuestro alumnado que utilizamos un lenguaje positivo que predisponga al alumnado al desarrollo integral de su persona.

Nuestra tarea como docentes sería seleccionar todas aquellas palabras que refuercen positivamente al alumnado, los motive y les ayude a creer como persona.

Está demostrado que nuestra actividad cerebral se incrementa si se usa un lenguaje positivo, todo lo contrario a lo que ocurre si ese lenguaje es negativo.

### ¿Qué es el lenguaje positivo?

Es el lenguaje que nos permite expresar lo que sentimos, de modo claro, utilizando palabras apropiadas a lo que queremos expresar pero sin dañar o afectar a los demás de forma negativa. Implica la comunicación teniendo en cuenta las necesidades y sentimientos de los demás.

Comunicarnos positivamente significa tener en cuenta a los otros, así como también tomar decisiones en la que los demás están implicados pero sin hacerles daño.

El lenguaje positivo requiere que la persona se exprese con sinceridad, valentía firmeza, amabilidad y autocontrol. Es ser amable y firme a la vez, porque una cualidad no excluye a la otra sino que se complementan para conseguir el autocontrol personal.

### **Herramientas para el Lenguaje Positivo**

Entre las herramientas para conseguir una colaboración con nuestro alumnado tenemos las siguientes:

- Dar información:

Para ayudar a los niños a qué decidan lo que hacer es mucho más fácil si le ayudamos dándoles información acerca del problema, si le ayudamos describiéndoselo ellos entenderán mejor la situación y podrán actuar conforme a la situación.

- Reemplazar el “no” por el “sí”:

Los alumnos pueden elegir mejor la elección adecuado si el adulto le habla utilizando el “sí” en lugar del “no” porque comprenderá mejor las opciones apropiadas para él o ella.

- Menos es más:

Mientras más breve sea la información que le damos a los niños mejor captarán el mensaje que si le explicamos las cosas con discursos largos y aburridos porque al final no captan el mensaje que le queremos transmitir.

- Comenta tus sentimientos:

Debemos expresar como nos sentimos a los alumnos si describimos nuestros sentimientos ellos colaborarán mejor con nosotros incluso si expresamos enfado pero lo hacemos sin atacarles a ellos.

- Dar opciones:

Es importante que el alumnado sienta que puede decidir pero habrá que darle opciones para que pueda hacerlo, marcar una u otra opción, dependerá del adulto, mientras que ellos están eligiendo qué van hacer.

- Proponer el cuándo:

En lugar de usar un “no” como respuesta es más útil tener en cuenta la petición u opción que ha elegido el alumnado diciéndole cuando lo puede hacer. De esta forma, los alumnos comprenden que su petición se tiene en cuenta sólo que hay que esperar al momento oportuno para realizarla.

- Primero-luego:

Otra forma de decir a un alumno cuando es el momento de hacer algo sería utilizando “primero” y “luego”. Primero se hará lo primordial y luego se puede hacer otra cosa.

- Ayudarles a recordar:

Utilizando la expresión “yo recuerdo” para que hagan algo que el docente le pidió y ellos lo puedan hacer. Es simplemente comunicar la información con un hecho y no con una orden, de esta forma le estamos dando la información que ellos necesitan para que ellos elijan la opción correcta, sin tú decírselo.

## ELABORACIÓN CONJUNTA DE NORMAS

Como hemos venido trabajado en este seminario, no debe confundirse la DP con la ausencia de límites.

Como educadores sabemos que los necesitan. Las normas les enseñan a distinguir entre lo que está bien y lo que está mal, a relacionarse sanamente con los demás. Demandan límites que les ayuden a guiar su conducta, facilitar la convivencia y fomentar el sentimiento de pertenencia al grupo basado en el **respeto**.

A la hora de establecer esas normas, hemos tenido en cuenta sobre todo dos aspectos:

-Las reglas las hemos de decidir entre todos, ya que de este modo se sienten reconocidos, valiosos y comprometidos con el cumplimiento de las mismas.

-Las normas han de redactarse en positivo,( y aquí nace una dificultad considerable, ya que tanto nosotros, los docentes, como los padres y alumnos tenemos interiorizada la redacción de normas y límites empleando siempre términos de negación-prohibición.

A la hora de abordar la elaboración de normas con los alumnos, hemos seguido los siguientes pasos:

1. Listado individual de todos los aspectos mejorables en el comportamiento del grupo.
2. Puesta en común por equipos estableciendo relaciones en todas las conductas erróneas que se repetían.
3. Propuesta por equipos de normas en positivo para corregir o reducir esos comportamientos que no consideran apropiados, en este momento, incidiendo sobre el uso del lenguaje positivo.
4. Puesta en común de las normas sacadas del punto anterior, reduciéndolas entre todos a un máximo de cuatro o cinco que engloben la responsabilidad individual, el cuidado de materiales y espacios y las relaciones interpersonales.

En relación al primer punto, nos llamó bastante la atención que todos contemplaran entre el primero de los problemas, que *no hacían caso, no escuchaban, ignoraban...al profesor*.

Otro de los considerados errores comunes era que no hacían los deberes, también llamativo ya que en general, los suelen hacer, siendo un grupo reducido los que habitualmente no los traen.

Eran además muy conscientes de que se trataban mal, de los piques entre ellos y de que en gran parte eran originados por el fútbol.

Llegados al punto 3, proponemos las normas que han de redactarse en positivo, no sin antes, tratar la valía del lenguaje positivo, del “**uso de las palabras mágicas**” y los efectos que causan en nuestra predisposición, de la empatía, del “dar ejemplo”, las consecuencias...

En relación al lenguaje positivo, sustituimos las palabras: “no”, “nunca”, “prohibido”...por: “siempre”, “utilizar”, “ser”... Ha sido un ejercicio complejo. Se reían, se han ayudado, han colaborado...

Respecto al uso de las “**palabras mágicas**” hemos escenificado como se comportan a veces: cuando entran y se sientan sin decir “*buenos días*”, cuando piden las cosas como si fueran órdenes: *profe, dame mi nota de mate; oye, dame unas tijeras*...sin usar “el **por favor**” o “**las gracias**”.

Les pedimos que reflexionaran entre ellos. Reconocían que había gran diferencia entre pedir las cosas **con buen tono y respeto**, que de la otra manera. Trabajamos la **empatía** al ponerse el lugar del otro cuando no se disculpan, o llegan tarde y ni siquiera saludan.

También apreciaban, cómo afecta a nuestra **predisposición** cuando se nos pide algo con respeto, con cariño o con buenas maneras; y las disculpas, cuando una persona se disculpa, pide perdón por tropezar, o escribir en su hoja, o tirarle el cuaderno...la percepción de la otra, también cambia.

Llegados al punto 4, decidimos las normas generales básicas y repartimos el trabajo en equipos para que hicieran un cartel cada uno.

Las normas que salieron en uno de los cursos fueron las siguientes:

### **Nos tratamos con respeto**

Es corta y contundente. Totalmente bidireccional posicionando al profesor, alumno o cualquier otro miembro de la comunidad educativa al mismo nivel.

Engloba el uso del saludo, las disculpas, las normas de cortesía, el tono moderado, la escucha activa, el respeto del turno de palabra, las entradas y salidas en orden y silencio, uso apropiado de los aseos, la puntualidad...

### **Somos responsables con el trabajo y el material**

Totalmente relacionada con la autonomía personal y la asunción de responsabilidad-consecuencia.

Incluye: traer lo necesario para trabajar, las tareas hechas, el consumo responsable de los materiales de todos que proceden de la cooperativa de plástica, ordenar sus carpetas y cajoneras, la biblioteca de aula...

### Tener la clase ordenada

En este punto incluimos el uso de papelería normal, y la de reciclaje, usar las perchas, mantener las mochilas donde no "corten el paso", tener sobre la mesa solamente lo que necesitan, las mesas y sillas colocadas...

### Ser siempre positivos

Es una norma muy bonita en la que ellos pretendieron recoger de manera muy optimista la resolución de cada conflicto colectivo o individual que pudiera surgir, **buscando soluciones en vez de culpables**. Y, por otro lado, como llevamos trabajando desde el inicio de este seminario, **ver los errores como oportunidades de aprendizaje**, animándose a participar en el aula sin temor a equivocarse.

## ENFOQUE EN SOLUCIONES

El enfoque en soluciones se basa en analizar la situación (el problema) y a usar la colaboración de los implicados para solucionar el problema o situación.

Siguiendo la Disciplina Positiva se ve el “error” de la conducta como oportunidad para aprender y no el castigo como la consecuencia a la conducta.

Cuando nos encontramos con una conducta o situación difícil haremos una serie de preguntas para saber qué ha pasado y que los mismos niños exploren las consecuencias de sus acciones y elecciones. Tales como:

- ¿Cómo te sientes con lo que ha pasado?
- ¿Qué crees que lo ha provocado?
- ¿Qué has aprendido de esto?
- ¿Qué puedes hacer la próxima vez?
- ¿Qué ideas tienes para solucionarlo?

Hay además unas pequeñas pautas que nos ayudan a hacer las preguntas:

1. No siga ningún guión.
2. No use la pregunta ¿por qué?
3. No haga preguntas si ambos o uno de los dos está molesto. Espere el tiempo necesario.
4. Haga las preguntas desde el corazón, adéntrese en el mundo del niño.
5. Muestre empatía y aceptación.

Son sobre todo preguntas que muestran curiosidad y no reproche.

Una vez visto el problema seguiremos los siguientes pasos:

Hacer JUNTOS una lista de posibles soluciones. Damos opciones si el niño no dice nada.

- Revisamos (3Rs y la U): si alguna de ellas no cumple los criterios, la eliminamos:
  1. Relación: solución relacionada con la conducta.
  2. Respeto: no debe implicar culpa, vergüenza o dolor, es respetuosa para ambos.
  3. Racionalidad: debe ser justa para adulto y niño.
  4. Utilidad: tiene que ser útil.
- Las personas implicadas en el problema deben elegir la solución que pondrán en práctica.

## TRABAJO COOPERATIVO

El **Trabajo Cooperativo** trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los alumnos trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

Supone una alternativa al trabajo individual y a la competición, ya que con el trabajo en grupo el alumnado se esfuerza por el bien conjunto del grupo, produciéndose una mayor satisfacción y menor grado de ansiedad y fracaso.

### **CARACTERÍSTICAS/VENTAJAS del aprendizaje cooperativo:**

- **Formación de grupos:** Éstos son heterogéneos, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda. Supone una organización de la clase en pequeños grupos. El trabajo en grupos pequeños, ofrece al alumno un entorno de trabajo tranquilo, en el que encuentra tiempo suficiente para pensar y procesar la información, múltiples oportunidades para ensayar y recibir retroalimentación y el apoyo de los compañeros, que contribuyen a adecuar los contenidos a sus necesidades. El criterio de composición de los grupos debe ser de máxima heterogeneidad en rendimiento-nivel de razonamiento, etnia, género, necesidades educativas especiales, nivel de habilidad para trabajar en grupo y nivel de integración en el aula. Concibe la diversidad como el motor del aprendizaje.
- **La interdependencia positiva:** puede definirse como el sentimiento de necesidad hacia el trabajo de los demás. Cuando los miembros del grupo perciben que están vinculados entre sí para realizar una tarea y que no pueden tener éxito a menos que cada uno de ellos lo logre. Si todos consiguen sus objetivos, se logrará el objetivo final de la tarea. Pero si uno falla, será imposible alcanzar el objetivo final. De este modo todos necesitarán a los demás y, a la vez, se sentirán parte importante para la consecución de la tarea. Todos y todas se preocupan del aprendizaje del resto del grupo. Es la toma de conciencia por



parte del alumno-a de que sólo tendrá éxito, si lo tienen también sus compañeros-as.

- **La interacción “cara a cara” o simultánea:** Tienen que trabajar juntos, favoreciendo, de esta manera, que compartan conocimientos, recursos, ayuda o apoyo. Permite por tanto situar los procesos de construcción personal de conocimiento dentro de un marco en el que el alumno puede contrastar sus interpretaciones con las de los demás, descubrir sus puntos fuertes y débiles, modificar sus estrategias a partir de los modelos que le ofrece a los compañeros y valorar las diferencias, a la luz de la existencia de tantas alternativas como miembros del grupo. Discutir sobre los distintos puntos de vista, sobre la manera de enfocar determinada actividad, explicar a los demás lo que cada uno va aprendiendo, etc. son acciones que se tienen que llevar a cabo con todos los miembros del grupo para poder lograr los objetivos previstos.
- **La responsabilidad individual:** cada miembro, individualmente, tiene que asumir la responsabilidad de cumplir con la tarea que se le ha encomendado para conseguir los objetivos comunes del equipo. Es imprescindible de cara a evitar que el alumnado pasivo se aproveche del trabajo de sus compañeros y compañeras (“efecto polizón” o “parasitismo social”).
- **Las habilidades sociales:** Se dan instrucciones sobre habilidades para cooperar en el grupo (confianza, gestión de conflictos, asertividad, autocontrol, escucha activa, modelado,...). Los roles que cada persona vaya ejerciendo en el equipo, su aceptación o no por parte del resto de compañeros, la gestión que hagan de los posibles conflictos que surjan, el ambiente general que existe en el mismo,... son temas que los estudiantes tienen que aprender.
- **La evaluación grupal:** Es esencial para impulsar la cooperación entre los miembros del equipo y mejorar su funcionamiento y rendimiento. Tiene una doble perspectiva:

- La evaluación grupal realizada por el/la docente. Implica valorar:
  - El grado de adquisición de los aprendizajes de cada alumno/a.
  - El funcionamiento del equipo.
- La autoevaluación grupal realizada en el propio grupo y tiene lugar cuando sus miembros analizan en qué medida están alcanzando los objetivos y si mantienen relaciones de trabajo efectivas.

En la autoevaluación los equipos deben considerar: El rendimiento académico de cada uno de sus miembros, de cara a establecer los apoyos y ayudas pertinentes. Lo que han hecho bien y lo que han hecho mal. El grado de cumplimiento de los objetivos de mejora propuestos por el grupo en la sesión de evaluación anterior y el establecimiento de los nuevos objetivos grupales.

Se establecen dentro del grupo DIFERENTES ROLES:

- **Portavoz:** Es el enlace entre el docente y el grupo. Habla en nombre del grupo.
- **Secretario:** Toma nota de los acuerdos, de las descripciones, actas, etc.
- **Moderador/a:** Coordina el trabajo y procura que el grupo realice la tarea siguiendo las instrucciones. Controla que haya respeto y escucha activa entre los miembros del equipo.
- **Gestor/a del orden-tiempo:** Procura que el grupo no eleve demasiado la voz. Se responsabiliza de que el grupo coloque el mobiliario del aula. Controla el tiempo de realización de la tarea.
- **El docente:** guía-orienta. Observa sistemáticamente y retroalimenta a los grupos.

## DISTRIBUIMOS ROLES

### COORDINADOR

Organiza el trabajo y promueve la participación.

Dirige las actividades en equipo.

Reparte el turno de palabra.



### SUPERVISOR

Supervisa que el equipo cumpla con la tarea propuesta.

Vela por el cumplimiento del plan de trabajo.

Controla el tiempo.



### RELACIONES PÚBLICAS

Busca información fuera del grupo.

Se comunica con el docente.

Se comunica con otros grupos.



### JEFE DE MANTENIMIENTO

Garantiza un entorno idóneo de trabajo.

Se ocupa de los materiales.

Vela por un entorno de trabajo ordenado.

Vela por un nivel de ruido adecuado



## LA GESTIÓN DE LOS ROLES

- Enseñarlos. Una propuesta de pasos para enseñar a trabajar con roles sería:
  1. Seleccionar los roles que se van a implantar.
  2. Descubrir la necesidad de roles para trabajar en equipo.
  3. Asegurarse que todos entienden en qué consiste el rol.
  4. Preparar situaciones repetidas de práctica del rol.
  5. Introducir el rol y revisar su aplicación.
  6. Practicar los roles introducidos hasta que se interioricen.
- Dar sentido a los roles: utilizarlos.
- Introducción paulatina de las funciones. Cuando se ha adquirido una se introduce la siguiente.
- El profesor debe hacer alusión a ellos en cualquier momento de la sesión.
- Caracterización visual del rol: Plasmar las funciones de cada rol (cartel). Establecer expresiones para las funciones. Habilidades de comunicación.
- Evaluar el funcionamiento de cada rol asignado dentro del grupo.
- Los roles deben rotar.
- En caso de grupos de tres, un alumno ejercerá dos roles (por ejemplo, el relaciones públicas y el responsable del entorno de trabajo); en caso de grupos de cinco, uno de los roles será ejercido por dos alumnos (por ejemplo, dos responsables del entorno de trabajo: uno para los materiales y el orden; otro para el nivel de ruido)
- En un principio, de cara a empezar con “buen pie”, podemos asignar los roles en función de las características de los alumnos. Por ejemplo, darle el rol de moderador al estudiante con mayor liderazgo.

## **TÉCNICAS Y DINÁMICAS DE APRENDIZAJE COOPERATIVO:**

El aprendizaje cooperativo se desarrolla a través de diversas técnicas y dinámicas. A continuación se presentan algunas de ellas,

Roles de diferentes técnicas:

### **Taller de escritor o Parejas de escritura y edición cooperativas**

---

Cuando la actividad exija que sus alumnos escriban una composición, un informe o un poema, o que repasen lo que han leído, recurra a las parejas de escritura y edición cooperativas.

Tareas: Escribe una composición y edita las de otros alumnos.

Criterios para el éxito

Una composición bien escrita por cada alumno. Según los objetivos de enseñanza, las composiciones pueden ser evaluadas de acuerdo con aspectos gramaticales, puntuación, organización, contenidos y otros criterios establecidos por el docente.

## Objetivo cooperativo

Todos los integrantes del grupo deben verificar que la composición de cada miembro sea perfecta, de acuerdo con los criterios fijados por el docente. La calificación por las composiciones es individual. También se puede ofrecer una calificación grupal basada en el número total de errores cometidos por la pareja (la cantidad de errores de uno de los integrantes se suma a la cantidad de errores del otro).

Responsabilidad individual: Cada alumno escribe su propia composición.

## Procedimiento

1. El docente forma parejas. En cada una de ellas debe haber, al menos un buen lector.

2. El alumno A describe al alumno B qué piensa escribir. El alumno B escucha cuidadosamente, hace preguntas y esboza la composición del alumno A. Luego, le da el plan delineado escrito al alumno A.

3. El procedimiento se invierte. B describe a A lo que piensa escribir; A lo escucha con atención y escribe un esbozo de la composición de B, que luego le entrega.

4. Los alumnos investigan individualmente los materiales que necesitan para escribir sus composiciones, atentos también a los materiales que puedan resultar útiles para sus compañeros.

5. Ambos alumnos trabajan juntos en la escritura del primer párrafo de cada una de las composiciones. Esto asegura que ambos tengan un buen comienzo.

6. Los alumnos escriben el resto de sus composiciones individualmente.

7. Una vez terminadas, los alumnos leen las composiciones de sus compañeros, corrigen las mayúsculas, la puntuación, la ortografía, el uso del lenguaje, el empleo de oraciones tópicas y otros aspectos de la escritura especificados por el docente. Los alumnos también se hacen sugerencias mutuas para la revisión.

8. los alumnos repasan sus composiciones, haciendo todas las revisiones sugeridas.

9. Los alumnos rellenen la composición de sus respectivos compañeros y firman (indicando así que ellos aseguran que no hay errores en la composición).

Mientras los alumnos trabajan, el docente controla a cada pareja e interviene cuando es necesario para ayudar a los alumnos a dominar las habilidades de escritura y cooperación necesarias. Cuando los alumnos terminan sus composiciones, analizan cómo trabajaron juntos (haciendo una lista con las acciones específicas que realizaron para ayudarse), planifican las conductas que tendrán que cuidar en su próxima escritura en conjunto y se agradecen por la ayuda recibida.

## Evaluar composiciones escritas

---

Nombre

Fecha

Título

---

<b>Organización general (30)</b>	
Hipótesis o introducción	
Título descriptivo, atinado y claro	
Cada párrafo comienza con una oración temática	
Conclusiones lógicas de los razonamientos	
<b>Contenidos (40)</b>	
Contiene análisis y pensamiento crítico	
Tema enfocado	
Contiene información de al menos dos fuentes	
Contiene fundamentos convincentes	



Creatividad	
<b>Uso de la lengua (20)</b>	
Oración tópica al comienzo de cada párrafo	
Concordancia sujeto-verbo	
Tiempos verbales correctos	
Oraciones completas	
Mezcla de oraciones simples y complejas	
<b>Puntuación y ortografía (10)</b>	
Uso correcto de puntuación	
Pocos o ningún error ortográfico	

### Investigación grupal

---

El método de especialización en la actividad más ampliamente investigado y exitoso es el de la Investigación Grupal, una forma de aprendizaje cooperativo que se remonta a la obra de John Dewey (1970); pero que ha sido refinada e investigada más recientemente por Shlomo Sharan, Yael Sharan y Rachel Hertz-Lazarowitz, en Israel.

## Justificación

La Investigación Grupal tiene sus orígenes en escritos filosóficos, éticos y psicológicos de los primeros años de este siglo. El primero de los partidarios prominentes de esta orientación educativa fue John Dewey, que consideraba que la cooperación en el aula era imprescindible para poder enfrentar los complejos problemas de la vida en democracia. El aula es una empresa cooperativa en la que docente y alumnos construyen el proceso de aprendizaje sobre una planificación común basada en sus respectivas experiencias, aptitudes y necesidades. Los alumnos son participantes activos en todos los aspectos de la vida escolar y toman decisiones que determinan los objetivos hacia los cuales trabajan. El grupo proporciona el vehículo social adecuado para este proceso. La planificación grupal es un método para asegurar un máximo compromiso del alumno.

Este método de investigación cooperativa para el aprendizaje en el aula se basa en la premisa de que, tanto en lo social como en lo intelectual, el proceso de aprendizaje escolar incorpora los valores que pregona. No se puede poner en práctica la Investigación Grupal en un medio que no favorezca el diálogo interpersonal o que descuide la dimensión social-afectiva del aprendizaje en el aula. La interacción cooperativa y la comunicación entre compañeros se logran mejor en grupos pequeños, en los que el intercambio entre pares y la investigación cooperativa pueden sostenerse. El aspecto social-afectivo del grupo, su intercambio intelectual y el significado de la materia misma proporcionan las fuentes primarias de sentido para los esfuerzos de los alumnos por aprender.

La adquisición de habilidades grupales. Para tener éxito en la puesta en práctica de la Investigación Grupal, hay que realizar cierto entrenamiento previo

en las habilidades sociales y comunicativas. Esta etapa se suele llamar preparación del terreno o construcción de equipos. El docente y sus alumnos realizan una serie de actividades académicas y no académicas que establecen normas de conducta cooperativa para el aula.

Como lo sugiere su nombre, la Investigación Grupal es adecuada para proyectos de estudio integrados que se ocupen de la adquisición, el análisis y la síntesis de información para resolver un problema multifacético. La actividad académica debe permitir aportes diversos de los integrantes del grupo y no estar diseñada simplemente para obtener respuestas a preguntas fácticas (quién, qué, cuándo, etc.) La Investigación Grupal es ideal, por ejemplo, para enseñar sobre la historia y la cultura de un país o sobre la biología del bosque tropical; pero no es adecuada para enseñar a usar mapas o la tabla periódica de los elementos. En general, el docente diseña un tema global y luego los alumnos lo desglosan en subtemas, que surgen de sus propios conocimientos e intereses, así como del intercambio de ideas con sus compañeros.

Para su investigación, los alumnos buscan la información en distintas fuentes, tanto en el aula como fuera de ella. Esas fuentes (libros, instituciones, personas) suelen ofrecer una gran diversidad de ideas, opiniones, datos, soluciones y perspectivas sobre el problema en estudio. Luego, los alumnos evalúan y sintetizan la información aportada por cada integrante del grupo para realizar un producto colectivo.

Planificación cooperativa. Un aspecto central de la Investigación Grupal es la planificación cooperativa que hacen los alumnos. Los integrantes del grupo planifican las diversas dimensiones y necesidades de su proyecto.

Juntos, deciden qué quieren investigar para “resolver” el problema, qué recursos necesitan, quién hará cada cosa y cómo presentará su proyecto terminado ante la clase. Usualmente, la división del trabajo del grupo aumenta la interdependencia positiva entre sus integrantes.

Las habilidades de planificación cooperativa deben introducirse gradualmente en el aula y se las debe practicar en diversas situaciones antes de que la clase emprenda un proyecto de investigación en gran escala. Los docentes pueden realizar discusiones con toda la clase o con grupos pequeños en las que surgan ideas para llevar a cabo distintos aspectos de la actividad en el aula. Los alumnos pueden planificar actividades de corto plazo (que sólo duren una clase) o de largo plazo. Cualquier cosa puede ser adecuada para la planificación cooperativa, desde ponerle nombre a una mascota del aula hasta organizar un viaje de estudio o un grupo para el centro de estudiantes.

El rol del docente. En una clase en la que se realiza un proyecto de Investigación Grupal, el docente proporciona recursos y actúa como facilitador. Circula entre los grupos, verifica que estén trabajando bien y los ayuda con sus dificultades para la interacción grupal o en el desempeño de actividades específicas relacionadas con el proyecto.

El papel del docente se aprende con el tiempo y con la práctica, al igual que el de los alumnos. Primero y principal, el docente debe actuar como modelo de las habilidades sociales y de comunicación que espera de sus alumnos. En el curso del día hay muchas oportunidades en las que puede asumir una variedad de roles de liderazgo; por ejemplo, en las discusiones con toda la clase o con los grupos pequeños. En esas discusiones debe actuar como modelo de diversas habilidades: escuchar, parafrasear, reaccionar airadamente, estimular a la participación, etc. Esas discusiones pueden servir

para determinar los objetivos de aprendizaje de corto plazo y los medios para alcanzarlos.

Sin duda, algunos temas del programa escolar pueden no ser aptos para la Investigación Grupal. Además, los subtemas escogidos por los alumnos para investigación no tienen por qué ser lo único que estudien sobre un tema específico. La investigación del subtema elegido por el alumno puede complementarse con enseñanza del docente de otros temas que considere importantes. Luego, se puede ampliar la unidad mediante enseñanza directa a toda la clase, enseñanza individualizada en centros especiales o cualquier combinación de métodos. Estas actividades pueden presentarse antes, durante o después de que la clase realice su trabajo de Investigación Grupal. En una clase en la que se está estudiando la Primera Guerra Mundial, por ejemplo, el docente puede presentar explicaciones sobre la geografía y la historia europeas antes de la guerra y, luego, empezar una unidad de Investigación Grupal en la que los alumnos se centren en los temas que más les interesan.

## METAS ERRONEAS

*“Un niño mal portado es un niño desalentado” (Rudolf Dreikurs)*

Cuando un niño tiene un mal comportamiento realmente nos está indicando que necesita algo y si este mal comportamiento es recurrentes porque ha encontrado que así logra su meta. Debemos descifrar el mensaje tácito (oculto) en el mal comportamiento de los niños.

Las claves para detectar esas metas que se manifiestan a través de los comportamientos inadecuados van a ser los propios sentimientos de reacción del adulto, eso será fundamental para saber descifrar la meta que el niño persigue tras su comportamiento.

Una vez descifrado el mensaje tácito debemos buscar soluciones que respondan a éste y no al mal comportamiento. Esta será la manera más certera de terminar con el mal comportamiento.

Dreikurs describió lo que conocemos como “Metas Erróneas”. Son metas que los niños adoptan cuando se sienten desalentados y son erróneas o equivocadas porque se fundamentan en creencias erróneas de cómo lograr pertenencia e importancia. Si entendemos qué hay detrás, en la base de la mala conducta, nos será más fácil abordarla, de ahí la importancia de identificar creencias y metas erróneas.

Estas creencias o metas erróneas del comportamiento, que llevan a conductas negativas, podían resumirse en las siguientes:

- Atención indebida: “Pertenezco sólo cuando tengo tu atención”.
- Poder mal dirigido: “Pertenezco sólo cuando estoy al mando o cuando no te permito que tu lo estés”.
- Venganza: “No pertenezco, pero al menos te puedo lastimar”
- Ineptitud asumida: “Me rindo, es imposible pertenecer”

Es decir, la atención y el poder les ayudará a alcanzar el sentido de pertenencia y significancia. La venganza les dará satisfacción a cambio del dolor que experimentan por no sentir que pertenecen o no son importantes. Y cuando creen que no son adecuados, se darán por vencidos y asumirán la incapacidad.

*“Los niños necesitan aliento como las plantas agua” (Rudolf Dreikurs)*

Dreikurs otorga un papel fundamental al estímulo. Piensa que es la habilidad más importante que debemos adquirir para ayudar a los niños. Si desaparece la desmotivación lo hará también la mala conducta.

El estímulo proporciona a los niños oportunidades para desarrollar el sentimiento de capacidad, la conciencia de que pueden contribuir e influir en lo que les pasa, enseña las habilidades de vida y la responsabilidad social.

Durante mucho tiempo se ha pensado que el elogio hace que los niños tengan un buen autoconcepto pero la realidad es que pueden volverse complacientes y adictos a la aprobación de los demás. Los elogios [motivan a los niños](#) pero hay que tener cuidado con los elogios si se hacen de forma exagerada y si no tienen un fin específico porque entonces podrían funcionar de forma errónea pasando de la [motivación al ego](#). Algunos niños se rebelan ya que sienten que deben cumplir con las expectativas de los adultos y deberíamos cuestionar los efectos a largo plazo. El efecto a largo plazo de la motivación es favorecer la confianza en uno mismo mientras que el efecto a largo plazo de los elogios es favorecer la dependencia en los demás.

Parece que el elogio fomenta la autoestima, sin embargo ésta sólo se desarrolla con el sentimiento de capacidad y autoconfianza resultante de enfrentarse a retos y frustraciones, a la resolución de problemas y las oportunidades de experimentar y de aprender de los errores.

La Disciplina Positiva nos enseña a usar la motivación como alternativa segura. Debemos buscar alternativas al elogio: alentar en vez de alabar. Debemos animar en lugar de dar recompensas o elogios. Animar a los niños les lleva a la autoconfianza mientras que elogiar les hace dependientes de los demás.

A veces lo más alentador es algo tan sencillo como dar un abrazo. Cuando pedimos abrazos a los niños en medio de un berrinche los sorprendemos y, en muchas ocasiones, se crea la atmosfera perfecta para motivar al niño hacia el aprendizaje. Una de las mejores maneras para estimularlos es hacerles sentir útiles y permitiendo que contribuyan.

Como maestros, hay muchas cosas que podemos hacer y que hemos intentado poner en práctica a lo largo de este seminario.

En primer lugar, tratamos de dejar de lado las etiquetas. Cuando un niño presenta comportamientos que pueden ser disruptivos o inadecuados, tendemos a etiquetarlo. Sin saberlo, al colocar todas estas etiquetas estamos reforzando esos comportamientos, ya que inconscientemente el mensaje que les transmitimos es que ellos no serán algo diferente a lo que nosotros pensamos de ellos. Es por eso que es tan importante dejar las etiquetas a un lado, y enfocarnos en el niño, en el ser humano que tenemos delante de nosotros.

En segundo lugar tratamos de modelar con el ejemplo. Si somos maestros capaces de perdonar, reflexionar, de actuar desde la calma y cumplir las promesas que hemos hecho, muy probablemente nuestros niños también lo serán, porque verán en nosotros, como maestros, una figura de autoridad que no es tan diferente de ellos, que también se equivoca pero que es capaz de usar el error como oportunidad de aprendizaje y trabajar en él.

Tratamos de darles libertad para resolver sus propios problemas, siempre bajo nuestra supervisión. Cuando se ha presentado alguna situación de conflicto o confrontación en el aula tratamos de orientarles hacia la reflexión, a que sean ellos mismos quienes solucionen el problema. Haciéndoles preguntas que les lleven a pensar en lo que acaba de suceder, sin buscar culpables, dejando que sean ellos los que asuman su responsabilidad, y buscando junto a ellos, diversas opciones de solucionar el problema. Los niños tienen la capacidad de reflexionar acerca de sus actos, aunque, a menudo creemos que no es así, y simplemente no les damos la oportunidad.

Para finalizar, tratamos de colocarnos la etiqueta del respeto. La forma más efectiva de que los niños aprendan es a través del ejemplo, y si ellos son respetados, estaremos educando a niños capaces de respetarse a sí mismos y a otros, que luego se convertirán en adultos respetados y respetuosos.



**Tabla de las metas equivocadas**

La meta del niño es:	Si el padre/ maestro se siente:	Y tiende a reaccionar:	Y si la respuesta del niño es:	La creencia detrás del comportamiento del niño es:	Mensaje tácito:	Las respuestas productivas y estimulantes de padres/maestros incluyen:
<b>Atención excesiva</b> (para ocupar a los demás o recibir servicio especiales)	Enervado, Irritado Preocupado, Culpable	Repitiendo Recordando Con advertencias, ruegos Haciendo cosas por el niño que puede este podría hacer solo	Detenerse temporalmente pero luego reanuda con el mismo u otro comportamiento perturbador	Yo pertenezco sólo cuando notas mi presencia o cuando obtengo un servicio especial, soy importante únicamente cuando te mantengo ocupado conmigo	<b>Date cuenta de mí – Inclúyeme de tal forma que me sienta útil</b>	“Te amo y ____.” (Por ejemplo: “me importas y te dedicaré tiempo más tarde.”). Distraiga al niño involucrándolo en una actividad útil. No le dé servicios especiales. Diga las cosas una sola vez y después actúe. Planee momentos especiales. Establezca rutinas. Tómese el tiempo para entrenar al niño. Organice reuniones familiares/de sala de clase. Toque sin hablar. Establezca señales no verbales.
<b>Poder</b> (ser el que manda)	Provocado, Desafiado, Amenazado, Derrotado	Luchando, Rindiéndose, Pensando: “No te puedes salir con la tuya” o “Te obligaré a hacerlo,” Queriendo tener la razón	Intensificar su conducta inadecuada, Obediencia desafiante Sentir que ganó cuando el padre /maestro está alterado. Ejercer poder pasivo.	Yo cuento sólo cuando soy el jefe o tengo el control, y compruebo que nadie me manda: “No puedes obligarme.” Sólo pertenezco cuando tengo el mando.	<b>Déjame ayudar – Dame opciones</b>	Redirija el poder positivo pidiéndole ayuda al niño. Reconozca que no puede forzar al niño y pídale su ayuda. No pelee y no se rinda. Sea firme y cordial. Actúe, no hable. Decida lo que hará usted. Deje que las rutinas manden. Desarrolle respeto mutuo. Dé opciones limitadas. Pídale al niño su ayuda para establecer algunos límites razonables. Lleve a cabo lo acordado. Estimule. Cambie la dirección del poder hacia algo positivo. Utilice reuniones familiares/de salón de clase; Retírese del conflicto. Salga y cálmese.
<b>Venganza</b> (desquitarse)	Lastimado, Decepcionado, Incrédulo, Disgustado	Con represalias, Desquitándose, pensando: “¿Cómo puedes hacerme esto a mí?”	Tomar represalias, Lastimar a los demás Destruir cosas, Desquitarse, Intensificar la misma conducta o elegir otra arma.	Creo que no cuento, por lo tanto, lastimo a los demás porque yo me siento herido, no puedo ser aceptado ni amando. No creo que pertenezca, por lo cual voy a herir a otros ya que yo me siento herido.	<b>Me siento dolido; Valida mis emociones</b>	Reconozca que el niño se siente dolido: “Tu conducta me dice que te sientes lastimado. ¿Podemos hablar de eso?” Evite los castigos y represalias. Fomente la confianza. Escuche reflexivamente. Comparta cómo se siente usted. Haga gestos de reconciliación. Demuestre su cariño. Actúe en vez de hablar. Note de forma positiva lo que el niño domina o hace bien. Ponga a todos los niños/hermanos en la misma situación. Utilice reuniones familiares/de salón de clase.
<b>Ineptitud asumida</b> (darse por vencido y que lo dejen en paz)	Desesperado, Perdido Inútil, Deficiente	Dándose por vencido Haciendo las cosas por el niño Sobre- protegiéndolo	Retraerse aún más Ser pasivo No mejora No responde. No reacciona Se ensimisma o abstrae más	No creo que pueda pertenecer, por lo tanto, convengo a los demás de que no esperen nada de mí. Soy inútil e incapaz; no vale la pena que intente nada porque no haré nada bien.	<b>No te des por vencido conmigo, Muéstrame un paso pequeño que puedo tomar</b>	Ofrezca pequeños paso. Evite toda crítica. Anime cualquier intento positivo del niño, por más pequeño que sea. Confíe en las habilidades del niño. Enfóquese en lo que hace bien. No le tenga lástima. No se rinda. Establezca oportunidades para que el niño tenga éxito. Enséñele habilidades/enséñele cómo hacerlo, pero no lo haga por él. Disfrute de la compañía del niño. Anime, anime, anime. Utilice reuniones familiares/de salón de clase.

## ELOGIAR VS ALIENTO

Durante mucho tiempo se ha pensado que hace que los niños tengan un buen autoconcepto; la realidad es que pueden volverse complacientes y adictos a la aprobación de los demás. Algunos niños se rebelan ya que sienten que deben cumplir con las expectativas de los adultos. Debemos cuestionar los efectos a largo plazo.

Hemos creído siempre que el elogio fomenta la autoestima, sin embargo esta sólo se desarrolla con el sentimiento de capacidad y autoconfianza resultante de enfrentarse a retos y frustraciones, a la resolución de problemas y las oportunidades de experimentar y de aprender de los errores.

Alternativas al elogio:

**PREGUNTAR:**  
¿Cómo has conseguido hacer esta torre?  
¿Cómo te sientes con esa nota?

**DESCRIBIR:**  
¡Te has puesto solo los zapatos!  
Te esforzaste mucho para terminar el trabajo a tiempo.

**AGRADECER:**  
¡Gracias por consolar a tu hermana, seguro que la hiciste sentir mejor!

**EMPODERAR:**  
Sé que puedes encontrar una solución.  
Sé que eres capaz de conseguirlo.

